

السياسة

OCTOBER WEEKLY

47th year NO. 2414

29 - 1 - 2023

بسم الله الرحمن الرحيم- السنة السابعة والأربعون- العدد 2414- الأحد 7 من رجب 1444 هـ - 29 من يناير (كانون ثان) 2023م - الثمن: 5 جنيهاً



شراكة استراتيجية

في مواجهة التحديات



بتحلم تكبر؟؟.. مع بنك مصر هتقدر

دلوقتي تقدر تكبر مشروعك مع تمويل المشروعات متناهية الصغر من بنك مصر وانت في مكانك وبأقل المستندات

- تمويل يبدأ من 30 ألف جنيه وحتى 250 ألف جنيه
في أسرع وقت وبأقل المستندات.

- مدة القرض من 6 شهور وحتى 36 شهر ويسدد
على أقساط شهرية.



*تطبيق الشروط والأحكام

الرقم الضريبي: 316-005-200

قدم على
التمويل اونلاين
من خلال مسح رمز
الاستجابة السريع
QR CODE



بَنْكُ مِصْر
BANQUE MISR



19888

www.banquemisr.com

f t i y in

إلى القارئ العزيز

إن القيادة السياسية لا تدخر جهداً من أجل تحقيق شبكة من العلاقات الدولية المتوازنة لمصر، شرقاً وغرباً وجنوباً، في ظل ما يشهده العالم من استقطاب دولي يُحتم ضرورة التكاتف؛ لمواجهة التحديات المشتركة والأزمات الدولية المستجدة، بما في ذلك أزمة الطاقة والغذاء. ولقد حققت الزيارة الأخيرة للرئيس السيسي إلى الهند، نجاحاً كبيراً على كل الأصعدة وحققنا المرجو منها بعدما تقرر رفع مستوى العلاقات بين البلدين إلى المستوى الاستراتيجي، والاتفاق على أن يصل حجم التبادل التجاري في السنوات الخمس المقبلة إلى ١٢ مليار دولار، وتكثيف التنسيق والتعاون المشترك في الموضوعات السياسية والأمنية، وأيضا تعظيم المصالح المتبادلة في قطاعات البنية التحتية والمجالات الاقتصادية والصناعية المختلفة. وقد مثلت هذه الزيارة التاريخية فرصة مهمة لاستمرار التشاور وتبادل الرؤى حول سبل الارتقاء بالتعاون على كافة الأصعدة، وتنسيق المواقف حول القضايا الإقليمية والعالمية ذات التأثير المباشر على الأمن القومي للبلدين، وعكست توافقاً كبيراً في وجهات النظر واقتناعاً راسخاً بضرورة مواصلة التضامن لتحقيق الأهداف المشتركة في مختلف المجالات استناداً إلى الروابط التاريخية والإمكانات الهائلة، التي تتمتع بها مصر والهند، وعزم البلدين على التنسيق المتبادل في مختلف القضايا والموضوعات محل اهتمام الطرفين.

داخل
العدد



مرحلة جديدة من العلاقات بين القاهرة ونيودلهي

10



في دورته الـ 54
عيد الثقافة والمعرفة

26



صناديق الاستثمار
حلول غير تقليدية لمواجهة التحديات

18



التحالفات الاقتصادية العالمية تشهر السلاح لكسر هيمنة الدولار

28



4 عقبات في طريق
أربوغان نحو ولاية جديدة

30



حزب «الإرهاب» في خندق
واحد مع «الجماعة»

36

للاتصال

٢٥٧٧٧٠٧٧ : كورنيش النيل القاهرة : ٢٥٧٧٧٠٧٧
(عشرة خطوط) محمول / ٦٩١٣٩١٣ / (٠١٠٠)
فاكس: ٢٥٧٨٥٢٣٣
الإعلانات :
٢٥٧٧٨٤٤٨ - ٢٥٧٤٦٨٢٤ - ٢٥٧٧٧٠٠٩
أكتوبر على الإنترنت:
www.octobermag.com
مكتب الإسكندرية: عمارة برج السلسلة
طريق الجيش تليفون : ٠٣ / ٤٨٦٣٥٤٩ -
٠٣ / ٤٨٧٩٨٥٨
أكتوبر برقيا: (أكتوبر) القاهرة

الاشتراكات

■ في مصر ٢٥٠ جنيهها لمدة عام كامل
- ١٢٥ جنيهها لمدة ٦ شهور - ٦٠ جنيهها
لمدة ٣ شهور. وفي الدول العربية ٢٢٥
دولاراً. وفي أوروبا وأفريقيا وأمريكا
٤٠٠ دولار أو ما يعادلها باليورو. ترسل
الاشتراكات باسم إدارة الاشتراكات
بمؤسسة الأهرام بشارع الجلاء أو مؤسسة
أخبار اليوم بشارع الصحافة أو باسم
مجلة أكتوبر ١١٩٩ كورنيش النيل - القاهرة

سعر النسخة في دول العالم

| | | | |
|----------|-------------|------------|--------------------|
| السودان | ٣٠٠ جنيه | اليونان | ٥ يورو |
| السعودية | ١٠ ريات | إيطاليا | ٥ يورو |
| الكويت | ١ دينار | سويسرا | ١٠ فرنكات |
| الإمارات | ١٠ دراهم | ألمانيا | ٥ يورو |
| البحرين | ١ دينار | فرنسا | ٥ يورو |
| قطر | ١٠ ريات | النمسا | ٥ يورو |
| عمان | ١ ريال | هولندا | ٥ يورو |
| الأردن | ٢,٧٥ دينار | الدانمارك | ٦٠ كرونة |
| سوريا | ٢٠٠ ليرة | استراليا | ٨ دولارات أسترالية |
| لبنان | ٥٠٠٠ ليرة | السويد | ٢٠ كرونة |
| تونس | ٤ دنانير | بريطانيا | ٢,٥ جنيه |
| الجزائر | ١٥٠ ديناراً | كندا | ١٠ دولارات |
| المغرب | ٢٥ درهم | أمريكا | ١٠ دولارات |
| فلسطين | ٢ دولار | لوس أنجلوس | ١٠ دولارات |
| اليمن | ٤٠٠ ريال | | |

البريد الإلكتروني

octobermag22@gmail.com



التجهيزات والطبع بمؤسسة دار المعارف (تأسست ١٨٩٠)

أكتوبر



مقالات الرأي تعبر عن كتابها

ماكيت أساسى وتصميم الغلاف: محمود إبراهيم

شراكة استراتيجية .. في مواجهة التحديات



فابتداءً من محاولات تغيير خارطة الشرق الأوسط وآثارها على المنطقة وانهيار الدولة الوطنية في عدد من الدول وانتشار الإرهاب في محاولة للانقراض على دول أخرى، مروراً بأزمة جائحة كورونا، وانتهاءً بالأزمة الاقتصادية العالمية الحالية والتي جاءت بسبب الحرب الروسية الأوكرانية وضعف سلاسل التوريد، مما أصاب العالم بأكبر أزمة في قطاع الغذاء.

يظل دائماً الطريق الصحيح لمواجهة كل ما سبق هو مزيد من التنمية والشراكة من أجل مستقبل أفضل.

(1)

العلاقة بين مصر والهند علاقة قوية وممتدة ومتطابقة في العديد من المسارات وضاربة في عمق التاريخ، ففي الوقت الذي تتمتع فيه مصر بإرث حضاري في مصر الفرعونية كانت هناك حضارة وادي السند.

كما كان هناك تطابق بين البلدين في العصر الحديث في كفاحهما ضد المحتل الإنجليزي. ويقول مهاتما غاندي: «إن ثورة ١٩١٩ كانت المهمة له في الكفاح ضد المحتل، وقال غاندي عن سعد زغلول: «اقتديت بسعد في إعداد طبقة بعد طبقة وعن سعد أخذت توحيد العنصرين ولكني لم أنجح كما نجح فيه، إن سعداً ليس لكم وحدكم ولكنه لنا أجمعين».

إنها علاقة قوية وراسخة بين الشعبين، وتطورت العلاقات عقب ثورة يوليو ١٩٥٢ وكانت هناك صداقة قوية بين الرئيس جمال عبد الناصر، والرئيس الهندي، جواهر لال نهرو.

وتطابقت الرؤى بين الزعيمين في السياسة الخارجية فكان التوجه نحو حركة عدم الانحياز، وكانت الهند من الدول المساندة لمصر في مواجهة عدوان ٥٦ وهدد نهرو بالانسحاب من الكومنولث، وأيدت الموقف المصري في استعادة الأراضي المحتلة عقب عدوان ٦٧؛ وعقب حرب أكتوبر ١٩٧٣ ووصفت موقف مصر بالشجاع عندما قرر الرئيس السادات الدخول في عملية السلام.

«القائد الشجاع الذي أنقذ بلده من براثن الإرهاب» .. كان هذا هو العنوان الذي اتخذته الصحافة الهندية لتصف به الرئيس عبدالفتاح السيسي خلال زيارته للهند استجابة لدعوته كضيف رئيسي للاحتفال بيوم الجمهورية، فلم يأت اختيار الرئيس السيسي لحضور احتفال الهند بعيدها الوطني من فراغ، لكنه جاء لما للقيادة السياسية المصرية من احترام وتقدير في العالم أجمع، وقد جاءت حفاوة الاستقبال لتؤكد على عمق العلاقات بين البلدين وعلاقة الصداقة القوية التي تربط بين رئيس الوزراء الهندي، وناريندرا مودي والرئيس السيسي.

حفاوة بالغة بالرئيس السيسي، ظهرت واضحة في الفعاليات واللقاءات التي قام بها الرئيس خلال الزيارة، وسجلتها وسائل الإعلام الهندية المختلفة. إنها علاقة شراكة قوية انتقلت إلى مرحلة مهمة في تاريخها، «الشراكة الاستراتيجية» بين البلدين، والتي بنيت على أسس قوية وراسخة مستهدفة مصالح الشعبين في مواجهة التحديات، والمتغيرات الدولية، وآثار الأحداث العالمية على الأوضاع الاقتصادية.

ففي ظل الأزمات المتلاحقة والتحديات الكبرى.. تظل الشراكات القوية هي أكثر فاعلية في مواجهة تلك التحديات.

٢٠١٦؛ وتعد الزيارة الحالية هي الزيارة الثالثة للرئيس السيسي إلى نيودلهي. بحث الطرفان خلال الزيارة العديد من الملفات والقضايا ذات الاهتمام المشترك بين البلدين وكذلك زيادة حجم التعاون بين البلدين السياسي والعسكري والاقتصادي والثقافي للوصول إلى الشراكة الاستراتيجية.

(2)

وقد ارتفع حجم التبادل التجاري بين

وفي عام ١٩٩٥ منحت الهند الرئيس الأسبق حسني مبارك جائزة «جواهر لال نهرو للسلام والتفاهم الدولي». وحرصت مصر والهند على تطوير العلاقات بين البلدين في ظل تطابق الرؤى في العديد من القضايا، وهو ما ظهر واضحاً عقب لقاء الرئيس السيسي لرئيس الوزراء الهندي وناريندرا مودي، على هامش اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة أعقبها زيارة الرئيس السيسي للهند في ٢٠١٥، ثم زيارة أخرى في عام



محمد أمين

m.aminaly@yahoo.com



جاءت زيارة الرئيس السيسي للهند بمثابة تأسيس لمرحلة جديدة ومتميزة من الشراكة الاستراتيجية بين القاهرة ونيودلهي وهو ما شمله البيان المشترك بين البلدين



مجزرة جنين والصمت الدولي

ما حدث الخميس الماضي من جانب قوات الاحتلال الإسرائيلي في مخيم جنين، هو بمثابة جريمة حرب جديدة مكتملة الأركان يرتكبها جيش الاحتلال ضد أبناء الشعب الفلسطيني.

تسعة شهداء من الأشقاء الفلسطينيين سقطوا ٢٠ مصاباً، بينهم أكثر من خمسة في حالة خطيرة، وسط صمت من القوى الدولية على تلك الجريمة النكراء ولم نسمع منظمة من منظمات حقوق الإنسان الدولية المتشددين بالحريات تدنن، ولو ببيان، المجزرة التي قام بها الاحتلال الإسرائيلي.

وأكدت الخارجية المصرية أن استمرار مثل تلك الاعتداءات على الأرواح والممتلكات الفلسطينية يزيد من حالة الاحتقان والشعور بالغبن بين أبناء الشعب الفلسطيني، ويقوض من كافة الجهود التي تسعى لإحياء عملية السلام.

كما دعت مصر كافة الأطراف الدولية المحبة للسلام، والأمم المتحدة وأجهزتها المعنية، إلى الاضطلاع بمسؤولياتها.

لكن هل تدرك إسرائيل أن ما تفعله لن يزيد شعبنا الفلسطيني إلا صلابة للدفاع عن وطنه؟ فعليها إذن أن تتحمل نتائج ما تقوم به من إرهاب منظم.

وهل يدرك المجتمع الدولي أن صمته لن يزيده إلا قبحاً ونفاقاً، كما سيزيد من كشف ازدواجية معاييرها التي يتشدد بها؟

خلال الحرب الروسية الأوكرانية، وقد حرصت مصر على التعاون مع الهند في ذلك القطاع، لتوفير جزء من الاحتياجات المصرية من القمح.

هذا بالإضافة إلى التعاون في العديد من المجالات الأخرى، فقد تم توقيع عدد من مذكرات التفاهم والتعاون بين البلدين في مجالات تكنولوجيا المعلومات، والأمن السيبراني، والشباب والرياضة، والإذاعة، والثقافة، خلال الزيارة الأخيرة.

(3)

لقد جاءت زيارة الرئيس السيسي، التي استمرت ثلاثة أيام خلال الفترة من ٢٤ وحتى ٢٦ يناير الحالي، بمثابة تأسيس لمرحلة جديدة ومتميزة من الشراكة الاستراتيجية، وهو ما شمله البيان المشترك، في ختام الزيارة. والذي جاء في ٢٨ نقطة شملت كافة ملفات التعاون المشترك بين البلدين والتشارك في كافة القضايا والرؤى.

لقد استطاعت الهند خلال فترة العشرين عاماً الأخيرة أن تقفز قفزات نوعية في مستوى النمو، مما جعلها مؤهلة لتصبح من أقوى الاقتصاديات العالمية خلال السنوات القليلة القادمة.

كما استطاعت ضبط مؤشر النمو السكاني لينخفض من ١,٧ خلال الفترة من عام ٢٠٠٠ وحتى ٢٠٢١ ليصل إلى ٠,٨ وفق تقديرات الأمم المتحدة، مما أثر بشكل إيجابي على حجم النمو الاقتصادي والتنمية، وهي ما تعد من التجارب الناجحة في ضبط النمو السكاني، والذي يُعد أحد التحديات الكبرى لدولة وصل تعداد السكان بها إلى حوالي مليار و٤٠٠ مليون نسمة.

إن انتقال العلاقات المصرية الهندية إلى مرحلة الشراكة الاستراتيجية سيعزز من حجم التعاون في المجالات الاقتصادية والسياسية والعسكرية والأمنية خاصة في مكافحة الإرهاب والجريمة المنظمة والأمن السيبراني.

إن الزيارة التي قام بها الرئيس لنيودلهي تُعد بمثابة انطلاق لمرحلة شراكة قوية بين البلدين.

تحتية قوية جاذبة للاستثمارات في ذلك القطاع بمنطقة محور قناة السويس الذي يعد مدخلاً للسوق الإفريقية والأوروبية والمصرية والعربية.

يوفر ذلك فرصاً واسعة للشركات الهندية الراغبة في الاستفادة من موقع مصر الاستراتيجي، كمرکز للإنتاج وإعادة تصدير المنتجات إلى مختلف دول العالم، التي تربطها بمصر العديد من اتفاقيات التجارة الحرة، لاسيما في المنطقتين العربية والإفريقية.

كما يوفر ذلك فرصة واسعة لجذب الاستثمارات ونقل التكنولوجيا وتوطينها في مصر، وهو ما أكد عليه الرئيس السيسي خلال لقائه الموسع برؤساء كبرى الشركات الهندية ورجال الأعمال في الهند، وذلك بمشاركة وزير التجارة والصناعة بجمهورية الهند بيوش جويال.

كما توفر مصر فرصاً واسعة في مجالات صناعة الدواء (مدينة الدواء المصرية) في ظل تقدم الهند في تلك الصناعة، مما وضع التعاون بين البلدين في ذلك القطاع كأحد الأولويات، وقد ظهر ذلك خلال جائحة كورونا من تعاون في إنتاج الدواء واللقاحات.

وبالنسبة لقطاع الصناعات الدفاعية، الذي تعد الهند من أكثر الدول تقدماً فيه، يوجد برنامج تعاون طموح في ذلك القطاع بين البلدين، مما يخلق مزيداً من الفرص الاستثمارية.

وبالنسبة لقطاع الطاقة النظيفة، فمن المتوقع أن يبلغ حجم استثمارات الشركات الهندية في مجال قطاع الهيدروجين الأخضر المصري ٨ مليارات دولار خلال الفترة المقبلة، في ظل تعاون يمثل نموذجاً في قطاع الطاقة النظيفة، حيث تم إنشاء محطة بنين للطاقة الشمسية من أكبر محطات للطاقة المتجددة في العالم بالتعاون مع الهند.

وتعد الهند من الدول ذات الإنتاج العالي من القمح وقد حرصت على أن تكون ضمن قائمة الدول المصدرة لهذه السلعة الاستراتيجية، وهو ما جعلها سوقاً بديلاً

مصر والهند بنسبة ٢٠,٨٪ خلال الأشهر العشر الأولى من عام ٢٠٢٢ ليصل إلى ٥,٢ مليار دولار، وبلغ حجم الاستثمارات الهندية في مصر ٣,٢ مليار دولار في العديد من القطاعات التي يأتي في مقدمتها البتروكيماويات والمنتجات الغذائية والكربون والسياحة.

وبلغ حجم التجارة بين البلدين خلال العام ٢٠٢١-٢٠٢٢، نحو ٧,٢٦ مليار دولار (بزيادة ٧٥ بالمئة) عن العام ٢٠٢٠-٢٠٢١.

ومن المستهدف وصول حجم التجارة الثنائية إلى ١٢ مليار دولار أمريكي في غضون السنوات الخمس المقبلة.

كما بلغ حجم الصادرات المصرية إلى الهند خلال العام ٢٠٢١-٢٠٢٢ حوالي ٣,٥٢ مليار دولار (بزيادة ٨٦ بالمئة)، وبلغت حجم واردات مصر من الهند ٣,٧٤ مليار دولار (بزيادة ٦٥ بالمئة) خلال العام ذاته.

بلغ عدد الشركات الهندية في مصر أكثر من ٥٠ شركة (إجمالي استثمارات ٣,١٥ مليار دولار) توفر نحو ٣٥ ألف فرصة عمل مباشرة وغير مباشرة، على رأسها شركة تي سي آي سانمار (أكبر استثمار بقيمة ١,٥ مليار دولار)، تليها الإسكندرية كريون بلاك وكيرلوسكار، ودابر الهند، وفليكس بي فيلمز، ودهانات سكيب، ومجموعة غودريج، ومجموعة ماهيندرا، ومونجيني.

وتبلغ قيمة تحويلات المصريين العاملين بالهند ٥,٨٢ مليون دولار خلال العام المالي ٢٠٢٠-٢٠٢١، وفقاً للجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء.

وتعد الهند من الدول المتقدمة في مجال تكنولوجيا المعلومات والأمن السيبراني، فقد استطاعت أن تقفز قفزات كبرى خلال الفترة الماضية لتأتي في ترتيب الدول العشر الأولى على مستوى العالم في قطاع البرمجيات والتكنولوجيا.

وتسعى مصر للاستفادة من ذلك بالتعاون في قطاع البرمجيات وتكنولوجيا المعلومات في ظل توافر الفرصة لدى الدولة المصرية بعد قيامها بإنشاء بنية

وزير الكهرباء: نستفيد من ثروات مصر بهذه الطريقة

كتب- جودة لطفي



د. محمد شاكر

مصر كخطوة أولى نحو التوسع في هذا المجال، وصولاً إلى إمكانية التصدير. وأضاف شاكر، أنه تم على هامش مؤتمر COP 27 التوقيع مع ٩ مطورين على الاتفاقية الإطارية لمشروعات إنتاج الهيدروجين الأخضر ضمن مذكرات تفاهم معيارية تم توقيعها في ذات المجال والتي بلغ عددها ٢٣ مذكرة حتى الآن.

في مزيج الطاقة في مصر إلى أكثر من ٤٢٪ بحلول عام ٢٠٣٥ وجرى تحديث الاستراتيجية لزيادة هذه النسبة. وأشار شاكر إلى استراتيجية الدولة التي تهدف لزيادة مساهمة نسبة الطاقة المتجددة في مزيج الطاقة الكهربائية، لافتاً إلى الاهتمام الذي يوليه القطاع للهيدروجين الأخضر بالتعاون مع شركات عالمية لتنفيذ مشروعات تجريبية لإنتاج الهيدروجين الأخضر في

قال د. محمد شاكر، وزير الكهرباء، إن قطاع الكهرباء والطاقة المتجددة يولى اهتماماً كبيراً لتتبع مصادر إنتاج الطاقة الكهربائية والاستفادة من ثروات مصر الطبيعية، وبخاصة مصادر الطاقة الجديدة والمتجددة، والتي تستهدف الوصول بنسبة مساهمة الطاقة المتجددة

26

مليون دولار قيمة صادرات قطاع الحاصلات الزراعية إلى البرازيل خلال المواسم الثلاث السابقة، والتي بلغت ٢٦ ألف طن.

170

ألف وفاة بسبب فيروس كورونا المستجد في الأسابيع الثمانية الأخيرة، وذلك حسبما أعلن المدير العام لمنظمة الصحة العالمية، الدكتور تادروس أدهانوم



أحمد الوكيل

الوكيل: نطبق توجه الشراكة بين الحكومة والقطاع الخاص

كتب - سماح عطية

أكد أحمد الوكيل، رئيس الغرفة التجارية بالإسكندرية ورئيس اتحاد غرف البحر الأبيض «الإسكامي»، على أن التجار والمنتجين يسعون على درب توجيهات الرئيس عبد الفتاح السيسي الواضحة، بشأن شراكة الحكومة والقطاع الخاص والتي تنتهجها مصر في كافة القطاعات عبر إدارة متميزة من الحكومة المصرية وكافة وزاراتها، وقطاعات الصناعة والتجارة والبحث العلمي، والتي تعد مثالا متميزا لتلك الشراكة الحقيقية. وأشار إلى أن تعطّل سلاسل الإمداد العالمية هي فرصة متميزة لجذب الشركات العالمية، لتتقل وتوطن وتستثمر في دول البحر الأبيض، وبالطبع مدخل البحر الأبيض، أرض قناة السويس ومحورها الاقتصادي، للتصنيع من أجل التصدير لمناطق تجارة حرة توفر منتجات لأكثر من ٣ مليارات مستهلك في الاتحاد الأوروبي وإفريقيا والوطن العربي وأمريكا والميكروسور.

وأضاف الوكيل، أن اتحاد غرف البحر الأبيض (الإسكامي)، ممثل لأكثر من ٣٠٠ غرفة تجارية يحتضن ٢٠ مليون شركة تعمل في هذا الدرب من خلال الربط بين الشركات وتنظيم المؤتمرات والمعارض وتنفيذ عشرات المشاريع بدعم من الاتحاد الأوروبي يتجاوز ٨٥ مليون يورو، تتضمن الاقتصاد الأزرق والأخضر والصناعة والخدمات والسياحة ودعم المشروعات الصغيرة والمتوسطة، وذلك في إطار برنامج الاتحاد الأوروبي للتعاون عبر الحدود.

حكاية عمارة الوزير في حدائق العاصمة



كتب: عمر البديري

وزير الإسكان، حيث كان يتابع بنفسه أعمال التشطيب ومن هنا أطلق عليها عمارة الوزير. يذكر أن هذه العمارة تم إنشاؤها وباقي عمارات المرحلة الأولى، وقت أن كانت المنطقة امتداداً لمدينة بدر، وكان المهندس عمار مندور، رئيس جهاز مدينة بدر، هو الذي يشرف على المشروعات السكنية لمدينة حدائق العاصمة في بداياتها.

انتهت وزارة الإسكان من إنشاء أول عمارة في حدائق العاصمة، قبل سنوات، وتحديدًا قبل صدور القرار الجمهوري بإنشاء مدينة حدائق العاصمة، وفصلها عن مدينة بدر. وكانت هذه العمارة نموذجاً لباقي المشروعات السكنية يأتي إليها كل قيادات هيئة المجتمعات العمرانية للتأكد من جودة التنفيذ والتشطيبات والتصميم. كما كانت العمارة أيضاً قبلة لزيارات

غدا.. بدء اختبارات مسابقة بعثات الأزهر



د. نضير عياد

يعقد مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر الشريف، غدا الإثنين، الاختبارات التحريرية للمتقدمين لمسابقة الابتعاث الخارجي لدول العالم، وذلك بكلية: اللغة العربية والأصول الدين والشريعة والقانون بجامعة الأزهر بالقاهرة، كمرحلة أولى لاختيار أفضل الكوادر لتمثيل مصر والأزهر الشريف، حيث تستمر فعاليات الاختبارات على مدار أربعة أيام. وقال د. نضير عياد، الأمين العام لمجمع البحوث الإسلامية، إن الاختبارات التحريرية تأتي كمرحلة أولى تمهيداً لاختيار أفضل الكفاءات العلمية التي ستمثل الأزهر الشريف في الكثير من دول العالم، حيث يعد الاختبار التحريري هو المرحلة الأولى للاختيار، وسيعقبه الاختبار الشفوي والمقابلة الشخصية كمرحلة أخيرة يتم الإعلان بعدها عن المرشحين بشكل نهائي. وأضاف عياد أن الاختبارات التحريرية تتم بنظام الامتحانات المتبع في الجامعة، لضمان الشفافية الكاملة في عملية الاختيار بما يحقق الهدف الأسمى لرسالة الأزهر العالمية.



جيف بيزوس

هل تباع «واشنطن بوست»؟

كتب- روضة فؤاد

ذكرت تقارير صحفية أن الملياردير، جيف بيزوس، ينوي بيع صحيفة «واشنطن بوست» الأمريكية، التي اشتراها عام ٢٠١٣. وعززت الشكوك زيارة بيزوس الأخيرة للصحيفة، إلى جانب مقطع مسرب الشهر الماضي يكشف خططا لتسريح موظفين هناك، بحسب صحيفة «نيويورك بوست» الأمريكية، لكن مصدرا مطلعا قال للصحيفة إن بيزوس أخبر كبار موظفي الصحيفة في اجتماعات خاصة أنه لا ينوي بيع الصحيفة.

وفي نفس الوقت، قال متحدثون باسم الصحيفة ومالكها لشبكة «سي إن إن» الأمريكية، ونفى المتحدثون ما ورد من أن الملياردير سيبيع الصحيفة للمساعدة في تمويل صفقة شراء محتملة لفريق في اتحاد كرة القدم الأمريكي. وكان بيزوس قد أعرب سابقاً عن عزمه التبرع بمعظم ثروته لجمعيات خيرية، خلال مقابلة مع شبكة «سي إن إن». وردا على سؤال حول ما إذا كان يخطط للتبرع بمعظم ثروته وهو على قيد الحياة، أجاب بيزوس بـ «نعم».

بنك مصري روسي لتسهيل حركة التجارة



عمرو سليمان

وبينما أكدت أن موسكو لم تتحول بعد بصورة كاملة إلى تداول سلعتها باستخدام العملات الوطنية، ذكرت «أبرامشيكو» أن هناك توجهاً قوياً في بلادها صوب تفعيل تلك الخطوة.

وتتجه روسيا نحو تفعيل آلية لقبول مدفوعات صفقات تصدير الحبوب إلى مصر، بعملتها المحلية - الروبل - حسبما أعلنت نائبة رئيس الحكومة الروسية فيكتوريا أبراميشكو، مؤخراً.

طالب عمرو سليمان، الوكيل المحلي لإحدى العلامات التجارية الروسية، بتأسيس بنك مصري روسي لتسهيل حركة التجارة وتنفيذ المعاملات المالية في العمليات الاستيرادية خلال الفترة المقبلة.

73

7027



أدريان سميث

انطلاق المرحلة الخامسة من جامعة الطفل

تخطط شركتا Magnum و Forbes لبناء برج «فوربس» خال من الكربون في العاصمة الإدارية الجديدة. وزار المهندس المعماري الأمريكي، أدريان سميث، الذي صمم أطول مبنى في العالم، مصر لزيارة موقع أحدث ابتكاراته، وبرج فوربس الأول في العالم.

وتتعاون Magnum و Properties و Forbes في بناء برج تجاري خال من الكربون في العاصمة الإدارية، والذي سيرفع معايير التصميم الأخضر ويدفع حدود البناء الحديث. يتميز برج فوربس الدولي «المذهل بصرياً والمستقبلي بشكل جميل بتصميم زجاجي متصاعد وفولاذ متجاوب مع السياق». يتميز البرج بمنحنيات أسرة من الزجاج والفولاذ تنطلق نحو السماء لتشكل ٥٥ طابقاً من المساحات المكتبية المرنة وطابقين من تجارب البيع بالتجزئة الراقية، كما أوضح أدريان سميث.

يقع البرج التجاري المبتكر في منطقة الأعمال المركزية الشمالية للعاصمة الإدارية الجديدة بالقاهرة، ويسخر قوة الموارد الطبيعية المحيطة ويرفع معايير أداء الطاقة بسطح لوح شمسي، وأجهزة مجال HVAC مؤتمتة بالكامل، وتكنولوجيا بناء ذكية حديثة.

كنيسة ومبنى تابعاً، وافقت لجنة تقنين أوضاع الكنائس على تقنين أوضاعها، يبلغ عدد الكنائس والمباني التي تمت الموافقة على تقنين أوضاعها منذ بدء عمل اللجنة وحتى الآن ٢٥٩٩ كنيسة ومبنى تابعاً.

شكوى اعتمادها المستشار عبد الناصر خطاب، عضو المجلس الأعلى للنيابة الإدارية، مدير المكتب الفني لرئيس الهيئة للفحوص، والخاصة بمنظومة الشكاوى بالمكتب عن العام ٢٠٢٢

وجهت تحية لكل القائمين عليها لدورهم المؤثر والإنساني في تخفيف الألم عن أبنائنا..

تفاصيل زيارة السيدة انتصار السيسي لمستشفى شفاء الأورمان



محاور؛ الأول تقديم خدمة طبية متميزة، والثاني التدريب المستمر لجميع العاملين، والمجور الثالث البحث العلمي، والرابع التوعية والكشف المبكر. واستكمل، أن المستشفى يستوعب وحدة علاج اليوم الواحد، التي يحصل فيها المريض على جلسة العلاج الكيماوي من ساعتين إلى ١٢ ساعة بحسب الحالة، فضلاً عن وجود ١٠٠ كرسي في مستشفى الكبار، و٢٥ سرير رعاية مركزة، وبالقسم الداخلي ١٢٥ سريراً، و٢٥ سريراً، بالعيادات الخارجية، موضحاً أن ٤٢٪ من الحالات تأتي من محافظة الأقصر، التي تصل إلى نصف مليون حالة للفحص في العيادات الخارجية، وفي قسم الأشعة التشخيصية يوجد ١٧٠ ألف حالة، موضحاً أن تقديم كل خدمات المستشفى تكون بشكل مجاني.

واستمعت قرينة الرئيس خلال زيارتها للمستشفى، إلى شرح من الأطباء المسؤولين، حول إمكانيات وفرق المستشفى، والأدوار والعمليات التي يقدمونها على مدار اليوم لخدمة المرضى من الأطفال والتخفيف عنهم. كما حرصت السيدة انتصار السيسي، على تفقد عدد من غرف المرضى، والاطمئنان على حالتهم الصحية، وتقديم بعض الهدايا للأطفال المرضى. ومن جانبه، قال الدكتور خالد النوري، رئيس مجلس أمناء مؤسسة شفاء الأورمان، إن المستشفيات الموجودة في الأقصر لا يوجد بها إمكانيات كبيرة من أجل علاج الأورام، ولذلك تواجد المستشفى في المحافظة ساعد المواطنين كثيراً. ولفت إلى أن المستشفى يعمل على أربعة

«سعدت بزيارة مستشفى شفاء الأورمان لعلاج سرطان الأطفال، وأود أن أشيد بالجهود العظيمة التي شهدتها خلال تفقد الأقسام المختلفة في هذا الصرح العالمي على أرض مصر، الذي يقدم أفضل رعاية لأطفالنا على أعلى مستوى ممكن.. تحية فخر وتقدير لكل القائمين على هذا المستشفى، لدورهم المؤثر والإنساني في تخفيف الألم عن أبنائنا». بهذه الكلمات أعربت السيدة انتصار السيسي، قرينة رئيس الجمهورية الرئيس عبد الفتاح السيسي، عن إشادتها بالجهود التي أداه القائمون على مستشفى شفاء الأورمان، بمحافظة الأقصر، خلال زيارتها للمستشفى، التي حرصت من خلالها على متابعة عدد من المرضى، وتفقد بعض الغرف في المستشفى.



لأول مرة.. الداخلية تصدر تصريح العمل أون لاين



الخدمات الأمنية الجماهيرية الإلكترونية التي تقدمها قطاعات الوزارة، التي تسعى إلى تسهيل الإجراءات وسرعة تقديم الخدمات للمواطنين؛ بما يسهم في حصول المواطنين على تلك الخدمات في سهولة ويسر، وتماشياً مع سياسة الحكومة للتحويل الرقمي.

دول الإمارات العربية المتحدة والكويت وقطر وماليزيا وإندونيسيا والمالديف وبولندا واليونان والمجر وإسبانيا والسويد وسويسرا. يأتي ذلك استكمالاً لاستراتيجية وزارة الداخلية الهادفة إلى تفعيل استخدام التكنولوجيا الحديثة للارتقاء بمستوى

أطلقت وزارة الداخلية خدمة إلكترونية جديدة لإصدار تصاريح العمل «أول مرة» إلكترونياً عبر موقعها على شبكة الإنترنت، من خلال الدخول على رابط الخدمات الإلكترونية على موقع وزارة الداخلية. وتقتصر المرحلة الأولى لتلك الخدمة على

22

مليون جنيه دعم من صندوق تمويل التدريب والتأهيل للمساهمة في عملية التدريب المهني خلال الـ ٦ أشهر الماضية.

40

مليون مواطن تلقوا لقاح «كورونا» على مستوى الجمهورية حتى يناير الجاري. ومن المقرر استلام شحنة لقاحات جديدة خلال أسبوعين تحتوي على مليون جرعة من إجمالي ٣ ملايين جرعة من لقاح «فايزر» المعدل ليوفر الحماية من متحور «أوميكرون».



طارق الملا

مصر تستهدف

18 مليار دولار في

2023.. كيف تحصلها؟

كتب - صلاح النصيري



د. حسين درويش

اليوم.. أطفال في المركز

القومي للبحوث

كتبت- منال سليم

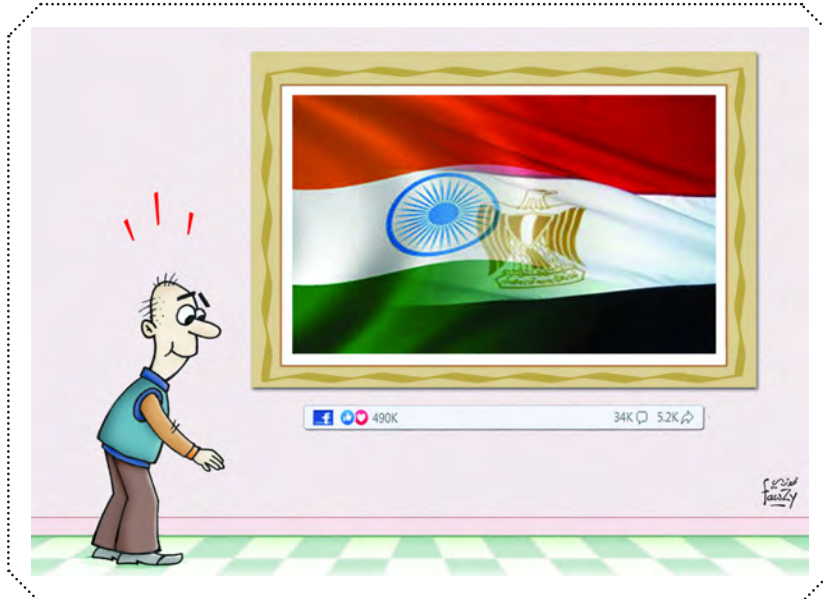
يستضيف المركز القومي للبحوث، للعام الثاني على التوالي، فعاليات جامعة الطفل في مرحلتها الخامسة، التي تنطلق فعاليات اليوم الأحد، وتستمر حتى يوم ٩ فبراير، تحت رعاية د. حسين درويش، القائم بأعمال رئيس المركز. وذكر المركز أنه سيستقبل ١٢٠ طالباً، وأن جميع معاهد المركز ستشارك في فعاليات جامعة الطفل من خلال مجموعة من كوادرات المركز العلمية والبحثية التي تقوم بالتدريس والتدريب للأطفال بصورة مبسطة وشيقة على البرامج التي أعدتها أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا. وأشار إلى أن أطفال جامعة الطفل سيزورون خلال مدة الدراسة المعاهد المختلفة بالمركز ومنها معهد بحوث تكنولوجيا النسيج ومعهد بحوث الصناعات الصيدلانية والدوائية ومعهد بحوث البيئة والتغيرات المناخية وغيرها.

«الهند» تدرس اعتماد الجنيه المصري



الهندي «ناريندرا مودي» للمشاركة، كضيف شرف في احتفالات الهند بيوم الجمهورية، والذي يوافق اليوم الذي بدأ فيه العمل بدستور جمهورية الهند عام ١٩٥٠. وصرح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية السفير بسام راضي، بأن دعوة الرئيس السيسي كضيف شرف رئيسي لهذا الحدث تعكس التقارب الكبير بين الدولتين، والتقدير الشديد الذي تكنه الهند لمصر قيادة وحكومة وشعباً، وكذلك الاهتمام العميق من الجانب الهندي بتعزيز علاقات التعاون المشترك بين البلدين الصديقين بصفتها من أهم الدول الصاعدة ولدورها الحيوي في مختلف القضايا على الساحتين الإقليمية والدولية.

قالت بعض المصادر إن الحكومة المصرية بدأت في دراسة إجراءات اعتماد الروبية الهندية كعملة اختيارية في تسوية المعاملات التجارية مع الهند، وسيتم الإعلان عن نتائج المباحثات قريباً. كان وزير الخارجية الهندي قد رحب بزيارة الرئيس عبد الفتاح السيسي إلى نيودلهي، مؤكداً أنها تساهم في دعم مسيرة العلاقات بين البلدين على نحو بناء وإيجابي، خاصة في ظل التزام الحكومة الهندية بتعزيز أطر التعاون المشترك مع مصر في مختلف المجالات، خاصة على المستوى الاقتصادي والاستثماري، وكذلك التعاون الأمني والعسكري. كان الرئيس عبد الفتاح السيسي زار، مؤخراً، الهند، تلبية لدعوة رئيس الوزراء





عُرس مصر الثقافي

بدأ معرض الكتاب دورته الرابعة والخمسين فى القاهرة، وهو العرس الثقافى الذى ينتظره الجميع، ليس فى مصر وحدها بل فى العالم العربى أجمع، حيث إنه الحدث الأكبر للثقافة متمثلة فيما ينتجه الناشر فى العالم وبصفة خاصة الناشر العربى، حيث يشارك فى هذا المعرض ١٠٥٤ ناشراً من مصر والعالم العربى.. بل والعالم أجمع. هذه هى المشاركة المباشرة وهناك أيضاً المشاركة من خلال ناشر بالمعرض لآى ناشر آخر عن طريق الوكالة والناشرين المصريين بصفة خاصة أعضاء اتحاد الناشرين المصريين.

الجديد فى هذا العام

لأول مرة من اتحاد الناشرين المصريين بالتعاون مع هيئة الكتاب ووزراء الثقافة تخصيص جناح خاص يرعاه الاتحاد لمشاركة الناشرين الجدد، الذين لا تطبق عليهم شروط المشاركة لقلة الإصدارات لإتاحة الفرصة أمام هؤلاء الزملاء لدخول المعرض وعرض إصداراتهم داخل الجناح الذى يرعاه الاتحاد فى مبادرة جديدة..

من مبادرات المعرض خصص ٢٠٪ لقادرون باختلاف اتساقاً مع سياسة الدولة ورعاية هؤلاء ويشارك جميع الناشرين المصريين فى هذه المبادرة.. البيع بالتقسيط، بالاتفاق بين اتحاد الناشرين المصرى وبنك مصر ونظراً للظروف الاقتصادية التى يمر بها العالم وتخفيفاً عن كاهل الأسرة المصرية وتشجيعاً للقارئ.. السماح بالتقسيط من خلال فيزا بنك مصر مع دور النشر المصرية المشاركة فى هذه المبادرة وتقسيط المبيعات لمدة عام بدون فوائد تيسيراً على القارئ.

وهذه المبادرة ستستمر بإذن الله مع الناشرين طوال العام؛ لتشجيع المواطن المصرى على القراءة واقتناء ما تريده الأسر المصرية.. إضافة إلى العديد من المفاجآت السارة، التى يتبارى فيها الناشر المصرى بتقديم تخفيضات مختلفة يبدأ الخصم من ٢٠٪ إلى ٨٠٪ حسب نوعية الكتاب وخصوصية كل دار نشر.

الطفل جناح (5)

خصص الجناح رقم (٥) أو سرائى رقم ٥ لاحتياجات الطفل من الكتاب المدرسى والتعليمى إلى كتاب الطفل العام.. أيضاً الوسائل التعليمية التى تساهم فى رفع قدرات الطفل المصرى، خاصة المنتج المصرى تحت شعار «صنع فى مصر»، حيث يقدم أكثر من مائة منتج للوسائل التعليمية المصرية الهادفة وهى من المبادرات التى يشجعها الاتحاد لتواجد منتج مصرى منافس وبجودة عالية للحد من الاستيراد متوافقاً مع سياسة الدولة لتشجيع القطاع الخاص المبتكر وإتاحة الفرصة الحقيقية له..

أيضاً تشهد هذه الدورة احتفالاً لشخصية المعرض لأدب الطفل بأحد الرواد الأوائل فى الكتابة للطفل وهو الأستاذ كامل كيلانى، حيث يقدم له إنتاجه مع عرض لأهم جوانب شخصيته كأحد الرواد الأوائل فى العالم العربى..

وتقدم دار المعارف أيضاً أعمال الكاتب الراحل مجلدة فى طبعة فاخرة مع خصم خاص باعتباره أحد كتّاب دار المعارف، الذين ساهموا بإنتاجهم من خلال الدار وقدم المؤلفات العديدة التى تعتبر من أهم ركنات أدب الطفل.

من الجديد فى المعرض

مبادرة دار المعارف مع هيئة قصور الثقافة لتقديم طبعة خاصة شعبية بسعر خاص لرواد المعرض من مؤلفات د. طه حسين عميد الأدب العربى.. كما تقدم دار المعارف لأول مرة مجلة الزهور فى طبعة جديدة تصدر لأول مرة بعد توقف، حيث صدرت هذه المجلة عام ١٩١٠ من دار المعارف برئاسة تحرير أنطوان الجميل، وقدم لهذه الطبعة د. صابر عرب، وزير الثقافة الأسبق مقدمة جميلة راقية لمجلة تستحق أن تقرأ وأن تقتنى. وهذه الخطوة ضمن مبادرة تعمل عليها دار المعارف وهى «إحياء تراث المعارف» الممتد منذ ١٨٩٠ وحتى الآن.. أكثر من ١٢٣ عاماً فى خدمة الثقافة.

دعوة لمحبي دار المعارف

إذا كان لديك أى إصدار قديم لدار المعارف نأمل أن تزودنا بنسخة منه؛ ليستفيد منه كل قراء العربية وتقدم دار المعارف لهذا القارئ نسخ من

الطبعة الجديدة أو هدية يختارها من إصدارات الدار الأخرى.. وأسجل شكراً لمن قدم لنا نسخ من مجلة الكتاب التى صدرت عام ١٩٤٥ وأيضاً مجلة الزهور وتحت الطبع المنتخب من أدب العرب. نقدم أيضاً فى دار المعارف خصم خاص لمن يقتنى لمؤلف كافة الأعمال مرة واحدة تشجيعاً للقراءة وتكوين مكتبة فى منزله.. وللعام الثانى بعد نجاح منتج البازل للأطفال تقدم الدار الإصدار الثانى فى مجموعة لفئات عمرية مختلفة كمنتج مصرى جديد..

الفعاليات الثقافية

تصل هذا العام إلى حوالى ٥٠٠ فعالية ثقافية متنوعة مع مؤلفين وأدباء ومفكرين وندوات متنوعة، ومؤتمرات تناقش موضوعات ومشاكل تهم القارئ وتساعد على الرقى بالمهنة جهد كبير تتقدم به هيئة الكتاب ممثلة لوزارة الثقافة من خلال فريق عمل دأب خلال الفترة السابقة على إعداد هذا البرنامج لخدمة المعرض..

علماً بأن هذه الفعاليات تأسست لأول مرة من خلال معرض القاهرة الدولى للكتاب وبعدها بدأت معارض الكتاب بالدول العربية تحذو حذو مصر فى هذا المجال لزيادة مصر الثقافية، أعلم ذلك وأتابعه وأشارك فيه فى مراحل كثيرة منذ معرض القاهرة الدولى للكتاب أيام إقامته بأرض المعارض بالجزيرة ثم مدينة نصر إلى أن استقر به المقام بالمنارة بالتجمع الخامس.

وزارة الثقافة.. ما لها وما عليها

حقيقة يتم بذل جهود طيبة لا تقدر ومحاولات حقيقية لمساعدة هذه المهنة ورعاية الناشر والكتاب كمنتج آخر تتميز به مصر كإحدى المميزات النسبية للقوى الناعمة المصرية.

وأنا متفائل بطبعى وأرصد تفاؤلى بتولى د. نيفين الكيلانى مسئولية وزارة الثقافة فى هذه المرحلة الهامة والحرية من تاريخنا، حيث يقع على عاتق الوزارة إعادة مكانة الميزة النسبية للقوى الناعمة وريادة مصر للثقافة بأدواتها المختلفة فى وقت قريب من خلال أدوات كثيرة تملكها الوزارة فى هيئاتها المختلفة، متمثلة فى هيئة الكتاب، المجلس الأعلى للثقافة، المركز القومى للترجمة، هيئة قصور الثقافة والتى اعتبرها قاطرة لكل أنواع وفنون الثقافة، فهى الثقافة الجماهيرية التى يجب أن تدخل كل بيت..

وانتهاء بتبنى القوانين الجديدة للملكية الفكرية وقانون اتحاد الناشرين، حيث أصبح غير ملائمين للوقت الحالى وغير مواكبين للتطور فى صناعة النشر..

وأخيراً اعتماد النشر كصناعة وهو الإطار الصحيح الذى يجب أن نعمل عليه ومنه..

آمال وطموحات وتحديات أعتقد أن المرحلة مناسبة، ونطمح فى تبنى الوزارة لحل هذه التحديات وتحقيق الآمال المعقودة عليها من أكثر من ألف ناشر مصرى.

والله الموفق

من مبادرات المعرض
خصم 30% لقادرون
باختلاف اتساقاً مع
سياسة الدولة ورعاية
هؤلاء ويشارك جميع
الناشرين المصريين
فى هذه المبادرة



اليوم الذي بدأ فيه العمل بدستور جمهورية الهند عام 1950.. واستهدفت الزيارة بالأساس تعزيز العلاقات الثنائية وتوسيع التعاون في مجالات التبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين الصديقين بصفتها من أهم الدول الصاعدة، ولدورها الحيوي في مختلف القضايا على الساحتين الإقليمية والدولية.

عكست زيارة الرئيس عبدالفتاح السيسي إلى الهند، المكانة والتقدير الذي تكنه الهند للدولة المصرية، ولدورها في انتعاج سياسة خارجية متوازنة ومنفتحة على كافة القوى الدولية، وجاءت الزيارة تلبية لدعوة رئيس الوزراء الهندي «ناريندرا مودي» للمشاركة كضيف شرف في احتفالات الهند بيوم الجمهورية، والذي يوافق

الرئيس السيسي شارك كضيف شرف رئيسي في احتفالات الهند بـ «عيد الجمهورية» مرحلة جديدة من العلاقات بين القاهرة ونيودلهي

تامر عبد الفتاح



عقد الرئيس عبد الفتاح السيسي، في قصر حيدر آباد بنيودلهي مباحثات على مستوى القمة مع «ناريندرا مودي» رئيس الوزراء الهندي.. وصرح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن اللقاء شهد عقد جلسة مباحثات مغلقة رحب خلالها رئيس الوزراء «مودي» بالرئيس السيسي ضيفا عزيزا في الهند، معربا عن تقدير بلاده الكبير للرئيس ولقيادته الحكيمة التي حافظت على الأمن والاستقرار في مصر عقب ما شهدته المنطقة من أحداث فوضى وعنف خلال ما عرف بالربيع العربي، وكذلك للنهضة التنموية غير المسبوقة التي تشهدها مصر حاليا، وهو ما يجعل الهند قيادة وشعبا تشرف بزيارة الرئيس السيسي، كضيف شرف رفيع المستوى في احتفالية قيام الجمهورية الهندية، موضحا أن تلك المشاركة تضيف طابعا خاصا ورونقا لاحتفالات الهند.

من جانبه؛ عبر الرئيس السيسي عن الامتنان لرئيس الوزراء الهندي على دعوته وحفاوة الاستقبال وكرم الضيافة، متوجها بالتهنئة بمناسبة احتفالات الهند بعيد «يوم الجمهورية»، ومعربا عن التقدير للدعوة التي تلقاها للمشاركة كضيف شرف خلال هذه الاحتفالات، بما يعكس التقارب الكبير والتقدير المتبادل بين الدولتين الصديقتين، خاصة في ظل متانة العلاقات التاريخية الممتدة بين مصر والهند ومدى تميزها، مع الإعراب عن اهتمام مصر المتبادل بتطوير تلك العلاقات والارتقاء بها في كافة المجالات، واستمرار التنسيق والتشاور السياسي بين البلدين واستكشاف أوجه التعاون بينهما.

تعزيز التعاون الثنائي

وذكر المتحدث الرسمي أن المباحثات شهدت تناول سبل تعزيز العلاقات الثنائية على مختلف الأصعدة، حيث أشاد رئيس الوزراء الهندي بتطلع بلاده لتعزيز الاستثمارات المتبادلة في العديد من القطاعات وتعظيم حجم التبادل التجاري بين البلدين الصديقين من خلال مشاركة الشركات الهندية في تنفيذ المشروعات القومية العملاقة في مصر.

ورحب الرئيس السيسي بتعظيم التعاون مع الجانب الهندي في مختلف المجالات في ضوء ما تملكه الدولتان من إمكانيات كبيرة تتيح فرصا متنوعة واعدة للتعاون، خاصة على مستوى التعاون العسكري والاقتصادي والتجاري والسياحي والثقافي، إلى جانب التعاون في قطاعي الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات وإنتاج الأدوية والأمصال.

وأشار المتحدث الرسمي إلى أن المباحثات تطرقت كذلك إلى مختلف تطورات القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث أشاد رئيس الوزراء الهندي في هذا الصدد بالدور الإيجابي الذي تقوم به مصر في إطار العمل على التسوية السياسية لمجمل الأزمات القائمة في محيطها الإقليمي، فضلا عن جهودها في مكافحة الإرهاب والفكر المتطرف وإرساء مبادئ وقيم قبول الآخر وحرية الاختيار والتسامح.

السيسي: مصر والهند تتشاركان في البعد الحضاري الذي يضرب جذوره في أعماق التاريخ الإنساني

مذكرات تفاهم

وعقب اللقاء؛ شارك الزعيمان في مراسم تبادل عدد من مذكرات التفاهم والتعاون بين البلدين الصديقين في مجالات تكنولوجيا المعلومات، والأمن السيبراني، والشباب والرياضة، والإذاعة، والثقافة. كما تم عقد مؤتمر صحفي مشترك بين الجانبين، حيث ألقى الرئيس كلمة بهذه المناسبة، وأكد أن القاهرة تتطلع إلى زيادة الاستثمارات الهندية في مصر بمختلف المجالات، لا سيما في المنطقة الاقتصادية لقناة السويس خاصة بعد ما لمسناه من عزم لدى الشركات الهندية العاملة في مصر، على مواصلة تعزيز تواجدها وما أبدته شركات هندية متخصصة في مجالات واعدة من اهتمام لضع استثمارات في مصر.

وقال الرئيس السيسي: إننا استعرضنا خلال المباحثات مع رئيس الوزراء الهندي ناريندرا مودي، ما وصلت إليه العلاقات بين البلدين في المجالات التجارية



تتطلع لزيادة الاستثمارات الهندية في مصر بمختلف المجالات

ضرورة تعزيز الروابط والثبات على المستوى الثقافي من خلال المشاركة المتبادلة في الفعاليات الثقافية في كل من البلدين وعلى أهمية تيسير سبل التواصل بين شعبي البلدين لتسهيل حركة السياحة البيئية من خلال تكثيف رحلات الطيران بين مصر والهند، لا سيما بين العاصمتين: القاهرة ونيودلهي، حيث أكدت لرئيس الوزراء على ترحيبنا الكامل في مصر باستقبال المزيد من السائحين الهنود».

وأشار الرئيس السيسي إلى أن التعاون في مجال الدفاع كان على جدول أعمال المباحثات، فتعزيز التعاون في ذلك المجال خير برهان على الإرادة المشتركة لتدشين علاقة استراتيجية بين البلدين «إذ أكدنا مواصلة التنسيق والتدريبات المشتركة وتبادل الخبرات والعمل على استشراف آفاق إضافية لتعميق التعاون في ذلك المجال بما في ذلك التصنيع المشترك، كما دار نقاش معمق ومسفر بيني وبين رئيس الوزراء حول أهم القضايا ذات الاهتمام المشترك على المستويين الإقليمي والدولي، وفي مقدمتها الأزمة الاقتصادية العالمية وتداعياتها على الدول النامية بشكل خاص، وتطابقت تقديراتنا حول أن توالي الأزمات ذات الأثر الدولي قد برهن من جديد على القيمة الكبيرة للعمل المشترك بين الدول الصديقة لتعزيز قدراتها على مجابهة التحديات الناجمة عن تلك الأزمات».

وقال الرئيس السيسي: «إن المباحثات تناولت أيضا السبل المثلى لمكافحة الإرهاب والتصدي للفكر المتطرف، إذا إن لدينا وجهة نظر مشتركة في هذا الصدد، وهي أن التعاون مع سوف يعين على القضاء على العنف، لأن انتشار العنف والإرهاب والفكر المتطرف يمثل تهديدا حقيقيا ليس فقط لبلدنا ولكن لكافة الدول حول العالم».

وأكد الرئيس السيسي أنه تم الاتفاق على أهمية تعزيز التعاون في المجال الأمني وإعطاء قوة دفع لمزيد من التنسيق في هذا المجال الحيوي، مؤكدا أنه لا تنمية دون استقرار أمني.

علاقة استراتيجية

وأضاف أنه استعرض مع رئيس الوزراء الهندي ما أسفرت عنه القمة العالمية للمناخ كوب ٢٧ بشرم الشيخ من نتائج مهمة، خاصة فيما يتعلق بإنشاء صندوق تمويل الخسائر والأضرار المترتبة على التغيرات المناخية لا سيما في الدول النامية التي تعاني فيها البنية التحتية من الضعف وعدم القدرة على الصمود أمام آثار التغيرات المناخية.

وتابع الرئيس السيسي: «لقد تقدمت بالشكر لرئيس الوزراء الهندي على دعوة مصر للمشاركة في أعمال مجموعة العشرين تحت الرئاسة الهندية لعام ٢٠٢٣»، مضيفاً أنه أكد لرئيس الوزراء الهندي أن مصر لن تدخر جهداً من أجل دفع المحادثات في الاتجاه البناء سعياً لتحقيق تطلعات دول الجنوب، وبما يتيح التوصل لطرق فعالة لمواجهة أزمات الطاقة وتغير المناخ ونقص الغذاء وشح التمويل من أجل التنمية وتراكم الديون المستحقة على الدول النامية.

وأكد الرئيس السيسي أن تلك القضايا تضعها مصر على رأس أولوياتها سعياً لإعادة الاستقرار والتوازن إلى البيئة الاقتصادية الدولية.

وقال: «لقد شهدت مباحثاتنا نقاشاً مفعماً بالإرادة المشتركة للارتقاء بالعلاقات بين مصر والهند إلى مستوى استراتيجي، واتفقنا خلال اللقاء الذي جرى اليوم مع رئيس الوزراء على ضرورة عقد اللجنة المشتركة بين البلدين في أقرب وقت ووضع الآليات التنفيذية لخطة التعاون المشترك بين البلدين».



المباحثات مع الجانب الهندي تناولت العلاقات الثنائية في مجالات التجارة والاستثمار والدفاع

وصناعة الكيماويات والأسمدة والأدوية وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات والأمن السيبراني».

وأكد الرئيس السيسي لرئيس الوزراء الهندي على ضرورة تقييم القنوات المنظمة التي تتيح تبادل الخبرات والمعرفة فيما يرتبط بالتجارب والمبادرات الناجحة في كل من البلدين خاصة على صعيد تطوير الصناعة المحلية والمشروعات الصغيرة والمتوسطة وتوفير حياة كريمة للمواطنين والارتقاء بمستوى معيشتهم.

روابط تاريخية

وتابع: «كما لا يخفى عليكم أن مصر والهند تتشاركان في البعد الحضاري الذي يضرب جذوره في أعماق التاريخ الإنساني، ولذا فقد اتفقنا على

والاستثمارية والدفاعية، حيث أكدنا مواصلة العمل لزيادة حجم التبادل التجاري وتعظيم الاستفادة المشتركة من القدرات والمزايا الإنتاجية والتصديرية للبلدين كي نستجيب للأولويات الاقتصادية والاجتماعية للشعبي المصري والهندي، والإجراءات التي تتخذها الحكومة لتحفيز الاستثمار الخارجي.

وأوضح الرئيس السيسي: «اتفقت رؤانا على تعظيم التعاون القائم في المجالات المختلفة والانطلاق نحو شركات في مجالات جديدة من بينها التعاون في مجال الطاقة الجديدة والمتجددة وإنتاج الهيدروجين الأخضر، واتفقنا أيضا على تعزيز التعاون الاستراتيجي بيننا في عدة مجالات أخرى وعلى رأسها الزراعة والتعليم العالي

رئيسة الهند: مصر تشهد تجربة تنموية ناجحة



أشادت رئيسة الجمهورية الهندية دروبادي مومو، بالتجربة التنموية الناجحة التي تشهدها مصر حالياً بقيادة الرئيس السيسي في جميع المجالات والمشروعات القومية الكبرى الجاري تنفيذها، مؤكدة حرص بلادها على مساندة جهود مصر التنموية ودعمها في كافة المجالات من خلال تبادل الخبرات والاستثمار المشترك. جاء ذلك خلال استقبلها للرئيس السيسي في قصر «راشتراباتي بهافان» الجمهوري بنيودلهي.. وصرح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن رئيسة الجمهورية الهندية رحبت بالرئيس السيسي، معربة عن تقدير الهند لمصر على المستويين الرسمي والشعبي، واعتزازها بالروابط الممتدة التي تجمع بين البلدين الصديقين.

وأعرب الرئيس السيسي عن تقديره لحفاوة الاستقبال الهندي، مشيداً بعلاقات الصداقة المصرية الهندية التاريخية المتينة، وما بلغته من مستوى متقدم على مختلف الأصعدة خلال الفترة الأخيرة، ومعرباً عن تطلع مصر لتعميقها وتعزيزها، لا سيما على المستويين الاقتصادي والتجاري، فضلاً عن تعظيم حجم الاستثمارات الهندية في مصر.

وأكد الرئيس السيسي، في ذات السياق، أن الاستثمارات الهندية لديها فرصة كبيرة حالياً للتواجد في السوق المصرية للاستفادة من البنية التحتية الحديثة في مصر وللنفاذ منها إلى الأسواق الأفريقية، خاصة في ضوء اتفاقيات التجارة الحرة التي تجمع مصر مع

مختلف التكتلات الاقتصادية الإقليمية، مؤكداً الترحيب الشعبي في مصر بالتعاون مع الهند وزيادة استثماراتها وأنشطتها التجارية.

وأضاف المتحدث الرسمي أن المباحثات تناولت عدداً من القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، حيث عكست المناقشات تفاهماً متبادلاً بين الجانبين إزاء سبل التعامل مع كافة الملفات، وقد أشادت رئيسة الجمهورية الهندية في هذا الإطار بالدور المحوري الذي تضطلع به مصر على صعيد ترسيخ الاستقرار في الشرق الأوسط وأفريقيا، وكذلك دعم الحلول السلمية للأزمات القائمة بمحيطها الإقليمي.



أكد الرئيس عبدالفتاح السيسي حرص مصر على المزيد من تطوير علاقات التعاون الاقتصادي والتجاري مع الشركات الهندية وتنمية الاستثمارات المشتركة للمساهمة في دعم مسيرة التنمية الاقتصادية في مصر، وذلك في إطار من العمل المشترك لتعظيم المصالح المتبادلة والاستغلال الأمثل للفرص المتاحة.

السيسي لرؤساء كبرى الشركات الهندية: فرص واعدة للاستثمار في مصر

تامر عبد الفتاح

السيسي في هذا الحدث المهم، حيث تمثل المائدة المستديرة المصرية الهندية للأعمال فرصة كبيرة لتعزيز أواصر الصداقة بين البلدين، مؤكداً تطلعهم لبحث إمكانات تعظيم التعاون الثنائي، خاصة مع توافر العديد من المجالات والفرص الاستثمارية الواعدة في مصر، لاسيما في قطاعات الصناعات الدوائية، والاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، والصناعات الدفاعية، والبنية التحتية، والبتروكيمياويات، والطب، والكهرباء والطاقة الجديدة والمتجددة، فضلاً عن استغلال المزايا التي تمنحها المنطقة الاقتصادية لقناة السويس، إلى جانب تعزيز التبادل التجاري بين البلدين في المنتجات الزراعية.

كما أشاد الحضور من الجانب الهندي بالمتابعة الشخصية الحثيثة والدورية للرئيس السيسي للإجراءات المتخذة لتسهيل عمل الشركات الهندية في مصر، وبالصمود والصلابة الملحوظة في الاقتصاد المصري، والمُدعومة بالجهود والإجراءات التي تتبناها الحكومة المصرية لتعزيز وتيرة عملية التنمية، خاصة مع تنفيذ العديد من المشروعات القومية العملاقة، والتي من شأنها تقديم مصر كشريك تنموي مهم على الساحة الدولية.

وشهد اللقاء حواراً مفتوحاً مع كبار رجال الأعمال الهنود، والذين أكدوا ترحيبهم بتكثيف التعاون مع مصر لتحقيق المصالح المشتركة للجانبين، مع استعراض خططهم للاستثمار في مصر، والتشديد في هذا الصدد على أهمية تعزيز التواصل بين ممثلي القطاع الخاص في البلدين لتشجيع الشركات الهندية الرائدة على تعزيز استثماراتها واستكشاف فرص جديدة للاستثمار ومواصلة دفع الحراك الاقتصادي في مصر، فضلاً عن دفع العلاقات الثنائية الاقتصادية والتجارية إلى آفاق أرحب تتلاقى مع طموحات الشعبين.

مستعدون لتحقيق التكامل الصناعي من خلال تأسيس شركات ناجحة تقوم على توطيد الصناعات

الصداقة المتميزة بين البلدين هي المظلة الحقيقية لدعم جهود تطوير التعاون المشترك في المجالات الاقتصادية المختلفة من خلال توافر الإرادة السياسية اللازمة لذلك، مع استعداد مصر لتحقيق التكامل الصناعي مع الشركات الهندية وتعزيز نموها من خلال تأسيس شركات ناجحة تقوم على توطيد الصناعات. من جانبهم؛ أعرب وزير التجارة ورجال الأعمال الهنود عن سعادتهم بلقاء الرئيس



الرئيس زار ضريح غاندي ووضع إكليلاً من الزهور على قبره

زار الرئيس عبد الفتاح السيسي ضريح المهاتما غاندي ووضع إكليلاً من الزهور على قبره، وكتب كلمة في دفتر كبار الزوار جاء فيها: يُسعدني أن أُعبّر عن خالص الاعتزاز بزيارة ضريح الزعيم الهندي الراحل، المهاتما غاندي، الذي شكّل علامة فارقة في التاريخ الإنساني بتجسيده لمبادئ وقيم العدالة والسلام والمساواة ونبذ العنف، وكذلك مواقفه الوطنية الشجاعة وانحيازه غير المشروط لخيار المقاومة السلمية.

إنّ العالم أجمع يحتاج لأن يستلهم هذه المبادئ السامية التي ساهمت في وحدة ونهضة الأمة الهندية، والتي نؤمن ونتمسك بها في مصر عبر مختلف العصور والأزمات. إنّ مصر والهند تجمعهما روابط حضارية وتاريخية مُشتركة، وتتشابها في التزامهما الراسخ بنشر الأمن والسلام والاستقرار ودعم جهود التنمية والرخاء والعمران.

جاء ذلك خلال مشاركة الرئيس السيسي في نيودلهي في اجتماع موسع لرؤساء كبرى الشركات الهندية ورجال الأعمال الهنود، وذلك بمشاركة بيوش جوبال وزير التجارة والصناعة بجمهورية الهند، إلى جانب عدد من كبار المسؤولين الهنود وممثلي الجهات الحكومية المعنية المختلفة وكبرى الاتحادات والغرف التجارية والصناعية في الهند، وبحضور وزراء الخارجية، والكهرباء والطاقة المتجددة، والتخطيط والتنمية الاقتصادية، والاتصالات وتكنولوجيا المعلومات.

وصرح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن الرئيس أعرب عن ترحيبه بلقاء أعضاء مجتمع رجال الأعمال والتجارة في الهند، الأمر الذي يجسد روح التعاون المتميز بين البلدين، مشيداً بالتطورات الإيجابية التي شهدتها العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين خلال الفترة الماضية، موضحاً في هذا الصدد ما توفره المشروعات العملاقة الجاري تنفيذها في مصر من فرص استثمارية متنوعة، وفي مقدمتها محور تنمية منطقة قناة السويس، والذي يتضمن عدداً من المناطق الصناعية واللوجستية الكبرى، وهو ما يوفر فرصاً واعدة للشركات الهندية الراغبة في الاستفادة من موقع مصر الاستراتيجي، كمرکز للإنتاج وإعادة تصدير المنتجات إلى مختلف دول العالم، التي تربطنا بالعديد منها اتفاقيات للتجارة الحرة، لا سيما في المنطقتين العربية والإفريقية.

التنمية المستدامة

وأوضح المتحدث الرسمي أنّ الرئيس أكد كذلك أنّ الصمود والصلابة التي أظهرها الاقتصاد المصري مؤخراً في القطاعات التنموية المختلفة، إنما تعكس الإرادة القوية لدى الدولة، على تحقيق التنمية المستدامة، مشيراً إلى أنّ علاقات

المصرية ، موضحين أن زيارة الرئيس السيسي تمثل انطلاقة حقيقية للعلاقات الاستراتيجية بين البلدين، والوصول بها إلى آفاق أرحب في مجالات مختلفة.

أكد خبراء ودبلوماسيون أن زيارة الرئيس عبدالفتاح السيسي إلى الهند فى هذا التوقيت، تحمل عدداً من الدلالات المهمة على عمق العلاقات بين البلدين، وتقدير الهند للدولة

خبراء ودبلوماسيون:

زيارة الهند تعطي زخماً للعلاقات السياسية والاقتصادية المشتركة

تامر عبد الفتاح



أكد السفير حسين هريدي مساعد وزير الخارجية الأسبق أن زيارة الرئيس عبد الفتاح السيسي للهند تعكس إرادة سياسية مشتركة لترسيخ العلاقات الثنائية، وتعزيز التعاون فيما بينهما فى شتى المجالات بما فى ذلك المجالات العسكرية والتصنيع العسكري. وأضاف أن تلك الزيارة الهامة جاءت كذلك فى إطار رؤية استراتيجية واحدة بضرورة تعميق التعاون بين دول الجنوب دفاعاً عن المصالح فى زمن التحولات فى النظام الدولى، مشيراً إلى دعوة الحكومة الهندية لمصر للمشاركة فى قمة مجموعة الـ ٢٠ التى ستعقد فى سبتمبر القادم فى ظل الرئاسة الهندية هذا العام للمجموعة.

وقال رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس النواب كريم درويش، إن الهند تجمعها مع مصر علاقات تاريخية توطدت طوال ٧٥ عاماً، خاصة فى عهد الرئيس عبدالفتاح السيسي، مشيراً إلى أن زيارة الرئيس السيسي للهند للمشاركة فى الاحتفالات بيوم الجمهورية، تعكس المكانة والتقدير البالغين اللذين تكنهما الهند للقيادة المصرية ولدورها فى انتعاج سياسة خارجية متوازنة ومنفتحة.

وأكد درويش أن هناك توافقاً بين مصر والهند باعتبارهما من القوى الصاعدة واتباعهما علاقات متوازنة عالمياً تعبر عن شخصيتيهما الدولية ومحورية دورهما ومكانتهما إقليمياً ودولياً، وهو ما يحد من حالة الاستقطاب التى يشهدها النظام الدولى الراهن على نحو أكثر حدة وتأثيراً مما كان عليه الأمر فى الماضى، لافتاً إلى أن مصر حريصة على تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين لمستوى العلاقات الاستراتيجية فى كافة المجالات تحقيقاً للمصالح المشتركة بينهما.

علاقات متدة وتعاون مشترك

وقال السفير جمال بيومي، مساعد وزير الخارجية الأسبق، إن الهند تولي اهتماماً كبيراً لدفع علاقات التعاون المشترك مع مصر، خاصة أن هناك تاريخاً ممتداً وصداقة قوية بين البلدين ، وشاركاً معاً على تأسيس «حركة عدم الانحياز» التى قدمت آفاقاً جديدة فى السياسة الدولية وحافظت على علاقات طيبة مع الجميع.

وشدد السفير جمال بيومي على أن مصر تستعيد صديقتها القديمة «الهند» وتعمل على دفع التعاون فى مختلف المجالات ولا سيما السياسى والاقتصادى والصناعى، مبرزاً أهمية القاهرة لنيودلهي التى تسعى إلى الاستثمار فى منطقة قناة السويس وإلى التعاون مع مصر فى العديد من المجالات من بينها البحث العلمى والتعليم.

وأوضح أن زيارة الرئيس عبد الفتاح السيسي إلى الهند، تعزز من قوة التعاون الاقتصادى والتجاري بين البلدين، خاصة أن العلاقات بين مصر والهند تتسم بشراكة استراتيجية فى كافة المجالات.

وتمن حرس الرئيس السيسي على عقد لقاءات مع كبرى الشركات الهندية؛ لعرض الفرص الاستثمارية فى مصر، لافتاً إلى أن الهند تدرك أن مصر حققت نجاحات كبيرة خلال الأعوام الماضية خاصة فى مجال البنية التحتية الحديثة واجتذاب المستثمرين، ما يؤهلها لكي تكون شريكا اقتصاديا مهما للهند.

وقال الدكتور عصام خليل رئيس حزب المصريين الأحرار إن العلاقات المصرية – الهندية وثيقة وهناك تشابه كبير بين الدولتين فى التاريخ والحضارة،

درويش : مصر والهند من القوى الصاعدة والفاعلة في القضايا الإقليمية والدولية



ولا سيما أن البلدين يخطوان نحو التقدم التكنولوجي وهناك طفرة لدى دولة الهند بهذه المجالات وتبادل وتعاون الخبرات ينعكس بصورة كبيرة على تعظيم التنمية الشاملة التى تخطو نحوها الدولة المصرية. وأوضح أن تصدر الدولة المصرية على الصعيد العالمى جاء نتاج جهود مضيئة للقيادة السياسية على مدار تسع سنوات لتعود مصر رائدة ومتصلة بالعالم أجمع تستهدف إجراء العديد من الاتفاقيات وتحقيق مزيد من التعاون الذى يخدم المواطن والوطن ويساهم بالخطوات الراسخة للجمهورية الجديدة.

حصاد الزيارة

وأكد أن حصاد الزيارة التاريخية للرئيس السيسي من توقيع اتفاقيات تعاون مشترك يتيح فتح قنوات منتظمة لتبادل المعرفة والخبرة والتعاون يساعد فى الاستفادة من القطاعات التى تتميز بها الهند ومنها التكنولوجيا والزراعة ويعكس مضي مصر قدماً تجاه الرقمنة ومواكبة التقدم التكنولوجي والتعاون مع دولة لها ثقل اقتصادي وعالمي.

وقال النائب إيهاب الطماوي عضو مجلس النواب ، إن زيارة الرئيس للهند، تعكس عمق العلاقات التاريخية التى تربط البلدين على المستويين الرسمي والشعبي، مضيفاً أن مصر والهند كانتا من أهم الداعمين والمؤسسين لحركة عدم الانحياز، لافتاً إلى أن حجم التبادل التجاري بين البلدين يؤكد العلاقة الاستراتيجية التى تربط بينهما، حيث تمتد من السياسة إلى الاقتصاد.

وأشار الطماوي إلى أن تجربة الهند فى تحقيق التنمية المستدامة تعد تجربة محترمة، أشاد بها الرئيس السيسي خلال كلمته فى الاحتفالات بيوم الجمهورية فى الهند، كما توقع استمرار التعاون المشترك بين البلدين فى ظل الأزمة الاقتصادية التى يشهدها العالم، والنتي جاءت نتيجة للأزمة الروسية الأوكرانية من ناحية، وتداعيات جائحة كورونا من ناحية أخرى، الأمر الذى يرجح وجود تعاون مثمر خلال الفترة القادمة على كافة المسارات بين مصر والهند.

وزير الخارجية الهندي: الزيارة ستدعم مسيرة العلاقات بين البلدين

أكد الرئيس عبدالفتاح السيسي حرص مصر على تدعيم وتعميق الشراكة الاستراتيجية الممتدة مع الهند، والتي تمثل ركيزة هامة للحفاظ على الأمن والاستقرار بمنطقة الشرق الأوسط، معرباً فى هذا الإطار عن التطلع لتعظيم التنسيق والتشاور مع الجانب الهندي خلال الفترة المقبلة بشأن مختلف الملفات السياسية والأمنية والاقتصادية ذات الاهتمام المشترك.. جاء ذلك خلال لقائه فى مجمع القصر الرئاسي الهندي بنيودلهي مع سوبرامانيام جايشانكر، وزير خارجية الهند.

وصرح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن وزير الخارجية الهندي رحب بزيارة الرئيس السيسي إلى نيودلهي، مؤكداً أنها ستساهم فى دعم مسيرة العلاقات بين البلدين على نحو بناء وإيجابي، خاصة فى ظل التزام الحكومة الهندية بتعزيز أطر التعاون المشترك مع مصر فى مختلف المجالات، خاصة على المستوى الاقتصادى والاستثمارى، وكذلك التعاون الأمنى والعسكرى.

بيان مشترك .. مصر والهند «شراكة استراتيجية»

تامر عبدالفتاح



أصدرت مصر والهند بياناً مشتركاً، بمناسبة زيارة الرئيس السيسي إلى العاصمة نيودلهي، وتضمن البيان ما يلي:

● في ضوء تطور العلاقات الثنائية بين البلدين وإمكانية نموها في المستقبل، قرر الزعيمان الارتقاء بعلاقاتهما إلى مستوى «الشراكة الاستراتيجية» التي تغطي المجالات السياسية والأمنية والدفاعية والطاقة والاقتصادية.

● تقديرًا للمبادرة الودية التي قامت بها الهند بدعوة مصر للمشاركة كضيف في اجتماعات وقمة مجموعة العشرين، عبر الرئيس عبد الفتاح السيسي عن ثقته في أن هذا المحفل سينجح في تحقيق أهدافه خلال الرئاسة الهندية. واتفق الزعيمان على العمل سويًا بشكل وثيق خلال فترة رئاسة الهند لمجموعة العشرين، وأكدًا مجددًا أن مصالح وأولويات «الجنوب العالمي» يجب أن تحظى باهتمام وتركيز في المنتديات العالمية الرئيسية، بما في ذلك مجموعة العشرين.

● شارك الرئيس عبد الفتاح السيسي في فعالية اقتصادية ألقى خلالها كلمة رئيسية، ودعا الرئيس مجتمع الأعمال الهندي لاستكشاف فرص الأعمال الجديدة والناشئة في مصر، لا سيما من خلال الاستثمار في قطاعات البنية التحتية والبتروكيماويات والطاقة والزراعة والرعاية الصحية والتعليم وتنمية المهارات وتكنولوجيا المعلومات.

العلاقات السياسية

● أكدت الدولتان التزامهما بالتعددية، ومبادئ ميثاق الأمم المتحدة، والقانون الدولي، والقيم التأسيسية لحركة عدم الانحياز، واحترام سيادة وسلامة أراضي جميع الدول. واتفق الجانبان على العمل معًا لتعزيز وحماية هذه المبادئ الأساسية من خلال إجراء المشاورات والتنسيق المنتظم على المستويين الثنائي والمتعدد الأطراف، مع الأخذ في الاعتبار الحساسيات الثقافية والاجتماعية لجميع الدول.

التعاون الاقتصادي

● أعرب الزعيمان عن تقديرهما للمشاركة الاقتصادية الثنائية القوية، وأعربا عن ارتياحهما للمستوى الحالي للتجارة الثنائية التي سجلت رقمًا قياسيًّا قدره ٧,٢٦ مليارات دولار في العام المالي ٢٠٢١-٢٠٢٢، وذلك على الرغم من التحديات التي مثلتها الجائحة. كما أعربا عن ثقتهما في إمكانية تحقيق هدف وصول حجم التجارة الثنائية إلى ١٢ مليار دولار في غضون السنوات الخمس المقبلة، وذلك من خلال تنويع سلة التجارة والتركيز على القيمة المضافة.

● رحب الزعيمان بتوسيع الاستثمارات الهندية في مصر والتي تزيد حاليًا على ٣,١٥ مليار دولار، واتفقا على تشجيع الشركات في دولتيهما على استكشاف الفرص الاقتصادية والاستثمارية الناشئة في الدولة الأخرى. ترحب مصر بتدفق المزيد من الاستثمارات الهندية وتعد بتقديم الحوافز والتسهيلات وفقًا للوائح والأطر المعمول بها. ومن جانبها، تؤكد الهند دعمها لهذا النهج من خلال تشجيع شركاتها - التي لديها القدرة على تأسيس استثمارات خارجية - للاستفادة من الفرص الاستثمارية المتاحة في مصر. وفي هذا السياق، يدرس الجانب المصري إمكانية تخصيص مساحة أرض خاصة للصناعات الهندية بالمنطقة الاقتصادية لقناة السويس، على أن يقوم الجانب الهندي بإعداد الخطة الرئيسية لتفعيل ذلك.

● اتفق الجانبان على تعزيز التعاون الثنائي في مجالات بناء القدرات وتبادل الخبرات في المجالات التنموية في ضوء نجاح التجربة المصرية في تنمية المناطق الريفية في إطار مشروع «حياة كريمة»، وكذلك تجربة الهند في استخدام التكنولوجيا لمكافحة الفقر.

● الالتزام باللوائح والمعايير التجارية المعمول بها في كل من الدولتين وكذا مبادئ التافسية والشفافية، أكد الجانبان عزمهما على التعاون في تجارة السلع الاستراتيجية المطلوبة لتحقيق الأمن الغذائي بحيث تستطيع الدولتان احتواء

والزيارات الثنائية رفيعة المستوى. وأشارا إلى أن مشاركة القوات الجوية الهندية في أول «تدريب جوي تكتيكي مشترك» على الإطلاق في مصر في أكتوبر ٢٠٢١ وفي «برنامج القيادة التكتيكية» للقوات الجوية المصرية في يونيو ٢٠٢٢ قد أدى إلى تفاهم أفضل بين القوات الجوية لكلا البلدين. ويتطلع الزعيمان إلى المزيد من مثل هذا التعاون الذي يخدم مصلحة البلدين.

● رحب الزعيمان بتوقيع مذكرة التفاهم للتعاون في مجال الدفاع خلال زيارة راجنات سينغ، وزير الدفاع الهندي، إلى مصر في سبتمبر ٢٠٢٢، وأعربا عن تقديرهما لوصول التعاون العسكري الثنائي إلى مستوى جديد. واتفق الجانبان على تعزيز وتعميق التعاون الدفاعي في جميع المجالات، لا سيما من خلال تبادل الخبرات التكنولوجية في الصناعات الدفاعية، وزيارة التدريبات العسكرية، وتبادل أفضل الممارسات. كما شجدا على الحاجة إلى الإنتاج المشترك في القطاع الدفاعي ومناقشة مقترحات محددة في إطار لجنة الدفاع المشتركة.

مكافحة التطرف والإرهاب

● أعرب الرئيس عبد الفتاح السيسي ورئيس الوزراء ناريندرا مودي عن قلقهما من انتشار الإرهاب في جميع أنحاء العالم، واتفقا على أنه يشكل أحد أخطر التهديدات الأمنية

مصالح وأولويات «الجنوب العالمي» يجب أن تحظى باهتمام وتركيز في المنتديات العالمية الرئيسية بما في ذلك مجموعة العشرين

تداعيات أزمة الغذاء العالمية.

التعاون الدفاعي

● أكد الزعيمان على أهمية التعاون الدفاعي في تعزيز الشراكة الثنائية، وقررا التركيز على تعميق التعاون بين الصناعات الدفاعية في البلدين واستكشاف مبادرات جديدة لتكثيف التعاون العسكري. وأعربا عن تقديرهما للتقدم المحرز في تنفيذ نتائج الاجتماع التاسع للجنة الدفاع المشتركة الذي عقد في القاهرة في نوفمبر ٢٠١٩، وتطلعهما لانعقاد الاجتماع العاشر لهذه اللجنة قريبًا في الهند. كما أعرب الزعيمان عن ارتياحهما لوتيرة التعاون المتسارعة بين قواتهما المسلحة من خلال التدريبات المشتركة وعمليات العبور



إمكانية تخصيص مساحة أرض خاصة للصناعات الهندية بالمنطقة الاقتصادية لقناة السويس على أن يقوم الجانب الهندي بإعداد الخطة الرئيسية لتنفيذ ذلك



● أعرب الجانبان عن التزامهما بتعزيز التعاون الثنائي في مجالات مكافحة الأمراض ومعالجة الأزمات الصحية من خلال دعم الجهود المبذولة للإنتاج المشترك للمستحضرات الصيدلانية ونقل التكنولوجيا ذات الصلة بما يضمن وصول قطاعات أكبر من الناس إلى هذه المنتجات في البلدان النامية، خاصة في أفريقيا وآسيا. وأكد الجانبان على أهمية زيادة التبادلات العلمية والأكاديمية مع التركيز على تبادل الخبرات والأبحاث في مجالات تكنولوجيا المعلومات والطب والأدوية.

التنمية الخضراء والمستدامة

● أعرب الجانبان عن ارتياحهما لإيلاء أولوية قصوى لقضايا تغير المناخ والبيئة والتنمية المستدامة، وكذا تشجيع استخدام الطاقة الجديدة والمتجددة. واتفقا على مواصلة جهودهما المشتركة ذات الصلة في هذه المجالات من خلال تبادل الخبرات والنماذج التي يتم تطويرها للتكيف وبناء المرونة في مواجهة الآثار السلبية لتغير المناخ.

● أعرب الزعيمان عن رغبتهما في تعزيز التعاون في مجال الطاقة المتجددة، خاصة الهيدروجين الأخضر، ورحبا بالتوقيع الذي تم مؤخرا على اتفاقية إطارية ومذكرات تفاهم بين السلطات المصرية وشركات هندية لإقامة مشروعات ضخمة لإنتاج الهيدروجين الأخضر والأمونيا الخضراء بالمنطقة الاقتصادية لقناة السويس. وأكد الجانبان على أهمية التحول إلى الطاقة النظيفة، واتفقا على تعزيز التعاون في قطاع الطاقة الخضراء بين البلدين.

العلوم والتكنولوجيا والتعليم

● أعرب الزعيمان عن ارتياحهما للتعاون طويل الأمد بين مصر والهند في مجال العلوم والتكنولوجيا، واتفقا على أهمية التعاون بين البلدين في مجالات التكنولوجيات الناشئة من خلال تبادل أفضل الممارسات والقيام ببحوث مشتركة في المجالات ذات الاهتمام المتبادل، مثل التكنولوجيا النانوية والتكنولوجيا الحيوية والطاقة المتجددة.

● اتفق الزعيمان على أن التعليم وتنمية المهارات من خلال تبادل الطلاب والأكاديميين بين البلدين من شأنه أن يقوي الروابط بين الشعبين. ومن ثم، فقد قررا تعزيز الشراكة الثنائية في مجال التعليم من خلال استكشاف إمكانية التعاون بين الجامعات المصرية ومؤسسات التعليم العالي العامة الهندية.

الفنون والثقافة والتراث

● أكد الزعيمان أن المعالم التاريخية والمواقع الأثرية في

للإنسانية. ودان الزعيمان استخدام الإرهاب كأداة للسياسة الخارجية، داعين إلى عدم التسامح مطلقا مع الإرهاب وجميع من يشجعونه ويدعمونه ويمولونه أو من يوفر ملاذات للإرهابيين والجماعات الإرهابية، مهما كانت دوافعهم. وشددوا على الحاجة إلى قيام المجتمع الدولي بتنسيق العمل بهدف القضاء على الإرهاب بجميع أشكاله ومظاهره، بما في ذلك الإرهاب العابر للحدود.

● كرر الزعيمان عزمهما المشترك على تعزيز قيم السلام والتسامح والشمولية وبذل جهود متضافرة لمكافحة الإرهاب والأيدولوجيات التي تحض على العنف والتطرف. وشددوا على الحاجة إلى نهج شامل لمكافحة الإرهاب والنظر في العنف، على أن يشمل - من بين أمور أخرى - على منع استخدام الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي من قبل المراكز الدينية لزرع التطرف بين الشباب وتجنيد الكوادر الإرهابية. واتفقا على الحاجة إلى عقد اللجنة المشتركة حول مكافحة الإرهاب على نحو منتظم لتبادل المعلومات وأفضل الممارسات. واتفق الجانبان أيضا على تعزيز التفاعل بين مجلسي الأمن القومي في الدولتين.

التعاون في مجال الفضاء والأمن السيبراني

● اتفق الزعيمان على توسيع التعاون في مجال الفضاء من خلال الاستفادة من خبرة الهند في بناء وإطلاق الأقمار الصناعية وتطبيقات تكنولوجيا الفضاء. وبحسب تعزيز التعاون في أبحاث الفضاء في مجالات مثل الاستشعار عن بعد، والاتصالات عبر الأقمار الصناعية، وعلوم الفضاء، والتطبيقات العملية لتكنولوجيا الفضاء.

● شدد الرئيس عبد الفتاح السيسي ورئيس الوزراء ناريندرا مودي على أهمية وجود فضاء إلكتروني مفتوح وحر ومستقر ويمكن الوصول إليه وآمن وموثوق به وخاضع للمساءلة، باعتباره عاملا ممكنا للنمو الاقتصادي والابتكار. وعلى وجه الخصوص، أكدوا مجدداً على ضرورة اتباع نهج متعدد أصحاب المصلحة المتعددين في إدارة الإنترنت، وأعربا عن رغبتهما في تعميق المداورات حول تطبيق القانون الدولي على الفضاء الإلكتروني ووضع معايير للسلوك المستول للسلوك، وذلك في ضوء التحديات الأمنية الخطيرة الناجمة عن الزيادة المقلقة في الاستخدامات الخبيثة لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات. كما أبرز الزعيمان رغبتهما في زيادة التعاون الثنائي في القضايا المتعلقة بتكنولوجيا المعلومات والاتصالات، ورحب الزعيمان بتوقيع مذكرة التفاهم بشأن التعاون في مجال الأمن السيبراني.

قطاع الصحة

● إدراكاً للتحديات التي فرضتها جائحة كورونا، خاصة في دول العالم النامي، اتفق الرئيس عبد الفتاح السيسي ورئيس الوزراء ناريندرا مودي على التعاون لضمان سلاسل إمداد عالمية أكثر قوة، ورفع درجة التأهب وتعزيز الحصول على الرعاية الصحية. وأعربا عن تقديرهما للدعم والتعاون اللذين قدمهما الجانبان خلال الجائحة ورحبا بالتعاون بين البلدين في مجال تصنيع اللقاحات.

مصر والهند تمثل كنوزاً لا تقدر بثمن من التراث الثقافي للبشرية. وأعربا عن أملهما في تكثيف الجهود المشتركة بين البلدين للحفاظ على المواقع الأثرية وحمايتها بهدف تعميق فهم التاريخ الإنساني وزيادة الوعي الثقافي لدى الشعبين.

● في إشارة إلى أهمية تعزيز الاتصالات الشعبية بين مصر والهند، اتفق الزعيمان على دراسة مدى إمكانية تنظيم مهرجانات مشتركة، وتشجيع تبادل الزيارات بين الشخصيات الرائدة في مختلف المجالات الفنية، واستكشاف الجوانب الثقافية المشتركة، وكذلك تشجيع ترجمة الأعمال الأدبية، ودعم الإبداع السينمائي، وتطوير صناعة السينما في البلدين.

● تناول الجانبان أهمية تعزيز التعاون في مجال السياحة من خلال تشجيع الفعاليات السياحية والترويجية. واتفقا على العمل على تشغيل رحلات جوية بين القاهرة ونيودلهي، والتي قد يتبعها تشغيل رحلات مباشرة بين نقاط الاتصال الأخرى في الدولتين، وفقا لما سيتم الاتفاق عليه مستقبلاً. ويلتزم البلدان بتشجيع شركات الطيران في بلديهما على الإسراع في اتخاذ الإجراءات اللازمة لتحقيق ذلك من خلال تقديم كافة التسهيلات الممكنة والتيسيرات المطلوبة.

الأطر متعددة الأطراف

● يولي الجانبان أهمية كبيرة لإصلاح هيكل الحوكمة في النظام الدولي متعدد الأطراف من خلال التنسيق بين البلدان النامية والدول متشابهة الفكر فيما يتعلق بالقضايا المشتركة ذات الاهتمام المشترك، بما في ذلك التنمية المستدامة، والقضاء على الفقر، وتغير المناخ، والأمن الغذائي، وأمن الطاقة.

● أقر الزعيمان بالتعاون الوثيق بين مصر والهند في مختلف المحافل متعددة الأطراف، وأكدوا التزامهما بتحقيق إصلاحات شاملة في مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة، بما في ذلك من خلال توسيع فئتي العضوية وتعزيز تمثيل الدول النامية.

● سلط الزعيمان الضوء على الدور الريادي لمصر والهند في الحفاظ على السلم والأمن الدوليين، خاصة في ضوء كونهما من بين أكبر عشر دول مساهمة بقوات عسكرية وشرطية في بعثات الأمم المتحدة لحفظ السلام. وفي هذا السياق، أكد الجانبان على أهمية ضمان مشاركة البلدان المساهمة بقوات حفظ السلام في عمليات صنع القرار المتعلقة بتلك البعثات.

● أشاد الرئيس السيسي بقيادة الهند في التحالف الدولي للطاقة الشمسية (ISA) والتحالف من أجل بنية تحتية صامدة أمام الكوارث (CDRI). وأعربت الهند عن تقديرها لدعم مصر لجهود التحالف الدولي للطاقة الشمسية، وتطلعها إلى انضمام مصر لعضوية التحالف من أجل بنية تحتية صامدة أمام الكوارث.

وكان الرئيس عبد الفتاح السيسي قد التقى على هامش الزيارة بمقر إقامته بنيودلهي «سومانت سينها»، رئيس مجلس إدارة شركة «رينيو باور» والمتخصصة في مجال الطاقة النظيفة وإنتاج الهيدروجين الأخضر.

كما استقبل الرئيس، غوتام أداني رئيس مجموعة «أداني» الهندية العالمية العملاقة التي تمتلك منظومة شركات تعمل في قطاعات متنوعة، خاصة البنية التحتية.

وصرح المتحدث الرسمي باسم رئاسة الجمهورية بأن الرئيس رحب باهتمام مجموعة «أداني» الاقتصادية بالاستثمار في مصر، مؤكداً الاستعداد لتقديم كافة الدعم اللازم للمجموعة ومشروعاتها المستقبلية التي تخطط لإقامتها في مصر، خاصة من خلال التعاون مع صندوق مصر السيادي المصري، خاصة فيما يتعلق بالموانئ في ضوء ما أصبحت مصر تمتلكه من سلسلة موانئ حديثة على سواحل المتوسط والبحر الأحمر وخليج السويس.

وأضاف المتحدث الرسمي أن اللقاء شهد التباحث بشأن الآفاق الاستثمارية لمجموعة «أداني» في قطاعات البنية التحتية في مصر، خاصة قطاعات الموانئ والمطارات، ومجمعات الطاقة الجديدة والمتجددة للشمس والرياح وشبكات النقل والتوزيع المرتبطة بها، ومراكز البيانات وشبكات الكابلات البحرية والأرضية المرتبطة بها، فضلاً عن المناطق الصناعية لإنتاج الهيدروجين الأخضر ومشتقاته.



السياسية والأكاديمية الأرمنية أراكس باشايان لـ «أكتوبر» :

زيارة الرئيس السيسي بداية لانطلاقة حقيقية للتعاون

القاهرة كثيرا، إلا أن زيارة الرئيس السيسي لأرمينيا لها «أهمية خاصة»، مشيرة إلى أن مثل هذه الزيارات رفيعة المستوى تعد تاريخية حقًا. وطلبت باشايان بضرورة إعطاء دفعة جديدة للتعاون الثنائي وخاصة أنه لا توجد عقبات ولا مشاكل سياسية في العلاقات بين أرمينيا ومصر.

الدكتورة أراكس باشايان، أخصائية دراسات الشرق الأوسط الحديثة، ورئيس قسم العلاقات الدولية، بالأكاديمية الوطنية للعلوم، بجمهورية أرمينيا أكدت أن زيارة الرئيس عبد الفتاح السيسي لأرمينيا حدثًا تاريخيًا لأنه أول رئيس مصري يزور «يريفان». وقالت في حوار مع «أكتوبر» إنه على الرغم من أن الرؤساء الأرمن زاروا

محمد وديع

ومن يريفان، نتابع أهم العمليات التي تجري في العالم العربي، ولا سيما التشييط الجيوسياسي لدول الخليج من منظور الأمن الإقليمي، ويعد تعاون مصر الوثيق مع الدول الصديقة لأرمينيا، مثل الإمارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية، فضلًا عن تنظيم العلاقات مع قطر، أمرًا مهمًا. التعاون مع دولة مرموقة مثل مصر هو في مصلحة أرمينيا، من ناحية أخرى، في جنوب القوقاز، نيابة عن أرمينيا، مصر لديها شريك موثوق به وودود.

● كيف يمكن تقييم المستوى الحالي للتعاون بين مصر وأرمينيا؟

أود أن أذكر أن أرمينيا تقدر تقديرًا عاليًا موقف مصر المتوازن فيما يتعلق بالتسوية السلمية لنزاع «أرتساخ - ناجورنو كاراباخ»، فأرمينيا لديها حوار سياسي مستقر مع مصر، على مستوى عالٍ إلى حد ما، تتعاون الدولتان بشكل مفيد في إطار المنظمات الدولية، كما تعمل من خلال التنسيق الدبلوماسي بشكل فعال. يمكن القول بأن أرمينيا ومصر حليفان طبيعيين، أعتقد أنه لا ينبغي ادخار الجهود من أجل التعاون بين أرمينيا ومصر.

● كيف تقيمون زيارة الرئيس السيسي لأرمينيا؟

يمكن القول بأن زيارة الرئيس عبد الفتاح السيسي لأرمينيا حدث تاريخي، إنه أول رئيس مصري يزور بلادنا.

وعلى الرغم من أن الرؤساء الأرمن زاروا القاهرة، فإن مثل هذه الزيارات رفيعة المستوى تاريخية حقًا، ويجب إعطاء دفعة جديدة للتعاون الثنائي، حيث لا توجد عقبات ولا مشاكل سياسية في العلاقات بين أرمينيا ومصر.

● هل ينتهي التوتر في العلاقات الأذربيجانية الأرمنية في المستقبل القريب؟

كل شيء يعتمد على أذربيجان، فحالياً أرتساخ محاصرة من قبل باكو، فيوجد ١٢٠ ألف شخص، من بينهم ٣٠ ألف طفل، محرومين من الغاز والكهرباء والغذاء والضروريات الأساسية خلال هذا الشتاء.

هذه أزمة إنسانية يجب على العالم أن يستجيب لها بشكل مناسب وسريع. من ناحية أخرى، تواصل أذربيجان استخدام فكرة التضامن الإسلامي الدولي ومنصة منظمة التعاون الإسلامي لتشويه سمعة أرمينيا.

وأريد أن يعرف العالم الإسلامي المعلومات الصحيحة عن نزاع أرتساخ، لذلك هناك عقبات وفرص لأرمينيا في الشرق الأوسط. في هذه الحالة، فإن السياسة الاستباقية لأرمينيا في الاتجاه العربي والشرق الأوسط أمر حتمي بالنسبة ليريفان.



الأرمنية هناك، والتي تعد جسرًا مهمًا في العلاقات بين أرمينيا ومصر.

● ما مستقبل العلاقات الأرمنية المصرية في سياق التحولات في العلاقات الدولية؟

عالم اليوم ليس كما كان من قبل، إن الحقائق الجيوسياسية وأنظمة القيم والمبادئ الأخلاقية تتغير أمام أعيننا. أعتقد أن أرمينيا ومصر بحاجة إلى بعضهما البعض أكثر من أي وقت مضى، ويجب أن يكون المتخصصون في القطاع دائمًا على اتصال، وتبادل الخبرات، ويجب أن نجد حلولًا مشتركة للمشكلات التي لدينا فيها مصالح مشتركة أو خبرة متراكمة بالفعل في التعاون، كما أن الاتصالات بين الناس والدبلوماسية العامة والعلمية مهمة أيضًا.

وأريد أن نكون متسقين في هذا التعاون، فمصر تعد واحدة من أكثر الدول ريادية وتأثيرًا في الشرق الأوسط والعالم العربي، وقد لعبت دورًا ملموسًا في ضمان النظام الأمني للمنطقة منذ عقود. كانت ولا تزال المركز الثقافي للعالم العربي، وهي عضو مؤثر في المنظمات الإقليمية، بما في ذلك جامعة الدول العربية.

● ما تقييمك للعلاقات الثنائية بين مصر وأرمينيا وما التوصيات المتعلقة بتنميتها؟

تمكنا من إجراء مراجعة شاملة للعلاقات بين أرمينيا ومصر، لأن ثلاثين عامًا مرت بالفعل على تعاون بلدنا عقب الاستقلال عن الاتحاد السوفيتي عام ١٩٩١، وأود أن أشير إلى أن علاقتنا الثنائية تتطور بشكل ديناميكي وناجح، ولكن هناك الكثير من الفرص غير المستغلة. وتتمتع العلاقات بين أرمينيا ومصر بإمكانات هائلة يمكن البناء عليها لتحقيق التنمية لكلا البلدين.

كما أن أرمينيا لديها اهتمام كبير بمصر كدولة سياحية، وبالنسبة للسياح الأرمن، تعد الغردقة وشم الشيخ من أكثر الوجهات السياحية شهرة. وأعتقد أن المصريين قد يكونون مهتمين أيضًا بأرمينيا كوجهة سياحية مناسبة. ويوجد في أرمينيا اهتمام كبير بالثقافة العربية واللغة العربية، وتوجد في أرمينيا مراكز للدراسات العربية، ويتم تدريس اللغة العربية في جامعات أرمينية مختلفة. وأتاحت الفرصة للعديد من الطلاب من أرمينيا للدراسة في مصر، وتلقى عدد من المتخصصين في مختلف المجالات دورات تدريبية في مصر.

وعلى الرغم من أن أرمينيا تقع في جنوب القوقاز، إلا أنها تاريخيًا جزء من الشرق الأوسط الكبير، وكان الأرمن أهم عنصر في فسييفساء الشرق الأوسط.

لقد كان لدينا تواصل ثقافي مستقر مع دول وشعوب المنطقة، وكان للعنصر الأرمني دور مهم للغاية في البيئة المصرية في مختلف المجالات: العسكرية، والسياسية، والتجارية، والاقتصادية، والثقافية، وما إلى ذلك، والدليل على ذلك هو مساهمة الوزراء الأرمن، مؤسس السلالة الفاطمية بدر الجمالي ونجله أفضل الجمالي وشخصيات أرمينية أخرى شغلت مناصب في هيكل الدولة في مصر واليوم من المستحيل التجول في القاهرة القديمة دون الإعجاب بمساهمة بدر الجمالي.

وأشار المؤرخ العربي في العصور الوسطى تقي الدين أحمد بن علي المقرئ، مرارًا إلى أرمن مصر، وصنف الجالية الأرمنية ضمن المجتمعات المثالية، موضحًا دور الأرمن في العصور الفاطمية والأيوبيّة والملوكية.

وبعد الإبادة الجماعية للأرمن عام ١٩١٥، وبدعم من الحكومة المصرية، استقر المنفيون الأرمن في البلاد. وفي النصف الأول من القرن العشرين، كانت مصر أيضًا مركزًا لتطور الفكر العام والسياسي الأرمني، وكذلك الثقافة الأرمنية. لقد مرت الجالية الأرمنية في مصر بطريق طويل من التحول، ويظهر الوجود الأرمني في مصر الواقع في الموقف المتسامح والودى للحكومة والمجتمع المصري تجاه الأقليات العرقية والدينية، وهو مثال رائع للتعاون وتبادل المنفعة.

وتتهم أرمينيا بشكل كبير بتنمية مصر والجالية

دور بارز للأرمن

في العصور

الفاطمية

والأيوبيّة

والمملوكية

صناديق الاستثمار .. طول غير تقليدية لمواجهة التحديات

القومية بالوزارات والهيئات. وكالعادة .. كان الهجوم على هذه الصناديق هدفاً لمنصات الشر من الخارج وأصحاب المصالح من الداخل. وكانت المزايدات وخط الأوراق هي خصلتهم. بين التشدد بالوطنية وحماية أصول الوطن من البيع. وبين من يراها باباً خلفياً للفساد. وأنها بعيدة عن عين أجهزة الرقابة والمحاسبة. وهي خصلتهم في التشويش والتشكيك وهدم كل فكرة تنقذ سفينة الوطن وتعوض سنوات من التراجع.

السطور القادمة تستعرض صناديق الخير. التي تمثل متنفساً جديداً للاقتصاد. وباباً آخر مهما لتمويل مشروعات التنمية التي هدفها الأول والأخير هو مصلحة المواطن.

الأفكار المعبرة لن تسعف الدولة المصرية في تحقيق ما تتمناه من تنمية شاملة. ولا سبيل إلا البحث عن أفكار خارج الصندوق. وتعد الصناديق الاستثمارية أحد الحلول الذكية التي فكرت فيها الدولة. باعتبارها إحدى أهم أدوات التمويل المبتكر. والتي تهدف إلى تحقيق التنمية المستدامة. والاستفادة من الفوائض المالية للأجيال القادمة.

بعيداً عن تحميل الموازنة العامة للدولة بالمزيد من الأعباء. والصناديق الاستثمارية هي وعاء استثماري ومسار مهم يسعف الدولة في إقامة العديد من المشروعات التي قد تعجز الموازنة العامة للدولة عن تغطيتها. فهي بمثابة متنفس أو رنة جديدة ومسار مالي يساعد في ترجمة المشروعات

الصندوق السيادي.. ذراع الدولة الاستثماري

ياسر حسني

إليه، بالإضافة إلى العوائد التي يحققها الصندوق نظير شراكاته في المشروعات الاستثمارية المختلفة. ومن جانبها، قالت د. هالة السعيد، وزيرة التخطيط والتنمية الاقتصادية، إن كل مليار جنيه ينفقه صندوق مصر السيادي يجذب استثمارات بقيمة ٥,٤ مليار جنيه ويحقق عوائد تصل إلى نحو ١٥ مليار جنيه في صورة استثمارات.

وأضافت أن الصندوق يستهدف زيادة مشاركة القطاع الخاص وتحفيزه على المشاركة في المشروعات المختلفة من خلال قانون خاص يمنحه المرونة في الاستثمار، مشيرة إلى أن الصندوق يمثل ذراعاً استثمارياً مهماً للدولة. وأشارت إلى أن صندوق مصر السيادي نجح في تنفيذ ١٠ مشروعات خلال عام ٢٠٢١، رغم أن الظروف الدولية خلال هذه الفترة كانت غير مواتية عالمياً للاستثمار.

أموالها، والاستثمار في الأوراق المالية المقيدة بأسواق الأوراق المالية، وغير المقيدة بها، وأدوات الدين، وغيرها من الأوراق المالية داخل وخارج البلاد، والاقتراض، والحصول على التسهيلات الائتمانية، وإصدار السندات وصكوك التمويل، وغيرها من أدوات الدين، وشراء وبيع وتاجير واستئجار واستغلال الأصول الثابتة والمنقولة والانتفاع بها، وإقراض أو ضمان صناديق الاستثمار والشركات التابعة التي يملكها أو يساهم فيها مع الغير.

ويبلغ رأس مال الصندوق المرخص به ٢٠٠ مليار جنيه، فيما يبلغ رأس ماله المصدر ٥ مليارات جنيه، و ٣٠ مليار جنيه حجم الأصول التي نقلت له بجانب موارده من رأسمال الصندوق، والأصول التي ستنتقل له، وعائد استثمار الأصول، ومن المتوقع أن يصل إلى تريليون جنيه خلال ٣ سنوات، ورأس مال مدفوع ٥ مليارات جنيه، مليار تدفعها الحكومة والمتبقي يتم سحبه وفقاً للحاجة

تأسس الصندوق السيادي المصري عام ٢٠١٨؛ لجذب الاستثمارات الخاصة لمصر وتشجيع الاستثمار المشترك في الأصول المملوكة للدولة من أجل زيادة قيمتها وفعاليتها للاقتصاد الوطني.

ويهدف الصندوق تعزيز الاستغلال الأمثل لأصول وممتلكات الدولة وتطويرها بشكل مستدام لتعزيز العائد منها ولصون مقدرات الأجيال الحالية والقادمة، كما أنه يعد شريك الاستثمار الأمثل للقطاع الخاص، الذي يعتبر بدوره شريكاً أساسياً في مسيرة التنمية، خاصة من خلال قيام الصندوق بتنفيذ وثيقة ملكية الدولة لتعزيز عملية مشاركة القطاع الخاص.

وقد ساهم الصندوق منذ تأسيسه في جذب ٤٣٪ من إجمالي الاستثمار الأجنبي المباشر بعدد ١٤ مشروعاً بقيمة حوالي ٣٧ مليار جنيه، والتي تركز على عدد من القطاعات المهمة للاقتصاد المصري، خاصة الهيدروجين الأخضر وتحلية المياه والتعليم.

كما ظهرت جهود الصندوق واضحة في مخططات استغلال المباني والأصول الحكومية التي سيتم إخراجها؛ تمهيداً للانتقال إلى العاصمة الإدارية الجديدة، والتي تمثل أهم عناصر الجذب الاستثماري بها في أنشطة زيادة الأعمال والأنشطة الإدارية والفندقية والتعليمية.

فضلاً عن قيامه بإبرام شراكات مع عدد من الصناديق السيادية العربية والعالمية من أجل توفير فرص استثمار مشتركة، والتجهيز لإطلاق برنامج ترويجي في عدد من الدول الخليجية والأوروبية بشأن الفرص الاستثمارية في مصر؛ لتعزيز خريطة الاستثمار، والأولويات الاستثمارية للصندوق والمشروعات المستهدفة في مختلف القطاعات خلال الفترة المقبلة، والتي تتمحور حول الاستثمار في المشروعات القومية للتحويل إلى الطاقة الخضراء ودعم التحول الرقمي والخدمات المالية، وكذلك التركيز على توطين الصناعة في عدد من القطاعات، مثل الصناعات الدوائية واللقاحات ومستلزمات الطاقة المتجددة، إلى جانب إتاحة فرص استثمارية في بعض القطاعات الواعدة الأخرى مثل الاستصلاح الزراعي والبتروكيماويات.

كما يقوم بكل الأنشطة الاقتصادية والاستثمارية بما في ذلك المساهمة في تأسيس الشركات أو زيادة رؤوس



إزالة العقبات التمويلية التي تعرقل تنفيذ برنامج التنمية المستدامة

ساهم الصندوق منذ تأسيسه في جذب 43% من إجمالي الاستثمار الأجنبي المباشر

فى ظل تقلبات الاقتصاد العالمي، وتأثيرها السلبي على الاقتصادات المحلية، تبحث الدول نحو استكشاف طرق وأدوات جديدة لتمويل المشروعات الوطنية، تمكن من حماية الاقتصادات الوطنية، من الأزمات العالمية. وفي تحرك استباقي، من الدولة المصرية، لخلق أدوات تمويل وطنية آمنة تتيح عنصري الآنية والتمويل الآمن للمشروعات الوطنية، وتعزز من سيادة القرارات الاقتصادية، دشنت مصر عددا من صناديق الاستثمار الوطنية، بمواصفات رقابية وتشغيلية تأخذ في الاعتبار التحديات التي فرضتها تطورات الأحداث العالمية على الأنشطة الاستثمارية.



قناة السويس.. تمويل وطني آمن

صفا مصطفى

مكون رأسمالي وطني

ومن جانبه، أكد د. محمد سليمان، رئيس اللجنة الاقتصادية، أن إنشاء «صندوق قناة السويس» يساهم في خلق مكون رأسمالي وطني يحمي الاقتصاد المصري من مخاطر التقلبات العالمية، مشيرًا إلى أنه في ظل استمرار وزيادة مخاطر التحديات الاقتصادية والجيوسياسية العالمية، أصبح من الضروري إنشاء صناديق استثمار تعمل كأداة تمويلية داعمة لجهود الدولة في تنفيذ مشروعات التنمية المستدامة. وأضاف أنه من هذا المنطلق كان من الضروري أن تبادر هيئة قناة السويس بتدوير محفظة استثماراتها بالشكل الذي يحميها من مخاطر التقلبات العالمية، وذلك من خلال إنشاء مكون رأسمالي يسمح لها بالاستثمار في الأنشطة المرتبطة، بنشاط الهيئة مما يمكنها من تحقيق فوائد تسمح باستدامة وتعظيم عوائدها وتوفير التمويل اللازم، لتطوير المرفق ومواجهة الأزمات والتحديات والحالات الطارئة من خلال الاستغلال الأمثل لموارده وعوائده أنشطته الاستثمارية.

ولفت إلى أن التوجيهات صدرت من الرئيس السيسي إلى مجلس إدارة الهيئة بإنشاء صندوق استثماري تتموى مستدام يخضع لمكبتها ويمكنها من تحقيق مستهدفاتها التنموية، وهو ما يدعم أدوات الاستقرار المالي والاستثماري للهيئة خلال فترات الكساد العالمي، ومواجهة حالات الطوارئ وتقلبات التجارة الدولية مما ينعكس إيجابيا على قدراتها في دعم وتعزيز النشاط الاقتصادي للدولة عبر أدوات آمنة للتمويل ودعم الأنشطة الاستثمارية.

وأشار إلى أن إيرادات قناة السويس تجاوزت ٧ مليارات دولار أمريكي للعام المالي ٢٠٢١-٢٠٢٢، وذلك طبقا لأحدث تقديرات صادرة عن هيئة قناة السويس، والتي تمثل رقما مهما في الموازنة العامة للدولة وقيمة مؤثرة في الاحتياطي من النقد الأجنبي، مشدداً على أن قناة السويس تعد بوابة للتجارة الدولية، حيث تحتل ما يقرب من ١٢٪ من إجمالي حركة التجارة الدولية البالغ قيمتها ٢٩ تريليون دولار أمريكي، وتقدر قيمة البضائع العابرة للقناة ما يقرب من ٣ تريليونات دولار بنسبة عوائد تقدر بـ ٢,٥ في الألف.



د. محمد كيلاني:
تساهم في
التمويل الفوري
وتعزز سيادة
القرار الاقتصادي



الفرص لتمويل عمليات تطوير وتحديث البنية التحتية للجهات الحكومية المختلفة التابعة للعديد من الوزارات مثل وزارات الصحة، الآثار، التخطيط، على أن صندوق الاستثمار يعد بداية على طريق تطوير وتحديث الجهات الحكومية.

السرعة والمرونة

وأوضح د. كيلاني أن إنشاء صندوق هيئة قناة السويس، يحمل مزايا كبيرة تعزز من قدرة الاقتصاد المصري على مواجهة الأزمات الاقتصادية العالمية في مردودها السلبي على الاقتصاد المصري، مشيرًا إلى أن من أهم هذه المزايا التي يحملها صندوق إدارة موارد الهيئة الاقتصادية لقناة السويس، أنه يوفر عنصري السرعة والمرونة في تنفيذ إجراءات عمليات التمويل، علاوة على المزايا المتاحة خلال مشاركة الصندوق مع الموازنة العامة للدولة في تمويل المشروعات التي تحتاج إلى إجراءات معقدة لصرف الأموال اللازمة الخاصة بمثل هذه المشروعات، مما يساهم في إزالة العقبات التمويلية التي تعرقل تنفيذ برنامج التنمية المستدامة.

من هذا المنطلق، أكدت الرؤى التحليلية وتقييمات الخبراء أن موافقة مجلس النواب على إنشاء صندوق لإدارة موارد المنطقة الاقتصادية لقناة السويس يسمى (صندوق هيئة قناة السويس)، تنفيذًا لتوجيهات القيادة السياسية، يعد مؤشرا على التحرك الاستباقي من جانب الدولة لحماية الاقتصاد الوطني من تبعات الأزمات الاقتصادية العالمية، والرؤية الواعية بأهمية استكشاف طرق وأدوات تمويل وطنية آمنة تعزز من سيادة القرار الاقتصادي، ومن ثم مواكبة آخر التطورات العالمية على صعيد أدوات حماية الاقتصادات الوطنية.

تمويلات فورية آمنة

في البداية، شدد د. محمد كيلاني، الخبير الاقتصادي وعضو الجمعية المصرية للاقتصاد السياسي والإحصاء، على أن الصناديق الاستثمارية تعد في التوقيت الحالي أحد الآليات التمويلية في خطط التنمية، مؤكداً أنها تعد من أهم أدوات التمويلات الفورية الآمنة وتعزيز سيادة القرار الاقتصادي. ولفت إلى أن هذه الصناديق تتيح العديد من

صندوق قناة السويس



461 كم²

يستهدف الصندوق تمويل مشروعاتها الاستثمارية

7 مليارات دولار

إيرادات القناة خلال العام الماضي

5 مليارات جنيه

رأس مال «متوقع» للصندوق

29 تريليون دولار

حجم التجارة العابرة للقناة



الصناديق الاستثمارية فرصة لإيجاد حلول خارج ميزانية الدولة، وضرورة ضمان لاستكمال المشروعات القومية الكبرى، ومن هنا جاءت فكرة إنشاء صندوق خاص بوزارة الصحة . تنفيذاً لتوجيهات الرئيس عبدالفتاح السيسي بضرورة وجود صندوق يضمن استكمال مشروع التأمين الصحي الشامل وأن يكون له حساب بنكي تحت رقابة الدولة .

«الصحة»..

حماية مشروع التأمين الصحي الشامل

رجاء ناجي

خاصة أن هناك عدداً من العمالة غير المنتظمة لم يكن لديهم قدرة على سداد الاشتراكات في منظومة التأمين الصحي الشامل، والدولة ستتدخل وتسدد الاشتراكات بالنيابة عنهم، وتابع: أن مصر تتبنى الآن برامج إصلاحية، تشمل رفع كفاءة البنية التحتية، ومنها رفع كفاءة وتطوير ٣٢٠ مركزاً ووحدة طب أسرة بمحافظة المرحلة الأولى للتأمين الصحي الشامل، بورسعيد، الأقصر، الإسماعيلية، جنوب سيناء، السويس، أسوان، بالإضافة إلى تطوير ورفع كفاءة أكثر من ١٣٠٠ مركز ووحدة صحية ضمن مبادرة حياة كريمة بمختلف المحافظات بالإضافة إلى أن الدولة المصرية اهتمت أيضاً بتقديم خدمات الصحة العامة للمواطنين، من خلال المبادرات الصحية الرئاسية، ووزارة الصحة والسكان والتي ستستمر في تقديم تلك الخدمات، إضافة إلى الخدمات الوقائية والإسعافية حتى بعد امتداد منظومة التأمين الصحي الشامل بحلول عام ٢٠٣٠ إلى كل شبر في أرض مصر.

وكشف الدكتور حسام عبدالغفار، المتحدث باسم وزارة الصحة، عن أن فكرة إنشاء الصندوق جاءت في الأساس؛ لمساعدة محدودي الدخل، وأن صندوق وزارة الصحة يستهدف ٣٠ مليار جنيه، يتم تجميعها خلال ٣ سنوات، للمساعدة على تسريع منظومة التأمين الصحي في المحافظات الكبرى. وأشار وزير الصحة، إلى إن الصندوق عبارة عن حساب بنكي يوجد في البنك المركزي، ويتم تمويله عبر الفوائض المالية التي تزيد عن مصاريف التشغيل المعتادة، على أن يتم ضخها مرة أخرى في القطاع الصحي. وأكد أنه لا بد من وجود فكر اقتصادي قوي، لتطوير المنظومة الصحية دون الاعتماد على خزينة الدولة، وهذه الأوعية تعطي مرونة في التصرف وعمل شراكات للاستثمار وإعادة ضخ الأموال في القطاع الصحي من خلال تطوير المستشفيات، والاستدامة في منظومة التأمين الصحي الشامل . ولفت «عبدالغفار» إلى أن منظومة التأمين الصحي قائمة على نظام التكافل،

أعلن أن صندوق وزارة الصحة يحتوي ٧٠ مليار جنيه، تم تجميعها خلال ٣ سنوات منذ إطلاق منظومة التأمين الصحي الجديدة، للمساعدة على تسريع منظومة التأمين الصحي في المحافظات الكبرى. وكان التحدي الأكبر أمام تنفيذ مشروع التأمين الصحي الشامل ومد مظلة الرعاية الصحية؛ لتشمل كافة المواطنين هو التمويل، فنظام التأمين الصحي الشامل هو نظام تكافلي يهدف إلى تقديم خدمات طبية ذات جودة عالية لجميع فئات المجتمع دون تمييز وتتكفل الدولة بغير القادرين وتكون الأسرة هي وحدة التغطية. وقد صدر قرار من رئيس مجلس الوزراء بتحديد المعايير وعناصر الاستهداف الواجب توافرها لتسجيل المواطن ضمن غير القادرين وأيضاً الضوابط المتعلقة بتلك المعايير، وتوجد لجنة مشكلة من وزارة المالية ووزارة التضامن الاجتماعي والجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء لتعريف غير القادرين وفقاً للمعايير والضوابط المحددة التي يصدر بها قرار رئيس مجلس الوزراء، على أن تتكفل الدولة بنسبة تتراوح بين ٣٠-٢٥٪ من المواطنين على مستوى الجمهورية، ولكن هناك عقبات قد تعرقل مسيرة المشروع القومي لمظلة التأمين الصحي الشامل وأهمها التمويل التي قد يقف أمام ميزانية الدولة ووزارة المالية قد تجد صعوبة في توفير تمويل أكبر؛ لتطوير البنية التحتية للمحافظات وتطوير المستشفيات، وهنا يأتي دور الصندوق الذي يضمن استمرار مشروع التأمين الصحي الشامل.

وهذا ما أكده الدكتور خالد عبد الغفار، وزير الصحة والسكان، أن التأمين الصحي الشامل هو مشروع وحلم كل المواطنين والاستدامة في تنفيذه وفقاً للخطة الزمنية؛ ليشمل كل المواطنين تحدياً كبيراً خاصة في ظل هذه الظروف العالمية، ومنذ ثلاث سنوات، وجهه الرئيس عبدالفتاح السيسي بضرورة وجود صندوق تابع لوزارة الصحة والسكان يشكل ضماناً للاستمرار في تنفيذ مشروع التأمين الصحي الشامل، ويكون فرصة لإيجاد حلول خارج ميزانية الدولة بل والعمل على جذب الاستثمار والشراكة مع القطاع الخاص وزيادة موارده باستمرار، وهو كان الهدف من إنشائه، هو تسديد الاشتراكات للأسر غير القادرة والمساهمة في تنفيذ البنية التحتية وتجهيزات المستشفيات أثناء مراحل تنفيذ المشروع الضخم، الذي يهدف إلى تقديم خدمة طبية على أعلى مستوى بنظام تكافلي لا يدفع المريض مقابلاً مادياً.

صندوق الصحة



2020 تم تأسيس
الصندوق

3 سنوات

500 ألف

سهم يتكون منها الصندوق

مدة سداد رأس المال
المصدر بالكامل

125 مليون جنيه

رأس المال المصدر

500 مليون جنيه

رأس المال المصدر

1000 مليار جنيه

حجم استثمارات متوقع
خلال 3 سنوات

تصميم : نوران محمد

المصدر : مصادر متعددة



إنشاء 7000 كيلومتر من الطرق الجديدة
في 6 سنوات بميزانية قدرها 11 مليار دولار

وزيرة التخطيط: الاستثمار في البنية
التحتية من الركائز الأساسية للتنمية

التنمية الاقتصادية، إذ أن تعزيز خدمات البنية التحتية يساعد في الحفاظ على
استمرارية معدلات النمو من خلال جذب الاستثمارات المحلية والأجنبية وزيادة
الإنتاج. والسؤال الذي يطرح نفسه هنا، ماذا فعلت مصر لتسير في ركاب الدول
المتطورة؟ السطور التالية تجيب عن هذا السؤال المهم.

دائما ما تنهض الدول المتقدمة ببنيتها التحتية المتطورة، هذا ما اعتمدت
عليه الصين في نهضتها، بعد أن وفرت البنية التحتية المتطورة التي هي
أساس التنمية الاقتصادية وبنيتها. تجربة الصين أيضا دفعت المملكة
العربية السعودية في تأسيس بنيتها التحتية لكونها أحد أهم مستلزمات

يستهدف ضخ استثمارات بقيمة 5 مليارات جنيه

تطوير المرافق والبنية التحتية

عمر البديري

صندوق البنية التحتية

2020 تأسيس
الصندوق رسميا

30 مليار جنيه رأس المال
المرخص به

5 مليارات جنيه يضعها
للبنية التحتية خلال عامين

5 محطات تحليه
مياه بصدد طرحها
للمستثمرين

3 مليارات دولار
استثمارات متوقعة في
مجال محطات التحلية

وأوضحت السعيد أنه من المتوقع أن ينمو القطاع بين
٢٠٢٠-٢٠٢٤، حيث سيكون هذا النمو مدفوعا بشكل
أساسي بالشركات النشطة بين القطاعين العام والخاص
والتوسع في المباني الخضراء لزيادة كفاءة الطاقة والبنية
التحتية المتطورة.

وقالت السعيد: إن إيماننا بأن البنية التحتية هي عامل
تمكين رئيسي للتنمية، فقد زادت مصر من استثمارات
في الطرق والجسور بأكثر من ٩٠٪ خلال السنوات الثلاث
الماضية لتصل إلى ١,٧٩ مليار دولار في عام ٢٠٢٠ من
٠,٨٩ مليار دولار في عام ٢٠١٨.

وتطرقت السعيد إلى مشروع الطرق الوطنية الذي تم
إطلاقه في عام ٢٠١٥، ويهدف إلى إنشاء ٧٠٠٠ كيلومتر
من الطرق الجديدة في ٦ سنوات بميزانية قدرها ١١ مليار
دولار، فضلا عن تنفيذ أعمال تكميلية لتعزيز شبكة الطرق
الحالية من خلال توفير الصيانة المطلوبة لمسافة ٥٠٠٠
كيلومتر من الطرق القائمة.

وأكدت السعيد إحراز مصر تقدما ملحوظا خلال السنوات
القليلة الماضية في تحديث وسائل النقل، والاتصالات والبنية
التحتية الرقمية، بما انعكس على ترتيب مصر في المؤشرات
العالمية.

والجدير بالذكر، أن مبادرة «حياة كريمة» تستهدف تحقيق
توازن إقليمي في تطوير البنية التحتية، بتكلفة إجمالية تزيد
على ٧٠٠ مليار جنيه على مدى ثلاث سنوات، لتنمية القرى
المصرية من خلال تطوير مشروعات البنية التحتية في
مختلف المجالات، مع التركيز على التعليم والصحة والصرف
الصحي، وأن المبادرة تستهدف ٤٥٨٤ قرية موزعة على ١٧٥
مركزا في ٢٠ محافظة، يستفيد منها ٥٨ مليون مستفيد
إجمالا.

كما أن الحكومة أنفقت ٢,٣ مليار دولار في تطوير
العشوائيات، وأن إجمالي مساحة الأراضي المخصصة
للمدن الجديدة ٥,٧٪ من إجمالي مساحة الأرض مما
سيزيد إجمالي المساحة المأهولة
إلى ١٤,٥٪ بمجرد إنشاء المدن.

بحسب القرار الصادر في الجريدة الرسمية، فإن مصر
اتخذت أولى خطوات التنمية الحقيقية بإنشائها «صندوق
مصر الفرعي للمرافق والبنية التحتية» المنبثق من صندوق
مصر السيادي، بغرض الاستثمار في مجال البنية التحتية
والمرافق، وفقا لأفضل المعايير والقواعد العالمية.

كريم بدر، المدير التنفيذي للصندوق أوضح أن «صندوق
مصر الفرعي للمرافق والبنية التحتية» يركز استثماراته
على قطاع البنية التحتية، وتحليه المياه، والهيدروجين
الأخضر، وقطاع الكهرباء، ويعقد شراكات مستمرة مع
القطاع الخاص.

وتابع، أنه يجري التعاقد مع مستثمرين دوليين لعقد
شراكة على تطوير محطة الزعفرانة خلال الفترة المقبلة.

وأوضح، أن مشروعات الهيدروجين الأخضر حازت على
اهتمام كبير من المؤسسات الدولية، وهو ما ظهر جليا في
المشروعات التي تمت في مصر خلال الفترة الماضية.

ولفت إلى أن مشروعات تحلية المياه تحتاج استثمارات
ضخمة، ويقوم الصندوق السيادي بجذب مستثمرين وعقد
شراكات لتدشين محطات تحلية المياه في مصر.

يذكر أن صندوق مصر الفرعي للمرافق والبنية التحتية
الأساسية التابع لصندوق مصر السيادي، يستهدف ضخ
استثمارات بقيمة ٥ مليارات جنيه في مشروعات البنية
التحتية في مصر خلال العامين المقبلين.

وأن الصندوق بصدد طرح مناقصات لنحو ٥ محطات
تحلية مياه بالشراكة مع القطاع الخاص لتحليه ٣ ملايين
متر مكعب يوميا باستثمارات تصل إلى نحو ٣ مليارات
دولار.

وخلال مشاركتها بالمائدة المستديرة التي عقدت مع ممثلي
القطاع الخاص حول موضوع «البنية التحتية للمشروعات
الكبرى»، قالت د. هالة السعيد، وزيرة التخطيط والتنمية
الاقتصادية إن الاستثمار في البنية التحتية من الركائز
الأساسية لبرنامج الإصلاح الاقتصادي والاجتماعي، كما
أن الاستثمار على نطاق واسع في مشروعات البنية التحتية
يسهم في تحفيز الطلب في السوق للقطاعات الاقتصادية
الأخرى، مما يشجع الاستثمار فيها، مؤكدة أن هذا ما تم في
مصر حيث تم توظيف أعداد كبيرة من العمال في مشروعات
البنية التحتية الحكومية، مما ساهم في إدراج الدخل عليهم،
الأمر الذي أسهم في خلق معدلات طلب في السوق بما عزز
الإنتاج والاستثمار في العديد من القطاعات، وساهم في
دفع عجلة التنمية.



بذلت الدولة المصرية جهوداً كبيرة، لدعم وتنمية الاستثمار، خاصة في المجال السياحي، الذي حظى بصدر القانون رقم 19 لسنة 2022 المعروف باسم قانون إنشاء صندوق دعم السياحة والآثار، والذي صدر، ليحقق عدداً من الأهداف التنموية والاستثمارية، ومواجهة الأزمات لمنح قطاع السياحة القدرة على النهوض وتقديم الدعم له خلال الأزمات مثلما حدث أثناء أزمة جائحة كورونا وحتى لا يصبح دعم قطاع السياحة عبء على الموازنة العامة للدولة.

يحافظ على الآثار ويزيد من أعداد السائحين

صندوق السياحة والآثار.. حائط صد في مواجهة الأزمات

منى زكريا

رئيس مجلس الوزراء، قرار بتعيين عدد من الأعضاء من ذوي الخبرة بمجلس إدارته، وهو ما سيسهم في دعم منظومة السياحة بمصر والارتقاء بها من خلال تمويل الصندوق للأنشطة التي تعمل على تنمية وتشغيل القطاع.

وأضاف «العسال» أن صندوق دعم السياحة والآثار سيكون فرصة مهمة لتوفير وعاء مالي لصالح القطاع، خاصة أن اختصاصاته تتضمن تطوير الخدمات ودعم مشروعات المجلس الأعلى للآثار المتعلقة بترميم وحفظ وصيانة الآثار، بجانب بناء وتطوير المتاحف المصرية للنهوض بالآثار الحضارية المصرية الفريد والحفاظ عليه للأجيال القادمة.

وشدد عضو مجلس الشيوخ، على أن حزمة التشريعات الصادرة مؤخراً والتي تشمل صندوق دعم السياحة وقانون المنشآت الفندقية ستزيد من فرص النهوض بالقطاع السياحي، مجدداً الدعوة لسرعة إصدار الاستراتيجية الوطنية للسياحة، والتي تمثل خطوة مهمة من أجل تعافى القطاع السياحي بشكل كامل.

واعتبر «العسال»، أن دعم السياحة وإيجاد أوجه متنوعة للنهوض بالقطاع ضرورة ملحة في إطار مواجهة الأزمات العالمية الناجمة عن الحرب الروسية الأوكرانية، مؤكداً ضرورة البحث عن أسواق بديلة للأسواق التقليدية، واستقطاب شرائح متنوعة من السائحين تتلاءم مع حركة التنمية السياحية الشاملة التي تبنتها الدولة خلال السنوات الماضية.

وطالب «العسال»، باستمرار بذل كل الجهود الممكنة لدعم قطاع السياحة، باعتباره واحداً من مصادر الدخل القوية، ومورداً هاماً من موارد الدولة.

إدارة الاتحاد المصري للغرف السياحية، وستة من ذوي الخبرة في مجالات السياحة والآثار والاستثمار والاقتصاد والقانون.

وأوضح عيسى، أن الوزارة تستهدف مضاعفة الإنفاق العام على هذه العناصر بصورة أكبر خلال الفترة المقبلة، مؤكداً حرص الوزارة على أن يكون الإنفاق العام بشكل استراتيجي ومؤسسي متكامل.

ومن جانبه، قال المهندس هاني العسال، عضو مجلس الشيوخ، إن إنشاء صندوق دعم السياحة والآثار الصادر بالقانون رقم 19 لسنة 2022، بإصدار د. مصطفى مدبولي،

والمناطق الأثرية.

5 - بناء وتطوير المتاحف المصرية للنهوض بالآثار الحضارية المصرية الفريد والحفاظ عليه للأجيال القادمة، والارتقاء بمنظومة السياحة بمصر.

ويكون للصندوق مجلس إدارة برئاسة الوزير المختص بشئون السياحة والآثار وعضوية كل من:

الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، الرئيس التنفيذي للهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي، رئيس الجهاز التنفيذي للهيئة العامة للتنمية السياحية، رئيس مجلس

القانون الذي جاء لدمج صندوق السياحة والآثار في قانون واحد، نص على أن «يهدف الصندوق إلى المساهمة مع الجهات المعنية في دعم وتمويل الأنشطة التي تعمل على رفع قدرات وتأهيل العاملين بالسياحة والآثار وتنمية وتشغيل السياحة وتطوير الخدمات والمناطق السياحية ومشروعات المجلس الأعلى للآثار المتعلقة بترميم وحفظ وصيانة الآثار، وتطوير المواقع والمناطق الأثرية، وبناء وتطوير المتاحف المصرية للنهوض بالآثار الحضارية المصرية الفريد والحفاظ عليه للأجيال القادمة، والارتقاء بمنظومة السياحة بمصر.

وأكد أحمد عيسى وزير السياحة، أهمية التركيز على دور وزارة السياحة والآثار كمنظم ورقيب ومحفز وممكن ودورها في وضع السياسات والخطط التي تهدف لتنمية وتطوير صناعة السياحة في مصر، والتأكد من ضمان جودة التنافسية بها، بجانب دورها كمدير لبرامج الإنفاق العام التي تهدف إلى تمكين القطاع الخاص.

وأشار إلى أن صندوق دعم السياحة والآثار يعتبر أحد أهم أدوات الدولة المصرية في مصادر تمويل برامج الإنفاق العام في صناعة السياحة في مصر، مستعرضاً أبرز ما تم إنفاقه خلال العام المالي المنقضى

1 - المساهمة مع الجهات المعنية في دعم وتمويل الأنشطة التي تعمل على رفع قدرات،

2 - تأهيل العاملين بالسياحة والآثار والتنمية.

3 - تنشيط السياحة وتطوير الخدمات والمناطق السياحية ومشروعات المجلس الأعلى للآثار المتعلقة بترميم وحفظ وصيانة الآثار.

4 - تطوير المواقع



«الشباب» دعمت الصندوق بـ 10 ملايين جنيه والعمل حالياً على تنفيذ 3 مشروعات

مشروع لتأهيل أبطال الألعاب الفردية بدءاً من الناشئين



يعرف باسم «صندوق الرياضة المصري»، ويضم مجلس إدارته نخبة من المتخصصين في علوم الرياضة والأكاديميين والاقتصاديين ورجال الأعمال.

لم تكن الساحة الرياضية بمختلف ألعابها بعيدة عن اهتمامات الرئيس عبدالفتاح السيسي، رئيس الجمهورية، لذلك وجه بتأسيس أول صندوق استثماري خيري لدعم الرياضة، الذي

يستهدف الميداليات الأولمبية في الألعاب الفردية والجماعية

بوابة أبطال مصر للعالمية

الرياضة..

محمد هلال

الرياضة، خاصة الأبطال الأولمبيين، بهدف الوصول إلى أقصى درجات التفوق الرياضي العالمي. «صندوق الرياضة المصري» يقوم باستثمار مفتوح مدته ١٦ عاماً قابلة للتجديد، من خلال طرح وثائق للاكتتاب تحت إشراف الهيئة العامة للرقابة المالية، وبلغت مساهمة وزارة الشباب والرياضة في الصندوق ١٠ ملايين جنيه مصري بالإضافة إلى مشاركة العديد من البنوك ومؤسسات القطاع الخاص.

ويقول د. عبد الأول محمد، مساعد وزير الشباب والرياضة لشئون البطولة: «الصندوق يعكس مدى الاهتمام والدعم الذي توليه الدولة للمنظومة الرياضية المصرية، كما أنه خطوة لتوفير الرعاية والدعم للأبطال الأولمبيين والمنشآت والفرق القومية المؤهلة لمختلف المنافسات العالمية، خاصة الألعاب الأولمبية».

وأضاف: «وقد بذلت جهوداً كثيرة ومتنوعة لإنشاء صندوق لدعم الرياضة المصرية تعكس في مجملها حرص وإدراك الدولة بكافة مؤسساتها الحكومية والمصرفية والقطاع الخاص لأهمية الرياضة كأحد أهم مرتكزات الأمن القومي والقوى الناعمة المؤثرة بفاعلية في تنمية الاقتصاد الوطني».

وأردف د. عبد الأول: «ويجب أن نشكر بنك مصر والقطاع الخاص على المساهمة في هذه الصندوق وذلك من منطلق المسؤولية الوطنية سعياً لرفع اسم مصر عالياً وتمثيل أبطالها في كافة المجالات الرياضية على مستوى محلي ودولي يليق باسم بلدنا».

ويرتكز «صندوق الرياضة المصري» في عمله على جمع الأموال واستثمارها ثم إنفاق العائد على تطوير الرياضيين بتقديم الدعم الفني والمادى والمساهمة في تمويل الدورات التدريبية على مستوى عالمي في كل مجالات صناعة البطل



الصندوق تم إطلاقه بشكل فعلي في مارس الماضي، تحت إشراف وزير الشباب والرياضة، د. أشرف صبحي، وبالتعاون مع بنك مصر وشركة «بلتون» لإدارة صناديق الاستثمار، ولكن فكرة تأسيسه تعود إلى عام ٢٠١٧، خلال عهد المهندس خالد عبد العزيز، وزير الشباب والرياضة السابق، عندما اقترح تشييده برأس مال مدفوع قدره ٥ ملايين جنيه، على أن يصل رأس المال فيما بعد إلى مليار جنيه.

وتسعى وزارة الشباب والرياضة من خلال الصندوق لوضع خطة ومشروع لتأهيل أبطال الألعاب الفردية بدءاً من الناشئين، أملاً في المنافسة بدورة الألعاب الأولمبية المقبلة «باريس ٢٠٢٤» وحصد عدد وافر من الميداليات المتوقعة، والمساهمة في حل كافة المشاكل وتذليل الصعوبات التي تواجه الرياضيين أثناء فترات الإعداد للبطولات المتوقعة، كذلك رفع العبء المالي عن كاهل الدولة والاتحادات الرياضية، أثناء إعداد الأبطال وإقامة المعسكرات التي تتكلف ملايين الجنيهات، مما يخفف العبء عن كواهل وزارة الشباب والرياضة واللجنة الأولمبية والاتحادات الرياضية.

ولن تكون الألعاب الجماعية وبالتحديد كرة القدم بعيدة عن دعم الصندوق، فمؤخراً عقد وزير الشباب والرياضة، د. أشرف صبحي، عدة اجتماعات مع إحدى مؤسسات التنمية الاجتماعية الخاصة لمناقشة تقديم مبلغ ٢٥٠ مليون جنيه كدعم للمنشآت الوطنية وبخاصة في مرحلة الناشئين لتطوير منظومة رعاية الموهوبين خلال الفترة من

للخط بينها وبين «السيادية» و«الاستثمارية»

منظومة أثارت الجدل.. ولكن

الصناديق الخاصة..



وزير المالية: الانتهاء من حصر الصناديق والحسابات الخاصة لبدء تقنين أوضاعها

مستدام لمشروع أو استخدام ما طويل الأجل. بينما تعد الصناديق السيادية، أذرعاً تمويلية للدول والحكومات، لاستثمار الفوائض من الموازنة العامة، أو الموارد الطبيعية، والاستفادة المثلى منها، وتنميتها للأجيال القادمة، وكذلك توفير تمويل وطني آمن بعيداً عن الاملاءات الدولية للتمويلات الأجنبية.

ومن جانبه، قال د. محمد معيط، وزير المالية، إنه تم الانتهاء من حصر الصناديق والحسابات الخاصة والوحدات ذات الطابع الخاص على مستوى الدولة، لبدء تقنين أوضاعها اعتباراً من يناير ٢٠٢٣، ووضع لوائح موحدة للأنشطة المشابهة، مؤكداً أن الحكومة ماضية في تعزيز الحوكمة المالية للدولة، على نحو يضمن الاستغلال الأمثل للموارد العامة، وفقاً لرؤية «مصر ٢٠٣٠»، وتحسين جودة حياة المواطنين، والارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة إليهم.

ومع اقتراب الدولة من بسط سيطرتها الكاملة على تلك الصناديق وفرض الرقابة المحكمة عليها، من خلال ما تضمنه قانون المالية العامة الموحد، والتعديلات التشريعية التي تم إقرارها خلال العامين الماضيين، زادت الجماعة الإرهابية من سمومها وحاولت تشتيت معلومات المواطن العادي، ليخلط بين الصناديق الخاصة والسيادية وصناديق الاستثمار، حتى تهاجم أي خطة للدولة للاستفادة من تلك الأدوات التمويلية الحديثة. والحقيقة أن لكل نوع من أنواع تلك الصناديق مهمة محددة وفقاً للقانون، فالخاصة يتم إنشاؤها لاستقطاع جزء من موازنة إحدى الجهات، لتمويل بنود أو برامج أو استخدامات محددة بشكل مرن.

أما صناديق الاستثمار، فتعد أدوات تمويلية غير تقليدية للحفاظ على توفير تمويل

خلال الفترة من ٢٠١١ إلى ٢٠١٤ تصدر مصطلح «الصناديق الخاصة» المشهد وتعددت قنوات الحديث عنه ما بين طلبات إحاطة في البرلمان وبلاغيات للنيابة وجهات الرقابة، وتحقيقات صحفية وبرامج توك شو، ولكن بعد عام ٢٠١٤ بدأت الدولة، جدياً، في بحث أفضل السبل لتقنين تلك الصناديق والاستفادة من أموالها بما يخدم الاقتصاد الوطني ويعود بالنفع على الدولة والمواطنين. ولكن كعادتها، حاولت الجماعة الإرهابية استغلال نقص المعلومات عن الصناديق الخاصة، لدى المواطن العادي، لبث سمومها وترويج الشائعات حولها، حتى صارت كلمة «صندوق خاص» سيئة السمعة على عكس الحقيقة ودورها في تمويل بنود بالموازنة العامة وأجور العاملين بهيئات ووحدات حكومية، وفقاً لقوانين إنشاء تلك الصناديق.

توزيع الأرباح والعوائد الناتجة عن استثمارات الصندوق حتى انقضائه على الإنفاق على الأغراض الاجتماعية أو الخيرية التي يحددها مجلس إدارة الهيئة، من خلال الجمعيات أو المؤسسات الأهلية المشهرة أو الجهات الحكومية أو التي تشرف عليها أو التابعة لها ذات الصلة بالأنشطة الخيرية.

كانت البداية في عام 2016، عندما أصدرت وزارة الاستثمار، قراراً بجواز الترخيص بتأسيس صندوق استثمار خيري، للجهات التي يصدر بتحديدها قرار من مجلس إدارة هيئة الرقابة المالية، ويتضمن النظام الأساسي للصندوق الخيري، ونشرة الاكتتاب أو مذكرة المعلومات بحسب الأحوال، النص على اقتصر

ياسر حسني



إحدى آليات التمويل المستدام للعمل الأهلي

الصناديق الخيرية.. البديل العصري لـ «الوقف»

«مصر الخير»
دشنت 5
صناديق
لدعم
أنشطتها

«

الرقابة المالية
حددت
الأغراض
وطريقة توزيع
أرباح الصناديق

«

تغطية الاكتتاب بها).

ووزعت صناديق الاستثمار في مصر بين ٨٩ صندوقاً مؤسساً من قبل البنوك ومن شركات قابضة، و٨ صناديق مؤسسة من قبل شركات مدير استثمار، و٨ آخرين من قبل شركات التأمين، و١٨ صندوقاً مؤسساً في شكل شركة مساهمة، وصندوق واحد تأمين مشترك (بنوك وشركة تأمين).

ومن أشهر المؤسسات الأهلية، التي دشنت صناديق استثمار خدمية، مؤسسة مصر الخير، والتي أعلنت في ٢٠١٨ إطلاق أول خمس صناديق استثمارية خيرية كأداة جديدة من أدوات تمويل مجالات المؤسسة الخمس تحت رعاية وإشراف الهيئة العامة للرقابة المالية. أما الصندوق الأول فسيهتم بالتكافل الاجتماعي، بينما ستهتم الصناديق الأربعة المتبقية بقطاعات التعليم والصحة والبحث العلمي.

ويعد الهدف الأساسي من وراء صناديق الاستثمار الخيرية، هو توفير وعاء لتجميع التبرعات والأموال المخصصة لأنشطة أعمال الخير لاستثمارها والصرف من عوائدها على تلك الأنشطة.

وقد حدد مجلس إدارة الهيئة العامة للرقابة المالية، بقراره رقم ١٩ لسنة ٢٠١٦ الأغراض الاجتماعية أو الخيرية التي توزع عليها الأرباح والعوائد الناتجة عن استثمارات صندوق الاستثمار الخيري حتى انقضائه، بأن تكون واحداً أو أكثر من المجالات التالية: تمويل أنشطة تأسيس وتمويل الدعم المقدم لمؤسسات التعليم من الجامعات والمدارس، أو غيرها من المؤسسات التعليمية المرخص لها في قيامها بالأبحاث العلمية في الداخل والخارج والتي تخدم

منهم ١١٣ صندوقاً مفتوحاً، و٩ صناديق مغلقة، وبلغ صافي القيمة السوقية للوثائق المصدرة من كافة صناديق الاستثمار نحو ١١١,٧ مليار جنيه في نهاية عام ٢٠٢١ (بعد استبعاد صناديق الاستثمار الجاري

وخلال عام ٢٠٢١ بلغت عدد صناديق الاستثمار الجديدة التي تم الموافقة عليها، حوالي ١٠ صناديق استثمار، ليصل إجمالي عدد الصناديق العاملة في مصر بنهاية عام ٢٠٢١ نحو ١٢٢ صندوقاً استثماراً،

صناديق الاستثمار الخيرية

122 إجمالي عدد الصناديق العاملة في مصر بنهاية عام 2021
مليار جنيه

111,7 إجمالي قيمة الوثائق المصدرة في نهاية عام 2021
مليار جنيه

89 مؤسس من قبل البنوك ومن شركات قابضة
صندوق

8 مؤسسة من قبل شركات مدير استثمار
صناديق

8 مؤسسسة من قبل شركات التأمين
صناديق

18 مؤسس في شكل شركة مساهمة
صندوق

1 تأمين مشترك (بنوك وشركة تأمين)
صناديق

«حياة كريمة» تستهدف تطوير البنية التحتية بتكلفة 700 مليار جنيه على مدى ثلاث سنوات



إحدى أهم أدوات التمويل المبتكر، وتستهدف تحقيق التنمية المستدامة والاستفادة من الفوائض المالية للأجيال القادمة، إنها صناديق الثروة السيادية، والتي ظهر النموذج الأول منها في الكويت عام 1953 بغرض استثمار إيرادات النفط، ثم صندوق معاشات التقاعد الحكومي بالنرويج عام 1990، وصندوق مبادلة بأبوظبي عام 2002.

أولها ظهر في الكويت ووصلت إلى 172 صندوقاً

صناديق عالمية..

أداة تمويلية غير تقليدية

رمضان أبو إسماعيل

النفطية، التي حققت إيراداتها في الآونة زيادات ملحوظة، بل تسعى بلدان غير نفطية أيضاً إلى امتلاك هذه الأداة التمويلية، التي تتولى حكومات الدول إنشائها؛ لتكون ضماناً للاقتصاديات الوطنية من مخاطر تعرضها للصدمات والتقلبات الاقتصادية، متوقعة أن يتجاوز إجمالي الأموال المملوكة للصناديق السيادية، خلال عقد من الزمن، ما يقدر بنحو ١٣,٤ تريليون دولار (قدرتها مؤسسة مورجان ستانلي بنحو ١٧,٥ تريليون دولار).

ويعد ظهور الصناديق السيادية - بقوة على الساحة الاقتصادية الآونة الأخيرة، في رأي كثير من الخبراء - مؤشراً إيجابياً في عالم أسواق المال، خصوصاً أن هذه الصناديق تقوم بدور تمويلي في قطاعات قد يعزف القطاع الخاص عن الاستثمار فيها مثل مشروعات البنية الأساسية، وكذا مشروعات التنمية المستدامة ومنها مشروعات الاقتصاد الأخضر، بالإضافة إلى حرص الصناديق السيادية حول العالم على سد الفجوات التمويلية، التي يمكن أن يترتب عليها أزمات اقتصادية لبعض البلدان، بل سارعت الصناديق السيادية بمختلف جنسياتها إلى ضخ قدر كبير من الاستثمارات في الاقتصاد الأمريكي الفترة الأخيرة، عندما وجد العالم الاقتصاد الأمريكي على حافة الركود والانكماش.

وفي عام ٢٠٢٢ بلغ عدد صناديق الثروة السيادية حول العالم نحو ١٧٢ صندوقاً سيادياً، تأسست لتحقيق ٣ أهداف، أولها، العمل على تحقيق الاستقرار وحماية الموازنة العامة والاقتصاد من تقلبات الأسعار، وثانيها، تشجيع وحفز الادخار لتحويل الأرصدة غير المتجددة إلى محافظ أصول متنوعة، وثالثها، تحقيق التنمية وذلك بتحفيز تمويل المشروعات الاقتصادية والاجتماعية في الدولة، لزيادة الناتج المحلي الإجمالي والتشغيل وغيرها من أهداف السياسة الاقتصادية.

ويعرف الصندوق السيادي بأنه صندوق ثروة تقوم الدولة بإنشائه ليكون وعاء استثمارياً يضم فائض الاحتياطيات التي تملكها الدولة، وتعود بالنفع على اقتصادها ومواطنيها، على أنه من الممكن أن يضم الصندوق أيضاً أصولاً من الاحتياطيات الفائضة من عائدات الموارد الطبيعية المملوكة للدولة، وفوائض الميزان التجاري، واحتياطيات البنوك، التي قد تتراكم من الميزانية، وتعاملات العملات الأجنبية، وأموال الخصخصة ومدفوعات التحويلات الحكومية.

وكشفت دراسة لمؤسسة ستاندرد تشارتد تشارتد عن أن هناك سعياً ملحوظاً من بلدان العالم لإنشاء صناديق سيادية، ولم يعد الأمر مقصوراً فقط، على عدد قليل من البلدان

المجتمع المصري في كل المجالات والتدريب وتقديم المنح الدراسية.

وشملت أغراض إنشاء صناديق الاستثمار الخيرية الرعاية الاجتماعية ومنها المساهمة في تمويل بناء، أو تشغيل دور لإقامة أو رعاية الأيتام أو الأشخاص غير ذوي المأوى، أو الطلبة المغتربين غير القادرين أو المسنين وتمويل تقديم المساعدة النقدية أو العينية للأرامل والمرأة المعيلة، أو ذوي الاحتياجات الخاصة، أو الأسر الفقيرة أو الفارمين وكذا المساهمة في تمويل بناء أو تشغيل مراكز لرعاية الأطفال ومراكز شباب ونوادي رياضية لغير القادرين.

كما شملت أيضاً الرعاية الصحية: ومن ضمنها المساهمة في تمويل بناء وتجهيز وتشغيل المستشفيات ووحدات الرعاية الصحية والمراكز العلاجية وكذلك تمويل تحمل كل جزء من تكاليف العمليات الجراحية، أو الأدوية، أو الإقامة، أو شراء أدوية أو المستلزمات الطبية لغير القادرين، إلى جانب تطوير القرى الفقيرة والعشوائيات وكل الأغراض الأخرى التي تهدف إلى تنمية وخدمة المجتمع والتي توافق عليها الهيئة.

كما أصدرت الهيئة القرارات التنظيمية اللازمة لتنفيذ صناديق الاستثمار الخيرية وذلك في أعقاب نشر تعديلات اللائحة التنفيذية لقانون سوق رأس المال والتي بموجبها تم استحداث صناديق استثمار خيرية لأول مرة في مصر.

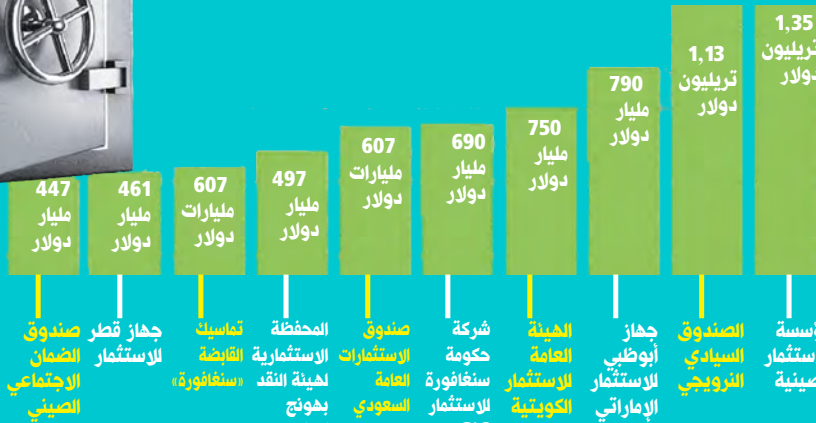
وحددت الهيئة الجهات التي يجوز لها تأسيس صناديق الاستثمار الخيرية، بتحديد الأغراض الاجتماعية أو الخيرية التي يتم عليها توزيع الأرباح والعوائد الناتجة عن استثمارات الصندوق حتى انقضاءه، وتحديد الضوابط اللازمة لتداول ونقل ملكية تلك الوثائق خارج بورصات الأوراق المالية.

كما أعضت الهيئة العامة للرقابة المالية تلك الصناديق من مقابل خدمات فحص ودراسة نشرات الاكتتاب أو مذكرات المعلومات وكذلك من سداد رسم التطوير، تيسيراً على مؤسسيها، كما أنه لأول مرة أصبحت هناك صناديق الاستثمار التي لا توزع أرباحاً على حملة الوثائق وتوجه فوائضها إلى أغراض خيرية واجتماعية بهدف توفير وعاء يسمح باستفادة المشروعات والجمعيات الأهلية من عوائد الأموال مع تحقيق شفافية أكبر في كيفية إدارة تلك الأموال من خلال الإفصاحات الدورية للصناديق ونشر قوائمها المالية وإتاحة الفرصة لمن قدموا تلك الأموال من حملة الوثائق من متابعة أداء الصندوق وتحديد أوجه الصرف على الأغراض التي يراها.

ونص قرار الهيئة رقم ١٧ لسنة ٢٠١٦ على أنه يشترط أن يكون مؤسسو شركة صندوق الاستثمار من بين الجهات والأشخاص التاليين: هيئات الوقف أو الجمعيات والمؤسسات الأهلية أو الشركات أو غيرها من الأشخاص الاعتبارية التي تسمح أنظمتها الأساسية بذلك أو الأشخاص الطبيعيين على أن يراعى في رأسمال شركة صندوق الاستثمار ألا تقل نسبة مساهمة الأشخاص الاعتبارية عن ثلثي رأسمال شركة الصندوق.

ووفقاً للخبراء، فإن فكرة إنشاء صناديق الاستثمار الخيرية تعد بديلاً مهماً للتمويل الأجنبي للجمعيات الأهلية، خاصة أن بعض شروط التمويل الأجنبي لا تتفق مع الضوابط والتشريعات المصرية، أما إجمالي التمويل الذي تحصل عليه الجمعيات الأهلية فيحصل في المتوسط إلى مليار جنيه سنوياً تستفيد منها ما يقرب من ٤٠٠ جمعية.

أكبر 10 صناديق سيادية حول العالم



تصميم : نوران محمد

المصدر : Swfi





فى دورته الـ 54:

عيد الثقافة والمعرفة

شرف الدورة الحالية للمعرض. وتحمل الدورة الحالية لمعرض الكتاب شعار: «على اسم مصر - معًا: نقرأ.. نفكر.. نبعد»، وتستمر فعالياتها خلال الفترة من 25 يناير إلى 6 فبراير 2023. بمركز مصر للمعارض الدولية بالقاهرة الجديدة.

شهد الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، افتتاح الدورة الـ 54 من معرض القاهرة الدولي للكتاب، الذى يقام تحت رعاية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي، رئيس الجمهورية، بمشاركة الدكتورة نيفين الكيلاني، وزيرة الثقافة، وهيفاء النجار، وزيرة الثقافة الأردنية، ممثلة للمملكة الأردنية الهاشمية، ضيف

نشوى مصطفى

رئيس الوزراء:

الدولة دائما تدعم هذا الحدث المهم



زاهية.

كما تفقد رئيس الوزراء جناح وزارة الدفاع والأنشطة التى يتخللها، واستمع لشرح من ممثلى الوزارة حول أبرز المعارك والانتصارات العسكرية المصرية، وشخصية الجناح هو المشير أحمد إسماعيل، أحد أعظم قادة حرب أكتوبر المجيدة، وفى أثناء تواجده تفقد مدبولى عددا من المطبوعات المتعلقة بالجال العسكرى فى مختلف أفرع القوات المسلحة، وكذا دور نظم المعلومات ومعاهد اللغات التابعة للقوات المسلحة فى خدمة المواطنين والمصريين، وأشاد رئيس الوزراء بالجناح ومحتوياته وقدم التحية لأسر الشهداء وأبنائهم.

وانتقل رئيس الوزراء إلى جناح المملكة الأردنية الهاشمية، ضيف شرف المعرض لهذا العام، واستمع لمداخلة من هيفاء النجار، وزيرة الثقافة الأردنية، وذلك بحضور السفير الأردنى بمصر، حول الحركة الثقافية بالأردن والإصدارات الخاصة المعروضة لدور النشر الأردنية المشاركة بالمعرض، وبعض الإصدارات التى تعكس عمق الثقافة الأردنية فى المجالات الأدبية والفكرية، كما يتزين الجناح بصور أبرز الكتاب والمفكرين الأردنيين المساهمين بقوة فى الحركة

الفكرية والأدبية الثقافية العربية، بمصاحبة الأناشيد التى تعكس الثقافة والتراث والتاريخ الأردنى، والهوية الأردنية. كما زار رئيس الوزراء جناح هيئة الرقابة الإدارية والأكاديمية الوطنية لمكافحة الفساد، واستمع لعدة عروض على الشاشات التفاعلية بهذه الأجنحة، وبعض المطبوعات التى تناولت الإستراتيجية الوطنية لمكافحة الفساد والتى تتمحور حول الشفافية والنزاهة والمشاركة، وكيفية تطبيق هذه الاستراتيجية على أرض الواقع، وأشاد رئيس مجلس الوزراء بجناح هيئة الرقابة الإدارية، وكتب مدبولى كلمة فى سجل الزائرين قائلا: «أسعدنى المرور على جناح هيئة الرقابة الإدارية أثناء افتتاح معرض القاهرة الدولي للكتاب فى دورته رقم ٥٤، حيث تعزز تلك المشاركة جهود الدولة المصرية للتصدي للفساد ومنعه، من خلال نشر الوعي بين المواطنين من جمهور المعرض لخلق ثقافة مجتمعية ضد الفساد .. متمنيا لكم كل التوفيق».

المؤسسات الصحفية

تلقى الدكتور مصطفى مدبولى من جناح دولة الإمارات العربية الشقيقة بعض الإصدارات التى تعكس عمق الروابط والثقافة الإماراتية المصرية.

كما تفقد رئيس الوزراء جناح عدد من المؤسسات الصحفية القومية، من بينها مؤسسة الأهرام، ودار المعارف،

وأكد مدبولى مواصلة دعم الدولة لهذا الحدث المهم كى يقام بشكل سنوي، لكونه يعكس مكانة مصر الثقافية ودورها فى الدوائر العربية والإقليمية، من خلال الإسهامات العظيمة التى قدمتها القامات الفكرية الوطنية على مر العصور وكان لها أبلغ الأثر فى إثراء حركة الإبداع والتنوير. ١٠٤٧ ناشرًا

وأكدت الدكتورة نيفين الكيلاني أن هذه النسخة تشهد تواجد ١٠٤٧ ناشرًا مصريًا وعربيًا وأجنبيًا، ومشاركة ٥٣ دولة، منها دول تُشارك لأول مرة، هى المجر، وجمهورية الدومينيكان، لافتة إلى أنه تم اختيار المملكة الأردنية الهاشمية ضيف شرف لهذه الدورة تحت شعار «الأردن حضارة الماضي.. وإبداع المستقبل»، كما تم اختيار الكاتب «صلاح جاهين» شخصية المعرض، والكاتب «كامل كيلاني» شخصية معرض كتاب الأطفال.

واستهل رئيس الوزراء تفقده للمعرض، بمشاهدة عرض افتراضى من خلال الشاشات التفاعلية حول الدورة الحالية للمعرض، وعقب ذلك تفقد الدكتور مصطفى مدبولى جناح الهيئة المصرية العامة للكتاب، وما يتضمنه من كتب وإصدارات خاصة بالهيئة، وبخاصة إصدارات صلاح جاهين، ثم تفقد جناح مؤسسة «حياة كريمة» المصمم على شكل منزل ريفى ذى ألوان



وزيادة الوعي الثقافي لديهم، مع تطوير المنصة الرقمية للمعرض للتيسير على القراء والمثقفين من جمهور المعرض، والتوسع في خدمات التحول الرقمي.

الريادة المصرية

وحول المعرض كان «لأكتوبر» لقاءات متعددة حيث قال سعيد عبده رئيس مجلس إدارة مؤسسة دار المعارف ورئيس اتحاد الناشرين المصريين إنه بالرغم من التحديات الاقتصادية الراهنة والتساؤلات التي طرحت نفسها قبل إقامة المعرض إلا أن هذه التوقعات سلبية لافتا إلى أن مصر لها الريادة في هذا المعرض لتكوينها المختلفة عن أي مكان آخر والذي بدوره يعتبر من أكبر المعارض في العالم خاصة بالنسبة لعدد الناشرين وحجم المبيعات، وأضاف عبده أنه يوجد ١٠٥٤ ناشرا إلى جانب مشاركة كل الدول العربية بالمعرض وبعض الدول الأجنبية من بينها إسبانيا واليونان واليابان وروسيا مشيرا إلى أن هناك أكثر من شيء يقدم هذا العام من بينها مبادرة مع بنك مصر بالتقسيط على الكتب التي سيقوم القارئ بشراؤها من خلال فيزا بنك مصر على ١٢ شهرا بدون فائدة وذلك لتخفيف العبء على القارئ بالاتفاق مع الناشرين المصريين وقد شارك ١٥٠ ناشرا في هذه المبادرة حتى الآن ونحن لا نفرض شيئا على أحد، هذا بالإضافة إلى خصم مقدم على الكتب بنسبة ٣٠٪ لذوى الاحتياجات الخاصة تمشيا مع سياسة الدولة لدعم هذه الفئة.

وأشار عبده إلى أنه من بين المبادرات أيضا وجود خصم يبدأ من ٢٠٪ حتى ٨٠٪ وكل ناشر حسب رغبته في قيمة الخصم لافتا إلى أن هذا الحدث هو عرس مصر الثقافي ونحن نتعاون مع الدولة ممثلة في وزارة الثقافة لتشجيع الناشر المصري لما تمتلكه مصر من قيمة ثقافية عظيمة.

فعاليات ثقافية

وقال د عبد العزيز المسلم رئيس معهد الشارقة للتراث إن معرض القاهرة الدولي للكتاب من أهم المعارض العربية في الشرق الأوسط حيث يوجد فاعليات ثقافية كثيرة وقامات ثقافية كبيرة تكون موجودة بالمعرض لافتا إلى أنه بالرغم من الظروف الاقتصادية الراهنة إلا أن هذا لم يؤثر كثيرا على إقامة مثل هذه الفاعلية ونحن نعتبر معرض الكتاب في مصر هو الأفضل حتى من ناحية البيع والشراء حيث إننا نحضر معارض كثيرة بأماكن كثيرة وستظل مصر هي الأفضل دائما، الثقافة لها قيمتها في مصر، فالمصريون لديهم تقدير جيدا لكنوز المعرفة والكتاب.

وحول المشاركة بالمعرض قال المسلم: نحن نختم بالتراث الخليجي والعربي بشكل عام، لدينا أكثر من ٥٥٠ إصدارا متنوعة في هذا العام وأكثر من ١٢٠ إصدارا جديدا في المعرض أيضا.

ومن جانبه قال المخرج خالد جلال رئيس قطاع شئون الإنتاج الثقافي والقائم بأعمال رئيس البيت الفني للمسرح نحن نسعد جدا بافتتاح معرض الكتاب باعتباره عيدا للمعرفة لافتا إلى أن مصر كلها تأتي إلى المعرض من كافة الأعمار وذلك للاطلاع، وما يروج على أن الناس لا تقرأ هذا غير صحيح على الإطلاق، فالكتاب الورقي سيظل له رونقه. مشيرا إلى أن الإقبال على المعرض من كافة الأعمار، فهو عيد حقيقي للمعرفة، مشيرا إلى أن هناك أجنحة بها ما يسمى بالثقافة الجماهيرية بها كتب عظيمة المحتوى في متناول الجميع وبأسعار مناسبة، والناس لا تحتاج للدعوة للحضور إلى المعرض فنحن شعب يعشق المعرفة ويقدر قيمة الثقافة.

وقال د سالم بن سعود الهملى رئيس وفد وزارة الاوقاف والشئون الدينية بسلطنة عمان أنا أول مرة أحضر مصر، فالمعرض في مصر مختلف تماما من حيث السعة وكذلك الديكورات الجمالية بالمعرض.

وحول تأثير المعرض بارتفاع الأسعار قال الهملى إن مسألة الأسعار تعود لدور النشر ومن الأفضل أن تراعى دور النشر القارئ حتى تتح فرصة للجميع للقراءة مشيرا إلى أننا وجدنا تعاوننا من كافة الجهات القائمة على تنظيم المعرض. وأضاف أن جناح سلطنة عمان متنوع بين وزارة الإعلام العمانية ووزارة الثقافة والأوقاف لافتا إلى أن أي قارئ متابع لنا سيجد مؤلفات جديدة، المعرض هو فرصه طيبة للالتقاء بين القارئ والناشر، ومصر هي أم الدنيا.



خالد جلال: الكتاب الورقي سيظل له رونقه والإقبال على المعرض من كافة الأعمار



الملكية الفكرية وحماية الإبداع في الجمهورية الجديدة، في ظل إطلاق الإستراتيجية الوطنية للملكية الفكرية تحت رعاية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي، العام الماضي، والتي تهدف إلى ترسيخ دعائم منظومة الملكية الفكرية في جمهورية مصر العربية، كركيزة رئيسية لحماية الإبداع. كما اطلع الدكتور مصطفى مدبولي على أبرز المبادرات المشاركة في الدورة الحالية للمعرض، حيث أكدت وزيرة الثقافة أن النسخة الحالية تشهد مشاركة المبادرة الوطنية «دوي» لتمكين الفتيات التي ترعاها انتصار السيسي، قرينة رئيس الجمهورية، في إطار مشروع تنمية الأسرة المصرية، وذلك بالتنسيق مع المجلس القومي للمرأة، بالإضافة لمشاركة كل من المبادرة الرئاسية «حياة كريمة» لتطوير الريف المصري، ومبادرة «ريحانة» بالتنسيق مع وزارة الشباب والرياضة، فضلا عن مشروع «وعي» مع دار الإفتاء المصرية لمواجهة التطرف، وإصدار ١٥٠ عنوانا من مشروع «رؤية- رؤية للنشء» مع وزارة الأوقاف.

وأضافت الوزيرة أنه سيتم إطلاق مبادرة جديدة باسم «الثقافة والفن للجميع»، لطرح إصدارات بأسعار مخفضة لتشجيع زوار المعرض على القراءة، مع منح الرحلات المدرسية والجامعية دخولا مجانياً، وتقديم تيسيرات لذوى الهمم «قادرون باختلاف»، بالإضافة إلى تنظيم أنشطة خاصة تستهدف الأطفال والنشء، لتطوير مهاراتهم وإبداعاتهم، في إطار اهتمام الدولة بتنمية مواهب الأطفال،



رئيس وفد وزارة الأوقاف بسلطنة عمان: معرض الكتاب فرصة طيبة للقاء الناشر والقارئ

سعيد عبده: 150 ناشرا يشارك في مبادرة تقسيط الكتب للقارئ بدون فائدة



ودار التحرير، ودار أخبار اليوم، وغيرها، كما تفقد جناح وزارة الشباب والرياضة، واستمع لشرح حول دور الوزارة في تمكين الشباب وتمكين النشء والشباب. وبالنسبة لجناح وزارة التنمية المحلية، استعرض اللواء هشام آمنة، وزير التنمية المحلية مبادرة «أيادي مصرية» والتي تتم تحت رعاية رئيس الجمهورية، بالتعاون مع عدد من الهيئات الأخرى، موضحا أن المبادرة تتمثل في منصة أطلقتها الوزارة لدعم مشروعات الحرف اليدوية برعاية منظمة الغذاء العالمية، وهي منصة تجارة وتسويق إلكتروني لعرض وتسويق وبيع منتجات الحرف والصناعات اليدوية المصرية.

كما تفقد رئيس الوزراء جناح الأزهر الشريف، واستمع لعدد من القائمين على الجناح، ودور مؤسسة الأزهر في التنوير والتثقيف، ونشر الوعي الديني. وخلال تجوله بأروقة المعرض، تعرف رئيس الوزراء على الأنشطة الثقافية والفكرية التي يقدمها المعرض هذا العام، حيث استعرضت الوزارة جانباً من «البرنامج الثقافي» للمعرض، موضحة أنه سيتضمن نحو ٥٠٠ فعالية مميزة تعبر عن شعار المعرض، «على اسم مصر- معاً: نقرأ.. نفكر.. نبذل». ليكون النشاط مُرسخاً لثقافة القراءة وجامعاً لجوانب الإبداع المصري، مضيفاً أن «البرنامج المهني» لهذه الدورة، يشهد استحداث محاور جديدة تتوافق مع استراتيجيات الجمهورية الجديدة، أبرزها عقد مؤتمر حول



رئيس معهد الشارقة للتراث: مصر هي الأفضل ثقافيا بالشرق الأوسط



التحالفات الاقتصادية تشهر السلاح لكسر هيمنة الدولار

صفاء مصطفى

المالى العالمى، وخلقت هذه الأزمة أيضاً فرصة للقوى الصاعدة للسعى إلى مكانة وتمثيل أكبر فى الحوكمة العالمية، وأنه من هذا المنطلق، استضاف الرئيس الروسى السابق، ديمترى ميدفيديف عام ٢٠٠٩ أول قمة «بريكس» (البرازيل، وروسيا، والهند، والصين) فى يكاترينبرج لبحث كيفية التغلب على الأزمة وإنشاء نظام دولى أكثر عدلاً.. ومناقشة معايير النظام المالى الجديد، ومنذ انضمام جنوب إفريقيا إلى مجموعة بريك فى عام ٢٠١٠، وتحول مجموعة «بريك» إلى «بريكس» ثم إلى بريكس بلس، وحقق الأعضاء الخمسة تسويقاً سياسياً فى أكثر من سبعين مجالاً من المجالات، بالتوازي مع صياغة استراتيجيات التحول نحو نظام مالى عالمى جديد يستهدف تقويض هيمنة الدولار.

بديل للدولار

وكشفت دراسة جامعة «كامبردج» أن مجموعة «بريكس» تتبنى استراتيجية اقتصادية تهدف إلى إنشاء وتعزيز بنى تحتية مالية بديلة للدولار، وإعادة ترتيب هيكل سوق الأسهم العالمية وإنشاء تحالف لأسواق الأسهم غير الدولار. وأوضحت الدراسة أن استراتيجية مجموعة البريكس التى تمثل القوى الصاعدة تسعى إلى استقلالية مالية

أشارت الدراسات إلى أن الحشد ضد العملة الأمريكية يعتمد على إطلاق مبادرات كسر هيمنة الدولار بالاعتماد على مسارات جديدة للقضاء على «الدولرة» حول العالم، لافتة إلى أن التبعث تعتمد على جذب المزيد من المشاركين من القوى الاقتصادية الأخرى والمنظمات غير الغربية مثل منظمة شنغهاى للتعاون (SCO)، وهو ما يسلط الضوء على الخلفية الاستراتيجية لإطلاق دولتى البرازيل والأرجنتين أكبر قوتين اقتصاديتين فى أمريكا الجنوبية مبادرة العملة المشتركة تمهيدا لإصدار عملة موحدة للقارة الأمريكية الجنوبية ومنطقة الكاريبي.

وكشفت نتائج أول دراسة علمية أجرتها مؤخراً جامعة «كامبردج»، (إحدى أعرق سبع جامعات عالمية) تستهدف تقديم أول تحليل منهجى لمبادرات القضاء على هيمنة الدولار على النظام المالى العالمى من قبل ائتلاف اقتصادى صاعد، وهو مجموعة «بريكس» التى تضم الدول صاحبة أسرع نمو اقتصادى على المستوى العالمى، وهى: البرازيل وروسيا والهند والصين وجنوب إفريقيا، وذلك للكشف عن الاستراتيجيات التى يتبناها هذا التحالف، ورصد كيفية تقويض سياسات مجموعة «بريكس» لهيمنة الدولار الأمريكى فى النظام المالى العالمى، علماً بأن هذه الهيمنة تعد المقوم الرئيسى للتفوق الأمريكى ومن ثم قيادة الولايات المتحدة الأمريكية للعالم.

التشكك فى مصداقية القيادة الأمريكية.

وبحسب نتائج دراسة جامعة «كامبردج» أصبح تفوق الدولار الأمريكى وقيادة الولايات المتحدة العالمية للاقتصاد العالمى موضع تساؤل متزايد منذ الأزمة المالية العالمية ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨، حيث أشارت حقيقة أن هذه الأزمة نشأت فى الولايات المتحدة مخاوف بشأن مصداقية القيادة الأمريكية والعقلانية للحفاظ على مكانة الدولار المهيمنة فى النظام

كشفت نتائج دراسات علمية أجريت بجامعات عالمية عريقة ونتائج تقارير صادرة عن مؤسسات دولية، أن التحول إلى نظام مالى متعدد عملات الاحتياطي النقدي أمر حتمي فى ظل تزايد قوة التكتلات الاقتصادية العالمية الصاعدة والتي يعد أبرزها تكتل مجموعة «بريكس» التى تضم الاقتصاديات الأعلى نمواً على المستوى العالمى.

ورصدت نتائج هذه الدراسات والتقارير، الاستراتيجيات التى تعتمدها مجموعة «بريكس» التكتل الصاعد الأكثر تأثيراً فى كسر هيمنة الدولار، وآليات العمل التى دخلت حيز التنفيذ خلال السنوات الأخيرة ونجحت فى فك هيمنة الدولار والتمهيد للتحول نحو نظام مالى جديد، يعتمد على آليات جديدة، تستهدف إقامة بنى تحتية مالية بديلة للدولار، وإعادة ترتيب هيكل سوق الأسهم العالمية وإنشاء تحالف لأسواق الأسهم غير الدولار.



بنية تحتية مالية بديلة للدولار وإعادة ترتيب هيكل سوق الأسهم العالمية

وجيوسياسية أكبر استجابةً لتهديد متصور بفرض عقوبات ومخاطر العملة العالمية المهيمنة «الدولار» وأنها من المرجح أن تركز على تطوير وتسريع استراتيجيات «العمل بمفردها» والتي تؤكد على آليات مؤسسية وسوقية جديدة لا تعتمد على الدولار.

سياسات إصلاح

وأوضحت الدراسة أنه نظرًا لأن تطوير المؤسسات والأسواق البديلة هو مشروع طويل الأجل ويتطلب موارد كبيرة، فإن القوى الصاعدة تطبق سياسات مرحلية تقوم على آليات «إصلاح الوضع الراهن» منخفضة التكلفة إلى حد ما وقرينة المدى لزيادة الوصول إلى النظام التجارى الحالى ورأس المال العالمى عن طريق استخدام العملات غير الدولار ونزع فتيل هيمنة الدولار، وهو ما يمكن تحالف القوى الصاعدة من استخدام العملة المحلية فى نظام التجارة العالمى الحالى لكسر هيمنة الدولار الأمريكى، كما يمكن لأعضائها تقليل ممتلكاتهم من احتياطات الدولار الأمريكى أو الأصول المقيمة بالدولار للدفاع عن أنفسهم من المخاطر المرتبطة بالعمل والعقوبات، كما يمكن للتحالف أيضًا السعى إلى تنوع تركيبة العملات العالمية الحالية من خلال الترويج لعملات بديلة، مثل العملات الوطنية الأخرى أو العملات فوق الوطنية.

وأكدت نتائج الدراسة أن هذه السياسات تعزز اقتصاديات الدول الواقعة تحت مقصلة العقوبات الاقتصادية الأمريكية والأوروبية، والاقتصاديات الأخرى التى تتأثر سلبًا بتقلبات الدولار، لافتة إلى أن استراتيجية البريكس للقضاء على هيمنة الدولار، تعتمد على تعبئة دول البريكس بلس والدول الأخرى ذات العلاقات الاقتصادية مع مجموعة البريكس، لإطلاق مبادرات كسر هيمنة الدولار بالاعتماد على مسارات جديدة للقضاء على «الدولة»، لافتة إلى أنه لن يسعى أعضاء تحالف القوى الصاعدة المهددون فقط إلى حشد دول البريكس الأخرى حول أجندة القضاء على هيمنة الدولار، ولكن من المرجح أيضًا أن يروجوا لآليات غير دولارية لجذب المزيد من المشاركين من القوى الاقتصادية الأخرى والمنظمات غير الغربية مثل منظمة شنغهاي للتعاون.

مؤسسات تمويل

وكشفت نتائج دراسة جامعة كامبردج أن مجموعة «بريكس» تعتمد على آليتين أساسيتين لفرض نظام مالى يمهّد للقضاء على هيمنة الدولار، الآلية الأولى تتمثل فى إنشاء مؤسسات تمويل جديد متعددة الأطراف جديدة منها «بنك التنمية الوطنى» الذى يمثل تحديًا ائتلافياً لمجموعة بريكس فى مواجهة هيمنة الدولار الأمريكى. اتجاهات مهمة لإزالة الدولة فى سوق النفط العالمية والتي يمكن زيادتها من خلال توسيع التعاون فى مجال الطاقة لمجموعة بريكس. وأضافت الدراسة أن الآلية الثانية التى تنتهجها مجموعة بريكس هى: استخدام العملات غير الدولار فى أسواق النفط العالمية والتي تبلغ قيمتها ١,٧ تريليون دولار أمريكى وهو ما يعد تحديًا خطيرًا لنظام البترودولار، لافتة إلى أنه من المؤكد أن «بريكس» كمجموعة اقتصادية تتميز بامتلاك أدوات القوة اللازمة لمواصلة هذا التحدى، من حيث الطاقة الاستهلاكية حيث تشكل كتلة أكبر مستورد للنفط تفوق قوة الاتحاد الأوروبي بأكمله.

ولفتت الدراسة إلى أن هناك جهودا مكثفة من الصين التى تمثل، أكبر مستورد للطاقة فى العالم، وروسيا، أكبر مصدر للطاقة فى العالم، داخل بريكس للترويج لـ «العقود الآجلة للنفط باليوان»، ومن ثم تتحدى مكانة الدولار الأمريكى المهيمنة فى سوق النفط العالمية.

وأضافت نتائج الدراسة أنه بعد قمة بريكس ٢٠١٨، أطلقت الصين العقود الآجلة للنفط باليوان، وهى عقود نفط آجلة مقيمة بالعملة الصينية «اليوان»، فى بورصة شنغهاي الدولية للطاقة. يتم تسعير العقود الآجلة للنفط الصينى الجديد بالـ «رنمينبى»، (والرنمينبى هو عملة الصين الشعبية ووحدها الأساسية تدعى يوان) وهو قابل للتحويل أيضًا إلى ذهب فى بورصة شنغهاي للذهب وبورصة هونج كونج للذهب، ويمكن لموردى النفط الصينيين تلقى مدفوعاتهم بالرنمينبى وتحويله على الفور إلى ذهب، ويمثل هذا التحول بداية أداة مالية غير الدولار وآلية اكتشاف الأسعار غير الدولار لسلعة عالمية رئيسية.

عملة احتياطي نقدى جديدة

وكشف تقرير صدر مؤخرًا عن مؤسسة Obsever



وزير الاقتصاد الأرجنتيني:

دراسة معايير إصدار العملة المشتركة بدءًا

من القضايا المالية وحجم الاقتصاد ونهاية

دور البنوك المركزية



Research Foundation» مؤسسة أبحاث الأوبزفر «الرقابة» هى مؤسسة فكرية عالمية مستقلة ومقرها نيودلهى، فى الهند، أن تصريح الرئيس الروسى فلاديمير بوتين فى خطابه الأخير أمام منتدى أعمال البريكس بأن الدول الأعضاء المصغرة تعمل على تطوير عملة احتياطية عالمية جديدة، وأن هذه العملة الاحتياطية العالمية الجديدة تحتوى على العملات الوطنية للدول الأعضاء فى منظمة البريكس، ومن المفترض أن تصبح بديلا لحقوق السحب الخاصة (SDR) لصندوق النقد الدولى، فى الوقت الذى تواجه فيه روسيا عقوبات عالمية غير مسبقة أعقاب اندلاع الحرب الروسية الأوكرانية، لافتة إلى أن إعلان الرئيس الروسى بوتين أكد على أهمية الاعتراف بالدوافع المختلفة التى وصفها بـ «غير المتجانسة» لدول البريكس لإصدار عملة موحدة، والتى تستهدف ليس فقط تسهيل التجارة البينية بالاعتماد على العملات المحلية، ولكن أيضًا لبناء جدار مالى عالمى يملك أدوات حماية المصالح المالية.

ومن أهم الأسباب التى رصدتها التقرير أن الصين هى الشريك التجارى الأكبر للبرازيل ومن المفيد لكلا البلدين استخدام العملات المحلية فى التسويات الثنائية، وذلك لحماية اقتصاد البرازيل من هيمنة الدولار، حيث إن ما يقرب من ٩٠٪ من فواتير الصادرات البرازيلية مقيمة بالدولار.

العقوبات الاقتصادية

وشدد التقرير على أن روسيا تتبنى توجهها استراتيجيا يستهدف الحفاظ على مصالحها الجيوسياسية، يعتمد على الاستفادة من مجموعة البريكس لكسر هيمنة الدولار كبداية للقضاء على «الدولة»، لافتًا إلى أن القضاء شبه التام على روسيا فيما يتعلق بالمعاملات المالية العالمية من جانب النظام المالى الغربى الذى يهيمن عليه الدولار بعد الحرب الروسية الأوكرانية فى أوائل عام ٢٠٢٢ أدى إلى تعزيز مفهوم النظام المالى البديل الخالى من الهيمنة الغربية.

وأوضح التقرير أن إدارة بوتين دعمت خلال السنوات الأخيرة خطة القضاء على الدولة للحد من اعتماد روسيا على الدولار الأمريكى من خلال الحد من التسويات الدولية وإجراء الأعمال التجارية باستخدام عملات بديلة وهو ما انتقل إلى حيز التنفيذ فى أواخر عام ٢٠١٨، وجاء مصحوبا بتأكيدات من الرئيس بوتين مرارًا وتكرارًا على الحاجة إلى مزيد الأدوات لكسر هيمنة الدولار وحماية السيادة الاقتصادية للدول.

خطا الهند

كشف التقرير أنه على الرغم من أن الولايات المتحدة



تقرير صادر عن مؤسسة أبحاث دولية:

مجموعة «بريكس» تسعى لخلق نظام مالي

عالمي بديل خال من الهيمنة الغربية



الأمريكية تعتبر الهند حليفًا قيمًا وشريكًا استراتيجيًا فى منطقة المحيطين الهندى والهادئ على خلفية عداة الهند مع روسيا والصين، وأن الهند لا تدعم صراحة حشد دول «البريكس» لتحدى القضاء على هيمنة الدولار، وأن المواجهات العسكرية الأخيرة بين الهند والصين تمنع الهند من دعم خطط الصين للتخلص من الدولار، إلا أن ذلك لا يعكس بشكل كامل موقف الهند من هيمنة الدولار الأمريكى، لافتا إلى أن الهند تنفذ خطة استراتيجية للحد من اعتمادها على الدولار، وأنه على سبيل المثال فى عام ٢٠١٢، جمعت وزارة التجارة والصناعة الهندية فريق عمل لتحليل فكرة استخدام الروبية الهندية فى التجارة الثنائية للهند، ولا سيما التوصل بفكرة استخدام الروبية فى التجارة مع الدول المصدرة للنفط، كما أنشأت الحكومة الهندية فريق عمل متعدد الوكالات يضم ممثلين من وكالات صنع السياسات الاقتصادية الهندية لتجميع قائمة بالدول التى يمكن للهند أن تتاجر فيها بالروبية.

وأضاف التقرير أن تقلبات العملة والأحداث الجيوسياسية مثل عقوبات النفط الأمريكية على روسيا وإيران، وخطط الصين لتحويل عملة «رنمينبى»، «اليوان» الصينى»، دفع الهند إلى الترويج لاستخدام أكبر للروبية فى المعاملات الدولية.

عملة موحدة فى أمريكا اللاتينية

كشفت صحيفة «فاينانشيال تايمز» الأمريكية أن البرازيل والأرجنتين صاحبتا أكبر اقتصادين فى قارة أمريكا الجنوبية بدأتا العمل التحضيرى بشأن إصدار عملة مشتركة للدولتين وستدعو دول أمريكا اللاتينية الأخرى للانضمام، فى خطوة وصفها مراقبون دوليون وصحف عالمية بأنها قد تؤدى فى النهاية إلى إنشاء ثانى أكبر كتلة عملة فى العالم، لافتة إلى أن الفترة المقبلة ستشهد تحركات مكثفة ضمن مبادرة شاملة تستهدف دعوة جميع دول أمريكا اللاتينية الأخرى للانضمام لبدء العمل على كافة المستويات لإصدار العملة الموحدة، وأنه يأتى ضمن هذه الجهود مناقشة القضايا المتعلقة بإصدار العملة الموحدة بين ٣٣ دولة من دول أمريكا اللاتينية ومنطقة البحر الكاريبى «CELAC».

وبحسب تقديرات صحيفة «فاينانشيال تايمز» الأمريكية فإن اتحاد العملة الذى يغطى أمريكا اللاتينية بالكامل سيمثل حوالى ٥٪ من الناتج المحلى الإجمالى العالمى، فيما يشكل اليورو، أكبر اتحاد نقدى فى العالم، حوالى ١٤٪ من الناتج المحلى الإجمالى العالمى عند قياسه بالدولار.

وأشارت الصحيفة إلى أن هذه التحركات تدفع تكتلات العملات الموحدة القائمة بالفعل إلى البحث عن آليات جديدة للحد من الاعتماد على الدولار وتتضمن هذه التكتلات كتل عملة غرب إفريقيا «فرنك غرب أفريقيا» «فرنك CFA» الذى تستخدمه بعض الدول الأفريقية والمربوط باليورو، ودولار شرق الكاريبي، حيث تسهم فى شريحة صغيرة فى الناتج الاقتصادى العالمى.

تعزيز التجارة الإقليمية

وحسبما صرح مسئولون كبار فى البرازيل والأرجنتين لـ «صحيفة فاينانشيال تايمز» الأمريكية فإن التركيز الأولى سينصب على الكيفية التى يمكن للعملة الجديدة، والتى تقترح البرازيل تسميتها «سور» والتى سيتم تشغيلها فى البداية بالتوازي مع الريال البرازيلى والبيزو الأرجنتينى، أن تعزز التجارة الإقليمية وتحد من الاعتماد على الدولار الأمريكى.

وحول التحركات على مستوى الدولتين صرح وزير الاقتصاد الأرجنتينى «سيرجيو ماسا» بحسب الصحيفة الأمريكية، بأنه تم اتخاذ قرار لبدء دراسة المعايير اللازمة لعملة مشتركة، والتى تشمل كل شيء من القضايا المالية إلى حجم الاقتصاد ودور البنوك المركزية»، لافتا إلى أنه من المرجح أن يستغرق المشروع سنوات عديدة حتى يؤتى ثماره، وأنه على سبيل المثال استغرق إنشاء اليورو ٣٥ عامًا.

وأضاف قائلا: «ستكون هناك دراسة لآليات التكامل التجارى». «لا أريد أن أخلق أى توقعات خاطئة، إنها الخطوة الأولى على طريق طويل يتعين على أمريكا اللاتينية قطعه». وشدد على أن إصدار العملة المشتركة بين الدولتين، يعد مشروعًا ثنائيًا كخطوة أولى نحو توحيد العملة فى أمريكا اللاتينية، وأنه سيتم تقديم المبادرة إلى دول أخرى.

وقال الوزير الأرجنتينى «إن الأرجنتين

والبرازيل هما الدولتان اللتان تدعوان

بقية المنطقة».



مع تقديم موعد الانتخابات إلى مايو المقبل

4 عقبات في طريق أردوغان نحو ولاية جديدة

منذر جاهين

يتطلع الأتراك في شهر مايو المقبل لانتخابات أقل ما توصف به أنها ستكون «تاريخية»، نظراً لأهميتها الجيوسياسية، وما سيترتب عليها من تغييرات جذرية في ملفات عدة داخل تركيا وخارجها، وفي محاولة لقراءة المشهد السياسي التركي يبرز تحالف «الطاولة

السداسية»، الذي لم يحدد حتى الآن اسم مرشح للرئاسة أمام فرص فوز الرئيس رجب طيب أردوغان زعيم الحزب الحاكم «العدالة والتنمية»، وسط تحديات اقتصادية وأزمة اللاجئين السوريين وبروز استقطاب سياسي داخلي في ظل مشهد إقليمي وعالمي متأزم، بسبب الحرب الروسية الأوكرانية ومواجهة حزب العمال الكردستاني لينتظر الجميع انطلاق «ماراثون انتخابي»، في شهر مارس المقبل يتوقع أن يتميز بمنافسة حادة.

أحد الملفات المسؤولة عن زيادة البطالة وغيرها من الإشكاليات الاقتصادية، لذا يحاول الحزب الحاكم تبني جملة من الخطوات أبرزها إطلاق مشروع لتسريع العودة الطوعية، من خلال بناء أكثر من ٢٠٠ ألف وحدة سكنية في الشمال السوري وتقديم مزايا للسوريين العائدين فيها، وغيرها من المشاريع التي يحاول الحزب من خلالها تحييد هذا الملف عن المشهد الانتخابي والتقليل من تأثير دعاية الأحزاب المعارضة.

وعلى المستوى الخارجي، تقف تداعيات الاستقطاب الدولي بسبب الحرب الروسية الأوكرانية وتهديدات حزب العمال الكردستاني كتحد ثالث والتي تؤثر على المشهد الانتخابي وتلعب دوراً محورياً في فرص فوز أردوغان، إذ نجحت السياسات المتوازنة التي تبنتها حكومة الحزب الحاكم من الحرب الأوكرانية، والإنجازات التركية الدبلوماسية الكبيرة، المتعلقة باتفاق تصدير الحبوب الروسي الأوكراني، واتفاق تبادل الأسرى بين المتحاربين، ومشاركة تركيا الفعالة في مؤتمر منظمة دول شنغهاي، وإعلان أنقرة عزمها الالتحاق بالمنظمة رسمياً، في جعل تركيا دولة رائدة في المنطقة، واستغلال ذلك في مواجهة الملفات الداخلية وأبرزها الاقتصادية التي تستغلها أحزاب المعارضة في شن هجوم كبير على أداء الحزب.

أما التحدي الرابع والأخير، فهو التحدي الاقتصادي، حيث يعاني الأتراك من ارتفاع هائل في أسعار الطاقة، إضافة إلى الأرقام السلبية للميزان التجاري، ومعدل الحساب الجاري، فضلاً عن استمرار ضغط الرئيس التركي على البنك المركزي التركي لخفض أسعار الفائدة، في اتجاه مخالف لأغلب دول العالم، كما فقدت الليرة التركية ما يقارب ٤٠٪ من قيمتها خلال العام الماضي، كما ارتفع مستوى التضخم إلى ٨٣٪ في سبتمبر الماضي، وهي أعلى نسبة في أوروبا.

وعن فرص فوز أردوغان أو مرشح المعارضة، أكدت الباحثة ومديرة معهد إسطنبول للأبحاث السياسية، سيرين سلفين كوركماز، في تصريحات لـ «صحفية»، أن «شخصية القائد تلعب دوراً مهماً في الثقافة السياسية التركية، وأن ما يهم الناس قبل كل شيء هو القائد، وماذا يدعي، وفي النظام الحالي هناك شخص واحد في المقدمة، من سيملك كل هذه الصلاحيات مستقبلاً؟ ومن هو المؤهل للحكم؟ الناس يطرحون هذه الأسئلة». وتابعت سلفين، أن النقاش حول هذه القضية محتدم في تحالف «الطاولة السداسية»، ومن المنتظر أن يتم الإعلان عن اسم المرشح المشترك للتحالف قريباً، وأياً كان مرشح المعارضة، فإن لديه الفرصة للفوز وهزيمة أردوغان، بشرط أن يكون فعلاً المرشح الوحيد للمعارضة، وأن يستمر هذا التحالف السداسي حتى النهاية.

واعتبر تقرير لوكالة «بلومبرج»، أن «أردوغان الذي يتمتع بسلطة شبه مطلقة في تركيا، سيواجه منافسة حادة، رغم أن أنقرة أعادت صياغة القواعد الانتخابية لمنحه وحزبه العدالة والتنمية ميزة، بينما يقول منتقدوه إنه «يعتمد على المحاكم لاستبعاد المنافسين الأقوياء وأنه ينتهك الدستور من خلال الترشح مرة أخرى».

أثار تقديم الرئيس التركي رجب طيب أردوغان موعد إجراء الانتخابات الرئاسية والتشريعية إلى ١٤ مايو بدلاً من ١٨ يونيو المقبل، الكثير من الجدل، وفي محاولة لكشف أسباب هذا الإجراء، قال الأكاديمي وأستاذ العلوم السياسية في جامعة هجي تبة التركية، مته كآن كاينار، إن «تقديم موعد الانتخابات أمر ممكن ووارد لعدة أسباب أبرزها العطلة الصيفية وتزامن الموعد المحدد مسبقاً للانتخابات مع عيد الأضحى».

وأضاف الأكاديمي التركي، في تصريحات نقلتها «العربية نت»، أن «تغيير الموعد متعلق بيوم تاريخي في تركيا وهو ١٤ مايو من العام ١٩٥٠ حين أطاح الحزب الديمقراطي بحزب الشعب الجمهوري، الذي يعد اليوم حزب المعارضة الرئيسي في البلاد، ولذلك اختار التحالف الحاكم هذا اليوم الرمزي لإجراء الانتخابات الرئاسية والبرلمانية المقبلة».

وفي حديثها عن الانتخابات الرئاسية التركية المقبلة، وصفتها «واشنطن بوست» الأمريكية، بأنها ستكون أهم انتخابات في العالم لعام ٢٠٢٣، وذلك في مقال تحليلي للكاتب بوبي غوش، الذي قال فيه: إن «الانتخابات التي ستجرى هذا العام في تركيا لها أهمية خاصة للعالم بأسره من الناحية الجيوسياسية والاقتصادية وخاصة الدول الغربية».

وأمام فوز رجب طيب أردوغان بولاية ثالثة، ٤ تحديات، أولها، تحديات الداخل التركي على المستوى السياسي، حيث الاستقطاب السياسي الداخلي ما بين التيارات القومية ذات الصبغة العلمانية والتيار المحافظ المتمثل في حزب العدالة والتنمية، إضافة إلى الانشقاقات بين الأحزاب السياسية الرئيسية.

وينبثق عن هذا تحدي التحالفات السياسية التي تشكل المشهد الداخلي التركي، فهناك «تحالف الشعب» الذي يضم حزب العدالة والتنمية وحزب الحركة القومية وحزب الاتحاد الكبير، وتم التوافق على إعلان الرئيس الحالي أردوغان مرشحاً رسمياً للتحالف، أما التحالف الثاني، فهو تحالف «الطاولة السداسية»، الذي يتكون من ستة أحزاب، هي، حزب الشعب الجمهوري، وهو حزب المعارضة الرئيسي، بقيادة كمال كالتشدار أوغلو، وحزب الجيد بقيادة ميرال أكشينر، إضافة إلى أربعة أحزاب أخرى صغيرة. أخيراً يأتي التحالف الثالث، المسمى بـ «تحالف العمل والحرية»، والذي أعلن عنه في أواخر سبتمبر الماضي، وتأسس من ٦ أحزاب كردية ويسارية.

ويشكل ملف اللاجئين وتداعياته الاقتصادية والسياسية تحدياً ثانياً لفوز أردوغان، حيث تستغله المعارضة كأحد بنود المنافسة السياسية وتوجيه هجوم شرس ضد حزب العدالة والتنمية، باعتباره

«ليوبارد 2» هل تقلب الموازين في أوكرانيا؟

عن الانقسام في حلف شمال الأطلسي (الناتو)، بشأن عملية تسليم كييف، وأثار الأمر كذلك التساؤلات حول سبب تمسك أوكرانيا بالحصول على الدبابة الألمانية، في حين حذرت روسيا الدول الغربية من أن تقديم الدبابات لعدوها يمثل تصعيداً «خطيراً للغاية» في الصراع.

مع اشتداد المعارك في شرق أوكرانيا، وتعيين روسيا قائداً جديداً لـ «عملياتها العسكرية الخاصة»، زاد إلهام الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي على الغرب لإمداد بلاده بالدبابات الثقيلة، وخاصة الدبابة «ليوبارد 2» الألمانية الصنع، ما تسبب بخلافات بين الحلفاء الغربيين وكشف

داليا كامل

وعلى الرغم من ذلك، يحذر خبراء عسكريون من أن إرسال هذه الدبابات لن يكون «الحل السحري» لفوز أوكرانيا في الحرب، رغم اعترافهم بأنها ستحدث فرقاً على الأرض. ونقلت وسائل إعلام أمريكية عن الجنرال الأمريكي المتقاعد بن هودجز، قوله إنه «لا يوجد حل سحري هنا، وليس هناك سلاح واحد يمكنه أن يغير في موازين المعركة بشكل كلي»، لكنه أضاف أن الدبابات الغربية يمكنها أن تلعب دوراً في المعارك إلى جانب الأسلحة المرسلة إليهم.

من ناحية أخرى، ناقشت الصحف العالمية ما كشفتته «أزمة الدبابات» عن انقسامات داخل الناتو بشأن الحرب في أوكرانيا، وفي هذا الإطار، ذكرت صحيفة «وول ستريت جورنال»، أن «الخلاف بين ألمانيا والعديد من حلفائها في منظمة حلف الناتو، بما في ذلك الولايات المتحدة، حول تزويد كييف بدبابات ليوبارد 2 الألمانية الصنع، عكس الخلافات المستمرة بين القادة الغربيين حول رهانات ومخاطر الحرب في أوكرانيا». وأضافت الصحيفة الأمريكية، أن «الخبراء العسكريين يختلفون حول مدى أهمية دبابات ليوبارد 2 للقوات الأوكرانية، إلا أن هذه الدبابات أصبحت رمزا سياسيا حول ما إذا كانت أوروبا مستعدة لدعم أوكرانيا بما يكفي لتحقيق الفوز».

في نفس السياق، قال مقال افتتاحي في صحيفة «التجريف» البريطانية إن الخلاف البغيض الذي دار بين وزراء دفاع الناتو حول تزويد برلين لأوكرانيا بدبابات ليوبارد 2، أظهر أن ثمة خلافات عميقة في صفوف الحلف بشأن النتيجة المرجوة من الصراع. وأضافت الصحيفة البريطانية أنه من الواضح أن البعض (داخل الناتو) يفضل طرد القوات الروسية بشكل كامل من أوكرانيا، بما في ذلك من شبه جزيرة القرم. لكن آخرين يخشون من أن هذا قد يؤدي إلى أحداث، بما في ذلك داخل روسيا، سيكون من الصعب السيطرة عليها، ومن المحتمل أن يؤدي كذلك إلى استخدام الكرملين للأسلحة النووية.

في الغزو الروسي لأوكرانيا، ووفقاً لشبكة «سي إن إن» الأمريكية، هناك نحو ألفي دبابة «من طراز «ليوبارد» لدى 12 دولة في أوروبا، وهو ما يمكن أن يسهل الحصول على الذخيرة وقطع الغيار وتبسيط الصيانة. وفي ضوء حرص المستشار الألماني أولاف شولتس على عدم التصعيد مع روسيا في أوكرانيا، بدا تردد ألمانيا واضحا في إرسال دبابات ليوبارد ما لم تكن جزءاً من حزمة أوسع لحلف شمال الأطلسي يفضل أن تشمل دبابات أبرامز الأمريكية، وانتهى اجتماع لمجموعة الاتصال لدول «الناتو» بشأن دعم أوكرانيا، في قاعدة «رامشتاين» الجوية بألمانيا مؤخراً، دون التوصل إلى رأي موحد بشأن توريد الدبابات الألمانية «ليوبارد» إلى كييف.

لكن أمام الضغوط الشديدة من الدول الغربية، وفي مقدمتها الولايات المتحدة التي كان من المتوقع موافقتها على إرسال «أبرامز» لتحفيز ألمانيا، وكذلك تهديدات بولندا بتشكيل «ائتلاف أصغر» مع دول أخرى، لتوريد بعض من دبابات ليوبارد التي لديها بدون موافقة ألمانيا، أعلن مجلس الوزراء الألماني الموافقة على إرسال 14 دبابة من طراز «ليوبارد 2» والسماح لدول أخرى مثل بولندا بأن تقدمها لأوكرانيا.

بعد الموافقة الألمانية، يبقى السؤال الأهم حول مدى فعالية الدبابات الغربية وقدرتها على تغيير مسار الحرب. في هذا السياق، قالت تقارير إعلامية عالمية إن توفير دبابات غربية، بأعداد كافية، يُنظر إليه على نطاق واسع على أنه سيكون عاملاً حاسماً إذا أرادت أوكرانيا هزيمة روسيا أو على الأقل، الدفاع عن نفسها ضد هجوم من المتوقع أن يشنه الرئيس الروسي فلاديمير بوتين في الربيع.

ذكرت «بي بي سي»، أن أوكرانيا بدأت الحرب وهي تمتلك 900 دبابة من طرازات مثل «تي-72»، التي يرجع تاريخ تصنيعها إلى ثلاثين عاماً مضت، والتي يعتبر الكثير منها عديم الفائدة لعدم صيانتها بالشكل الصحيح قبل الغزو الروسي، في حين هاجمت روسيا أوكرانيا بثلاثة آلاف دبابة بخلاف تلك الموجودة لديها في قوات الاحتياط العسكرية. ومع بداية الغزو الروسي لأوكرانيا، أرسلت قوى الغرب أسلحة دفاعية مثل الصواريخ المضادة للدبابات إلى كييف، لكن كان هناك قلق غربي إزاء إرسال أسلحة تستخدم لأغراض هجومية مثل الدبابات، مما قد يثير روسيا ويؤدي إلى التصعيد. وكانت دفعة الدبابات الوحيدة التي أرسلت إلى كييف، هي 200 دبابة من طراز «تي-72»، من بولندا وسلوفاكيا وجمهورية التشيك العام الماضي.

وفي ظل الضغط الأوكراني للحصول على الدبابات الغربية خلال الأيام الماضية، كانت المملكة المتحدة هي الدولة الأولى بين قوى الغرب الحليفة لأوكرانيا التي تعلن عن نيتها إرسال دبابات من طراز أحدث، 14 دبابة من طراز تشالنجر 2، المعروفة بمدافعها عالية الدقة.

لكن «تشالنجر 2» مشكلتها أنها تحتاج ذخائر مختلفة عن باقي دبابات حلف شمال الأطلسي (الناتو)، مما قد يجعل استخدامها يشوبه بعض التعقيد.

أما الدبابات الأمريكية من طراز أبرامز، التي يُقال إنها الأكثر تقدماً على مستوى العالم، فتستهلك الكثير من الوقود بينما تعاني أوكرانيا من عجز في الوقود. كما أنها تحتاج للكثير من إجراءات الصيانة حتى تستمر في العمل بكفاءة. هذا الأمر يكشف عن السبب وراء تمسك أوكرانيا بالحصول على الدبابات من طراز «ليوبارد 2» الألمانية الصنع، فهي تعد من الأقوى في العالم، وتحل ثانية بعد دبابات «أبرامز» الأمريكية، بحسب الخبراء العسكريين، لكن تشغيلها وصيانتها أسهل بكثير من الدبابات الأمريكية التي تحتاج إلى وقود طائرات، وهي أخف وزناً وأسرع، من «تشالنجر 2» وتستخدم ذخائر قياسية، كما أنها مصممة خصيصاً للتفافس مع دبابات «تي 90» الروسية التي يتم استخدامها



حصد جائزة التميز..

طبيب مصري يقهر «الأورام» فى الصين

وعربى وإفريقى يتم اختياره أستاذا محاضرا وخبيرا عالميا فى أكبر مركز متخصص فى التدخلات غير التقليدية المستخدمة فى علاج الأورام السرطانية والحميدة، فى الصين وحصل على شهادة التميز فى علاج الأورام من خلال تطبيقات الأشعة التداخلية غير التقليدية بالموجات فوق الصوتية المركزة (FUS)....

لقد أصبح المصريون نماذج ملهمة وقذوة لكثير من شباب العالم فى العديد من المجالات العلمية والمجتمعية والسياسية ولا سيما الرياضية، حيث نجح الكثير منهم وجسدوا دور البطولة فى قهر الصعاب وإثبات مقولة أن «المستحيل ليس مصرياً»، الدكتور محمد حامد أحد هذه النماذج الملهمة فهو أول طبيب مصرى



ريهام بسيوني

هى تخصص طبي دقيق ومتطور ويقدم البديل للتدخل الجراحى فى الكثير من الأمراض و لذلك يطلق عليها جراحة القرن الواحد والعشرين حيث تقوم بعلاج الأمراض من خلال فتحة صغيرة لا تتعدى ٣ مم ومن خلال هذه الفتحة الصغيرة نقوم بإدخال أدوات طبية متطورة مثل القسطرة العلاجية ونوجه هذه الأدوات باستخدام أجهزة الأشعة المختلفة مثل جهاز القسطرة أو جهاز الموجات فوق الصوتية للوصول الى الجزء المريض وعلاجه بتقنيات مختلفة ويتم ذلك بدون تخدير فى معظم الأحوال ويستطيع المريض العودة للمنزل فى نفس اليوم مع تجنب مضاعفات الجراحة..

هل هناك صعوبات واجهتك لإدخالك تلك التقنية بالقصر العيني؟

بذلت جهدا كبيرا فى إدخال التكنولوجيا المتقدمة بالموجات الصوتية لعلاج الأورام إلى كلية طب القصر العيني، والأشعة التداخلية معتمدة ومعترف بها دولياً كعلاج للأورام الحميدة والخبيثة.

ما هى رؤيتك فى العلاج بالأشعة التداخلية؟
رؤيتى هى أن نكون ضمن الأفضل فى العالم فى توفير خدمات الأشعة والعلاج بالأشعة التداخلية فى الوقت المناسب وبتكلفة معقولة وعالية الجودة لمجموعة متنوعة من المرضى. سنلعب أيضاً دوراً رئيسياً وحيوياً فى زيادة وعى المرضى والمتدربين ومقدمى الرعاية الصحية ومسؤولى الرعاية الصحية، ونقل الوظيفة المهمة والحاسمة التى نعمل عليها من أجل تحسين النتائج وتعزيز رعاية المرضى. سوف نتعلم من الماضى ونبني عليه ونحترمه، وننشيط فى تحسين الحاضر، ولكن نتطلع إلى المستقبل، وبدلاً من طرح «لماذا»، سوف نسأل «لماذا لا...».

ما هو هدفك من تطوير الأشعة التداخلية؟
الهدف من الأبحاث هى المهمة فى توفير خدمات الأشعة والعلاج بالأشعة التداخلية لتحسين نوعية الحياة لمرضاينا وعائلاتهم. دورنا الريادى فى التقدم العلمى لخدمات الأشعة والعلاج بالأشعة التداخلية بطريقة فعالة من حيث التكلفة وأقل تدخلا وأماناً، بينما نقوم برفع كفاءة الأطباء لدينا والعاملين فى القطاع الطبي. وسوف يستمر بحثنا فى توليد حلول مبتكرة ومعرفة جديدة ونقل كل ما هو جديد مما يحدث فرقاً فى رعاية المرضى ومستقبل الرعاية الصحية.

علاجه من خلال الأوعية الدموية أو بشكل صريح عن طريق الجلد وبالتالي إجراء علاج دقيق، ويمكن علاج العديد من الأمراض.

كيف تعمل الأشعة التداخلية فى علاج السرطان؟
نستطيع معالجة العديد من الأورام ومعالجة المرضى بدون تدخل جراحى وبدون نقل دم، الأشعة التداخلية



د. محمد حامد: عندما تسلمت الجائزة شعرت بفخر وسعيد لأننى رفعت اسم مصر



الأشعة التداخلية هى العمود الرابع مع الجراحة والعلاج والكيماوى والإشعاعى



كيف تشعر بعد استلام جائزة دولية وشهادة التميز من جامعة خارج مصر؟

أشعر بالفخر كما أننى فخور أيضاً لأنى مصرى، عند حصولى على شهادة التميز من مركز الأبحاث الوطنية من مدينة تشونج تشينج الصينية. تأكدت أن المصريين لا يعرفون المستحيل وشعرت بفخر يمتد لآلاف السنين خاصة وأن علاج الأورام بتطبيقات الأشعة التداخلية غير التقليدية بالموجات الصوتية المركزة غير منتشر فى العالم.

ماذا عن مشاريعك المستقبلية بعد الحصول على شهادة التميز؟

حاليا أنا متواجد بالصين وسوف يتم عقد عدة مؤتمرات وندوات وحضور ورش عمل مختلفة فى الصين وخارجها لمناقشة هذا التخصص مع خبراء الطب فى العالم.

هل هناك أبحاث تعكف عليها حالياً؟
أقوم بعدة أبحاث للعديد من حالات الأورام السرطانية والأورام الحميدة كما أعكف على تحسين وتطوير تكنولوجيا علاج الأورام بالموجات الصوتية المركزة، كما أن الأبحاث الخاصة لعلاج السرطانات ستساعدنا على المضى قدماً فى علاج أعداد كبيرة من مرضى السرطان.. وأتمنى إقامة تعاون أكاديمى مع المزيد من الأطباء فى الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

ما الأشعة التداخلية لعلاج السرطان؟

تمثل الأشعة التداخلية العمود الرابع مع الجراحة والعلاج الكيماوى والإشعاعى التى نستطيع من خلالها معالجة أنواع كثيرة من الأورام وتعد مصر من الدول المتميزة فى موضوع علاج الأورام بالأشعة التداخلية خاصة علاج أورام الجهاز الهضمى مثل الكبد والبنكرياس وبعض أورام الكلى والعظام، كما أن الجامعات المصرية كافة وعلى رأسها القصر العيني يتم تطبيق تلك العلاجات بها بشكل متميز للغاية، ويخرج عنها نتائج جيدة إذ أننا استطعنا إنقاذ الكثير من المرضى من الأورام السرطانية، وعلينا معرفة أن العلاج الإشعاعى التداخلى هو من العلاجات التى يمكن استعمالها فى كل التخصصات الطبية وبدائلها وهى دائماً أقل توغلاً حيث يمكن لأخصائى الأشعة التداخلية أن يصل إلى الحذر نفسه للمشكلة المرغوب



محسن حسنين



سوسن أبو حسين

الهند تحتفى بزيارة الرئيس وممرور 75 عاما على العلاقات مع مصر

تعتبر زيارة الرئيس عبد الفتاح السيسي للهند بداية لمرحلة جديدة من التواصل بين حضارتين تعد من أعرق الحضارات التي تعكس رغبة الدولتين الكبيرة لترجمة هذه العلاقة التاريخية إلى واقع يحقق مصالح الشعبين من التعاون في مجالات حيوية واستراتيجية وإضافة لذلك فإن تاريخ الزيارة مهم للغاية حيث تأتي دعوة الرئيس كضيف رئيسي في العيد الوطني للهند والاحتفال هذا العام بمرور ٧٥ عاماً، على إقامة العلاقات الدبلوماسية بينهما والتي شهدت تقارب في وجهات النظر فيما يتعلق بالقضايا الإقليمية والعالمية.

ومعروف أن التعاون بين الهند ومصر لا يقتصر على صداقة استثنائية بين الرئيس جمال عبدالناصر ورئيس الوزراء جواهر لال نهرو، أدت إلى إبرام معاهدة بين البلدين في عام ١٩٥٥، وتأسيس حركة عدم الانحياز، لكن استمر في عهد الرئيس عبد الفتاح السيسي ومودي، حيث تعد مصر حالياً واحدة من أهم الشركاء التجاريين للهند بقارة إفريقيا، وثالث أكبر سوق تصدير لمصر عام ٢٠٢١، كما تعد الهند سادس أكبر شريك تجاري لمصر في عام ٢٠٢١، والشركات الهندية من أكبر المستثمرين الأجانب في مصر، كما شهدت الفترة الماضية زيارات متعددة رفيعة المستوى من الهند إلى مصر، بدءاً من زيارة وزير الدفاع الهندي راجنات سينج في سبتمبر ٢٠٢٢، وزيارة وزير الشؤون الخارجية الدكتور إس جايشانكار في أكتوبر ٢٠٢٢، وسبق والتقى الرئيس مع رئيس

وزراء الهند ناريندرا مودي وأكد الرئيس حرص مصر على تطوير التعاون مع الهند في جميع المجالات، كما أشاد بالإنجازات التنموية التي حققتها الهند، مؤكداً على تطلع مصر للاستفادة من التجربة الهندية في العديد من المجالات التي حققت فيها تقدماً ملحوظاً، فيما أشاد رئيس الوزراء الهندي بحكمة ودور القيادة السياسية المصرية وما حققته من إنجازات أدت إلى دعم الأمن والاستقرار فضلاً عن المشروعات العملاقة خاصة مشروع تنمية منطقة قناة السويس الذي يوفر فرصاً واعدة للاستثمار يتطلع الجانب الهندي للاستفادة منها ويحرص رئيس وزراء الهند للبناء على الإرث التاريخي والحضاري الذي يربط بين الشعبين المصري والهندي.

إن الرئيس عبد الفتاح السيسي يستهدف من زيارته للهند وضع أفق جديد لتعاون استراتيجي كبير بينها والعالم العربي في مجالات الإنماء البشري والاقتصادي وتوطين التكنولوجيا.

إن مشروع إنتاج الهيدروجين الأخضر، وإقامة محطات إنتاجه في المنطقة الاقتصادية لقناة السويس المصرية سيكون هو أحد مجالات التعاون المستقبلي المهمة بين نيودلهي والقاهرة، حيث تتطلع مؤسسات هندية تعمل في مجال الطاقة الجديدة والمتجددة والخضراء إلى الإسهام في المخطط الاستثماري لمحطات إنتاج الهيدروجين الأخضر في مصر، والتي تصل استثماراته إلى ٨ مليارات دولار أمريكي، وتنتج ٢٢٠ ألف طن من الطاقة النظيفة.

عواقب ضرب إيران ستكون كارثية!

مما لا شك فيه أن النظام الإيراني يسبب الكثير من المشاكل والاضطرابات السياسية ويشعل الصراعات والتوترات في منطقة الخليج العربي من اليمن جنوباً وحتى سوريا ولبنان شمالاً، ومع التسليم أنه لا وسيلة دبلوماسية تجدي نفعاً مع توجهات إيران العدائية تجاه جيرانها من الدول العربية سواء في العراق أو سوريا ولبنان واليمن، بل إن نفوذ إيران قد امتد إلى تدخلات سافرة في المغرب العربي من خلال علاقات مريبة مع جماعات وأحزاب سياسية..

كل ذلك من خلال توجهات نظام الملالي الذي يريد فرض هيمنته ليس فقط على دول الخليج العربي، بل امتد ليشمل المنطقة العربية كلها وخاصة نشاطاته المريبة في البحر العربي وخليج عمان والبحر الأحمر والساحل اليمني من خلال جماعة الحوثي.. وليس هذا فحسب، وإنما اتخاذ مواقف معادية تجاه الدول الأوروبية وأمريكا وإسرائيل بسبب أنشطة إيران النووية والتي تسعى من خلالها لامتلاك سلاح نووي سيكون بالتأكيد موجهاً لتهديد جيرانها في الخليج العربي وخاصة السعودية، وكذلك التهديد المباشر والمعلن من قادة إيران تجاه إسرائيل وتهديد القواعد الأمريكية في المنطقة..

وبعد كل هذه العدائيات الخطيرة من النظام الإيراني والذي لم تجد معه العقوبات التي

فرضت عليه أي نفع أو ردع يذكر، ويات أمر الصدام العسكري حاضراً بقوة وخاصة من إسرائيل والتي أعلنت عن نيبتها بصراحة ووضوح أنها في طريقها لضرب إيران، وقد طلبت من أمريكا وبعض دول أوروبا مساعدتها في إتمام الضربة المرتقبة، والتي ستكون مدمرة إلى حد كبير لكل دفاعات إيران وكذلك الإجهاز الكامل والتدمير الشامل للمنشآت النووية ومصانع مكونات الصواريخ الباليستية والمسيرات.. لكن ماذا سيكون رد إيران؟! الحقيقة سيكون رداً كارثياً بمعنى الكلمة، وحسب تقديرات الخبراء العسكريين في مختلف المواقع العسكرية على شبكة الإنترنت.. فإن إيران ستطلق ما لديها من صواريخ ومسيرات تجاه القواعد الأمريكية في الخليج حتى ولو تم تدمير معظم ما لدى إيران من صواريخ داخل حدودها فإنها، أي إيران، قادرة على الرد من بعض القطع البحرية والغواصات ومن خلال الجماعات التابعة لها مثل حزب الله في لبنان وسوريا وجماعة الحوثي في اليمن، بل إن المدفعية الإيرانية الثقيلة المحمولة على القطع البحرية في الأسطول الإيراني يمكن لها أن تضرب موانئ في الخليج العربي وتهدد الملاحة في مضيق هرمز ومضيق باب المندب، ورغم أن نهاية النظام الإيراني ستكون في نهاية المطاف، لكن بعد أن تتكبد المنطقة ثمناً باهظاً وكارثياً.



حسن زعفران

حتى لو بقيت "عضم في قفّة" سأظل أقولها وبعلو الصوت وليغضب من يغضب.. أو يخطب راسه في أقرب حيط: مصر لن تركع أبداً.. فمصر قد تمرض لكنها لا تموت..!

قلتها منذ سنوات وأقولها وسأظل أقولها للأشقاء قبل الأعداء.. ولأخوة الدم قبل أولاد العم.

بالمناسبة.. شاعر النيل العظيم حافظ إبراهيم قال في قصيدته الرائعة "مصر تتحدث عن نفسها":

"أنا إن قدر الإله مماتي.. لا ترى الشرق يرفع الرأس بعدي

مارماني رام وراح سليماً.. من قديم عناية الله جندي" ياريت بعض الأشقاء في دول الخليج، اللي سانبين سكاكينهم على مصر، يحطوا بيتين الشعر دول حلقة في ودهم عندما يتحدثون عن "أم الدنيا".

إيه الفوضى والهزلة دي..! إزاي رئيس الوزراء البريطاني ريشي سونك يدفع غرامه: لأنه لم يربط حزام الأمان في سيارته.. دا كلام..!

الناس مقامات بإجماعة.. فرئيس الوزراء لازم يتعامل معاملة خمس نجوم: تختلف تماماً عن معاملة المواطن العادي: لأنه زي ماكلنا عارفين على راسه ريشة..!

عموماً رئيس الوزراء البريطاني هو اللي غلطان والغلط راكبه من ساسه لراسه: لأنه مشى بعريته "فرداني" من غير حراسة ولا موكب أبهة: زيه زي رؤساء الوزراء في بلاد ثانية..!

وهو برضه غلطان من ساسه لراسه: لأنه وافق من سكات على دفع الغرامة زيه زي أي مواطن عادي: ولم يعاقب ضابط المرور أو حتى يعاتبه..

فـ "أقل واجب" كان لازم يعمل "ريشي" مع الضابط ده هو إنه يشجنه على حلايب وشلاتين.. بتاعة بريطاني حتى يكون عبدة لمن يعتبر..!

التعامل بالجنيه المصري والروبل الروسي بين مصر وروسيا خطوة مهمة على الطريق الصحيح.. التي ستزيد حجم التجارة بين البلدين وتخفف من ضغوط الدولار الأمريكي على الاقتصاد المصري والروسي.

فالعلاقات التجارية بين البلدين في الستينيات، أيام الاتحاد السوفيتي السابق، كانت أكثر من ممتازة.. وكان البلدان لا يعترفان بالدولار الأمريكي.. بل كانت حسابات التبادل التجاري تتم بما كان يسمى بـ"الدولار الحسابي".. وهو وحدة حسابية دفترية لزوم تقييم السلع المتبادلة بين البلدين.. وهو شكل من أشكال التبادل أقرب للمقايضة منه لأي شيء آخر.

لبيتنا نعمم هذه الخطوة لتشمل التجارة مع الصين والهند والدول الإفريقية حتى نتحرر من أسر الدولار وبلاوى الدولار..!

والله العظيم عيب اللي بيحصل اليومين دول في الساحة الرياضية من وصلات روح وشتائم وتلقيح كلام وتحفيل على البوابين وبتوع البليلة..!

فما يحدث يؤكد ما سبق أن قلته مراراً وتكراراً من أن المتعصبين حولوا كرة القدم.. اللعبة الشعبية الأولى من "ساحرة مستديرة" إلى "ساحرة شريرة".. لا مؤاخذه..!



بهاء زيتون

انتهاء هيمنة الدولار.. وانخفاض الأسعار قادم

قد يظن البعض أنى "بهرتل" أو بأقول أى كلام والسلام وهو أننا قد اقتربنا من نهاية أسطورة الدولار.. والخلاص من هيمنته.. ومن مضارباته التى تخلقها أمريكا - بين الحين والآخر - والتى أدت إلى الارتفاعات العالمية فى الأسعار والتى يشهدها العالم كله مؤخرًا وبما فيها مصر.. وهى مسألة وقت.. والأيام بيننا. وكل ما علينا هو أن نصبر.. فالنظام المالى العالمى الجديد الذى بدأت تعد له الدول الصناعية الكبرى (روسيا والصين والهند والبرازيل) لمواجهة هيمنة الدولار سيضع حدًا لهذه الهيمنة وسيكون بمثابة الضربة القاضية للخلاص من سيطرة الدولار وذلك بعد أن زاد عن الحد إفراط الولايات المتحدة الأمريكية فى استخدامه فى تخريب اقتصاديات دول العالم كلها عامة والنامية خاصة، حيث اتفقت الدول الصناعية الأربعة على إنشاء نظام عالمى جديد يسمح لكل دولة بتصدير منتجاتها وفقًا لعملتها المحلية.. وبعد أن رأت أنها تعمل وتنتج هى وشعبها ثم تضطر لتصدير منتجاتها وفقًا للدولار الأمريكى وتكون النتيجة مشاركة أمريكا لدول العالم فى الكسب والاستفادة المادية بدون جهد أو عمل.. والتى كل عملها هو طباعة الدولار فقط. والحقيقة أن أمريكا قد أساءت استخدام الدولار فى الـ ٧٩ سنة الماضية وذلك منذ مؤتمر "بريتون" عام ١٩٤٤ الذى اتفقت فيه دول العالم على أن يكون الدولار هو العملة المستخدمة فى التجارة.. وعملة السداد الوحيدة المعترف بها بين البنوك المركزية للدول المختلفة، مما جعلها تتحكم فى الاقتصاد العالمى وتضعه بين يديها وحدها.. توزع التضخم وتستحوذ على ثروات العالم.. مما جعلها تتحكم فى إدارة العالم بخلقها نوع من الصراعات بين دول العالم فى حربها للحصول على الدولار، حيث أدت هذه المضاربات إلى رفع سعر الدولار.. وبالطبع المستفيد هو أمريكا، مما جعلها مثل "البطلجى" الذى لا بد أن تشخض له الدول لكى تعدى!! وبالتالي.. إذا تخلى العالم عن استخدام الدولار فى التجارة الدولية فسوف يصاب الاقتصاد الأمريكى بالتضخم مثلما يحدث فى الدول التى تفرط فى طباعة عملتها المحلية.. وبهذه الخطوة لن تكون الدول مضطرة لاستخدام الدولار فى الاستيراد من الصين - مثلاً - بل سيصبح الاستيراد من الصين "باليوان" مباشرة وهكذا.. مما سيؤدى إلى رفع العبء الكبير عن الدول عامة والنامية خاصة فى تدبير الدولار الذى يخضع لمضاربات عالمية عنيفة تخلقها أمريكا بطرق متعددة ومنها زيادتها لسعر الفائدة لخلق المشاكل الاقتصادية.. لتستفيد دول العالم بفرق السعر الذى سيكون لمصلحة المستهلك ومواطنيها مثلًا فى انخفاض الأسعار.

عمومًا فإننا فى مصر قد بدأنا نتجه لهذا التحرك الدولى مستغلين علاقاتنا الدبلوماسية القوية بالدول الكبرى، حيث قدمت روسيا لمصر فرصة التبادل التجارى بالعملة المحلية (بالجنيه المصرى).. ومن المنتظر أن تقدم الهند لمصر نفس الفرصة، وكذلك الصين، لأن هذه الدول الصناعية الكبرى تعنى أهمية مصر وأهمية دخولها فى النظام العالمى الجديد، حيث سيتبعها العرب والأفارقة تلقائيًا.

سطر وسطر

هوس الكراهية يحصد أرواح الأمريكيين



حسين خيري

نبراسكا الأمريكية أن مقتل الرجل الأسود جورج فلويد أشعل أزمة ثقة فى الشرطة، ولم تلبث مشاعر الغضب أن تهدأ إلا وتكرر نفس الجريمة ويقتل شرطي معلمًا ذا بشرة سوداء من خلال صقعه بمسدس كهرباء. ولم يسلم بالطبع المسلمون من الاستهداف بالقتل، ففي أغسطس من العام الماضى قتل مسلحون بيض أربعة رجال مسلمين فى ولاية نيومكسيكو. هوس العنصرية أو الكراهية، بما لا يدع مجالًا للشك، هو أحد الأسباب الرئيسية وراء جنون تزايد نسبة القتل، وهذا ما أكدته "مركز دراسة الكراهية والتطرف" الأمريكى، الذى صرح بأن جرائم الكراهية تمثل الأعلى نسبة عن مثيلتها. ويعرف مكتب التحقيقات الفيدرالى جريمة الكراهية بأنها تحيز ضد شخص أو جماعة على أساس العرق أو الدين أو النوع، وأصحاب البشرة السوداء أكثر ضحاياها، ويليهام المسلمون، وأغلب أعضاء جماعات الكراهية ينتمون إلى العنصريين البيض. وصارت جماعات الكراهية فى المجتمع الأمريكى أشبه بالوباء، وفقًا لوصف "رشادان راي" الخبير بمعهد بوكينجر بواشنطن، حيث قال إنها ارتفعت بنسبة تزيد على ١٠٠٪، وسجلت ارتفاعًا أكبر فى عهد ترامب. وترسم تلك الجماعات على بنادقها شعار ١٤، ويعنى "يجب علينا تأمين وجود شعبنا ومستقبل الأطفال البيض".

المراقب لارتفاع مؤشر القتل العشوائى بأمريكا، كمن يراقب جنون بورصة نيويورك، والمشهد العام يصور حالة من التطرف غير مسبوقة. وقد رصد موقع "أرشيف عنف الأسلحة" الأمريكى عدد ٢٢ واقعة إطلاق النار مع بداية العام الحالى، وذلك فى خلال ٢٢ يومًا. وتكشف إحصائية أخرى صادرة من مكتب التحقيقات الفيدرالى "إف بى آي" عن ١,٣ مليون جريمة اعتداءات مسلحة وقعت فى السنوات الخمس الأخيرة. ويدفع جنون القتل العشوائى كثيرًا من الأمريكيين المسالمين إلى اقتناء السلاح، ولا يمنع ذلك القانون الأمريكى، فقد شرعت المحكمة الدستورية بواشنطن بحيازة أسلحة نارية. ويلقى سوق السلاح خلال الأعوام القليلة السابقة طفرة فى المبيعات، وأرجعت التقارير ارتفاع جرائم القتل فى ٢٠٢٠ إلى فيروس كورونا، ولكن الواقع ينفى هذا. ومازال البحث جارياً للكشف عن دوافع تفاقم ظاهرة القتل فى الشارع. والجديد فى حوادث إطلاق النار، قتل ستة أشخاص داخل منازلهم وليس فى الشارع أو أمام مدرسة، ولم تمض ساعات وتقع مأساة إطلاق نار جديدة ويقتل فيها ١٠ ضحايا فى نادي رقص بلوس أنجلوس، إضافة إلى أعداد المصابين، وتعتبر خامس جريمة جماعية فى شهر واحد. وعلق أحد أساتذة علم الجريمة بجامعة

قلم مضى

لا تكونوا من القانطين



سعاد سلام

لنفسك وردًا يوميًا تذكر فيه الله، فذكر الله هو طاقة وطمأنينة وقوة، لأنه يملأ القلب ويطمئنه بأن الله معه، فذكر الله علاج اليأس والحزن أوصانا به النبي صلى الله عليه وسلم، فالنبي علمنا التفاؤل والأمل وأن نرى فى الغد الأفضل، وكلما تلح النفس على عقلك الباطن بتلك الأفكار الإيجابية تزداد تفاؤلاً وسعادة، فالثقة فى الله هي أهم شيء.. علاج اليأس هو الإنتاج والإنجاز، فيجب أن تتذوق تجربة النجاح، فاي تجربة نجاح صغيرة تؤدي إلى أمل فى حياة الإنسان ومنها تفاؤله صلى الله عليه وسلم وهو فى الغار مع صاحبه، والكفار على باب الغار وقد أعمى الله أبصارهم، فعن أنس عن أبي بكر رضى الله عنه قال: (كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم فى الغار، فرفعت رأسي، فإذا بأقدام القوم، فقلت: يا نبي الله لو أن بعضهم طأطأ بصره رأنا، قال: اسكت يا أبا بكر، اثنان الله ثالثهما) متفق عليه. ومنها تفاؤله بالنصر فى غزوة بدر، وإخباره صلى الله عليه وسلم بمصرع رؤوس الكفر وصناديد قريش. ومنها تفاؤله صلى الله عليه وسلم عند حفر الخندق حول المدينة، وذكره لملائكة كسرى وقيصر والحبشة، والتبشير بفتحها وسيادة المسلمين عليها. ومنها تفاؤله صلى الله عليه وسلم بشفاء المريض وزوال وجعه بمسحه عليه بيده اليمنى وقوله: لا بأس طهور إن شاء الله. وهذا يعلمنا أن تتفائل دائماً كما أوصانا الرسول لنخرج أنفسنا من اليأس والإحباط وخيبة الأمل.

ما أحوج الناس اليوم إلى اتباع سيرة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم: (لقد كان لكم فى رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيراً) "الأحزاب: ٢١" خاصة بعد ما أصاب بعض الناس، اليأس والإحباط وعدم الرغبة فى الحياة فى الفترة الأخيرة وليس لديهم أمل فى الحياة بسبب الغلاء وعدم توافر وظائف وعدم تحقيق الذات وصعوبة الحياة نتيجة ما يمر به العالم من أزمات عالمية ولذلك يجب أن نتمتع قليلاً فى قوله تعالى: (قَالُوا بِشْرُوكَ بِالْحَقِّ فَلَا تَكُن مِّنَ الْقَانِطِينَ.. قَالَ وَمَنْ يَقْنَطُ مِن رَّحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا الضَّالُّونَ) "الحجر: ٥٥-٥٦"، قال الطبري: "قال ضيف إبراهيم له: بشركنا بحق يقين، وعلم منا بأن الله قد وهب لك غلاماً عليماً، فلا تكن من الذين يقتنطون من فضل الله فيياسون منه، ولكن أبشر بما بشركنا به وأقبل البشرى.. فقال إبراهيم للضيف: ومن يئأس من رحمة الله إلا القوم الذين قد أخطأوا سبيل الصواب، وتركوا قصد السبيل فى تركهم رجاء الله، ولا يخيب من رجاء، فضلوا بذلك عن دين الله، فالرسول صلى الله عليه وسلم من صفاته التفاؤل، وكان يحب الفأل ويكره التشاؤم، ففي الحديث الصحيح عن أنس رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "لا عدوى ولا طيرة، ويعجبني الفأل الصالح: الكلمة الحسنة" متفق عليه. والطيرة هي التشاؤم. "لا بذكر الله تطمئن القلوب"، أن تجعل



محمد نجم

عظيمة يا مصر..!

ما زال الصديق د. أحمد غنيم يحاول بحماس متواصل تحويل متحف " الحضارة المصرية " بمنطقة الفسطاط إلى منارة ثقافية تعبّر عن الهوية المصرية، وذلك من خلال برنامج ثقافي موسمي متنوع يتضمن محاضرات عن التاريخ المصري، وحفلات فنية خاصة يستضيف فيها أشهر المطربين والعازفات المصريات، وكذلك المطربين المصريين، الذين حققوا شهرة عالمية، ومؤخراً نظم المتحف حفلاً فنياً للعرض على آلة " الهارب " شارك فيه كل من الفنانة منال محيى الدين، الأستاذ بالمعهد العالى للموسيقى " الكونسرفتوار "، والعازف العالمى السويدي " الكسندر بولداتشيف"، بالتعاون مع سفارة سويسرا بالقاهرة تحت عنوان " الهارب يجمع الشعوب".

وقد عرفها المصريون القدماء باسم " القيثارة " ورسوموا صورتها على معابدهم، ثم أطلق عليها الفرس " الجنك"، ولكن الأوروبيين طوروها وزادوا من أوتارها وأطلقوا عليها " الهارب".

وقد اشتهرت المصريات الثلاث ناهد ذكرى، وسميرة ميشيل وحاليا منال محيى الدين بالعزف على هذه الآلة الجميلة الممتعة والتي عرفها العرب أيضا وأسموها "الصنج"، حتى إن الشاعر الجاهلي الكبير ميمون بن قيس، الذى لقب بالأعشى تغنى بها عندما قال:

تري "الصنج" يبيكى لها شجوة

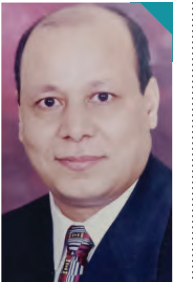
مخافة أن سوف يدعى بها

دعونا نفكر

معارك الشرطة المصرية التى تحدث عنها الرئيس

معارك الشرطة المصرية التى خاضتها طوال تاريخها وتخوضها حالياً والتى تحدث عنها الرئيس عبد الفتاح السيسي فى الاحتفال بعيد الشرطة الواحد والسبعين الإثنتين الماضى كثيرة، فقد كانت منذ أكثر من ١٠ سنوات معركة مكافحة الإرهاب، الذى نجحت بالمشاركة مع القوات المسلحة الباسلة فى دحره تماماً بسيئاً فى كل شبر من تراب الوطن حتى أننا سنحتفل قريباً فى العريش بدحر الإرهاب والانتصار عليه، حيث كانت أول طائرة تهبط فى مطار العريش الأسبوعين الماضيين حينما تفقد رئيس الوزراء الدكتور مصطفى مدبولى شمال سيناء والتجمعات الجديدة والمشروعات التى أقيمت هناك، حيث أكد الرئيس السيسي أن مصر نجحت بشرطتها وجيشها ودماء أبطالها فى تحرير تراب الوطن من براثن الإرهاب والقضاء على عناصره وأن هذا يعود إلى دماء شهداء الشرطة والجيش، فقد دفع أبناء الوطن ثمنًا كبيرًا من دماء الشهداء وجراح المصابين.

أما المعركة الثانية فى رأيى فهى مكافحة المخدرات حينما تم عرض فيلم وثائقي بالجهود التى بذلتها الشرطة وكمية المضبوطات من المخدرات والتى قصد بها شباب مصر وفتياته ولا بد أن ننتبه إلى هذه الأهداف المسمومة لنشر هذه السموم بين المواطنين من أبناء مصر، كانت كلمة الرئيس البارعة فى تأكيده على أن الشرطة المصرية أحد أعمدة الدولة الأساسية هى والقوات المسلحة العمودان الرئيسيان فقد



مصطفى أنور

وبمناسبة ذكرى ٢٥ يناير.. نظم المتحف بالتعاون مع مؤسسة القوى الناعمة المصرية حفلاً فنياً مزج بين الكلمات المصرية والألحان العربية أو العكس، حيث شدى المطرب اللبناني أنطوان وديع الصافى ببعض "الترانيم" الكنسية من ألحان والده ومن كلمات المرحوم البابا شنودة، ثم أطرب الحاضرين بأغنى التراث المصرى والتى تغنى بها والده ومنها دار يا دار، وعلى رمش عيونها، ويا عيني على الصبر، وعندك بحرية من كلمات ميشيل طعمة وألحان محمد عبد الوهاب.

ثم ختم بالأغنية الشهيرة "عظيمة يا مصر" كلمات أحمد علام وألحان والده وديع الصافى، حيث تجاوب معها الحاضرون ورددوا كلماتها بشكل جماعى، خاصة أن هذه الأغنية لها حكاية طريفة، فبعد أن تغنى بها المرحوم وديع الصافى وحقت الأغنية نجاحاً كبيراً، ردت مصر الجميل ومنحته الجنسية المصرية.

فكل التحية للصديق د. أحمد غنيم الرئيس التنفيذي لمتحف الحضارة المصرية، الذى تمكن فى فترة قليلة من جذب جمهور مميز لنشاط المتحف الثقافى والفنى يضم سفراء الدول العربية والأجنبية فى مصر، ووزراء سابقين وشخصيات عامة وأساتذة جامعات وفنانين وإعلاميين.. يمثلون مصر برقيها وتنوعها وعراقة حضارتها وعمق ثقافتها.

أرادوا فى أحداث ٢٠١١ كسر الشرطة المصرية لإسقاط الدولة، لكن بفضل وعى الشعب ويقظة جيشه وشرطته استطاعت الصمود أمام هذه المحاولات الخبيثة ولم تتجح هذه المخططات لإسقاط الدولة المصرية.

وكانت الشرطة المصرية والقوات المسلحة صمام الأمان والقوة الضاربة فى مواجهة الإرهاب والقضاء على التنظيمات الإرهابية بعد أن سعت فى تفكيك الدولة وهدم الشرطة، لكنها تجاوزت التحديات وتم إعادة بناء الشرطة وفقاً لأحدث المعايير العالمية.

□ لم ينس الرئيس السيسي تكريم من أعطى وقدم دماء فداءً للوطن وكرّم أسر الشهداء تكريماً يليق بهم، وما استوفقنى هنا تكريمه وترقيته للمقدم طارق عبد الوهاب إلى رتبة العقيد، فهذه اللفتة الإنسانية من الرئيس تؤكد أن الدولة لا تنسى من قدم وضحي فى سبيلها، حيث كان هذا المشهد مؤثراً وعبرة ونبراساً فى التضحية والبطولة.

□ اللواء محمد عبد الله مدير الإدارة العامة لمباحث القاهرة الذى كرّمه الرئيس السيسي لتمييزه فى العمل وجهده المتواصل فى قيادة مباحث العاصمة بعد أن بذل جهداً كبيراً فى قطاع مكافحة الأموال العامة والجريمة المنظمة ونجح فيها باقتدار لمدة عام، حيث تولى مدير للإدارة العامة لمباحث العاصمة وهى مسئولية كبيرة يستحق التكريم عليها ومنحه نوط الامتياز من الطبقة الأولى.. ألف مبروك على هذا التكريم الذى يستحقه.

أهلاً بكم



سعيد صلاح

زيارة تاريخية

لا شك أن زيارة الرئيس عبدالفتاح السيسي إلى الهند - الزيارة الثالثة - كانت زيارة تاريخية، جاءت فى وقت وظروف دولية دقيقة للغاية، تتسم فى مجملها بحالة استقطاب دولي غربية تحمل فى طياتها تبعات سلبية كثيرة على كل شعوب العالم، وهو ما جعل مصر تتبع سياسة العلاقات المتعددة والمتوازنة، محتفظة لنفسها بموقف واضح ورؤية محددة تخدم فى الأساس مصالحها وتصون سيادتها واستقلال قراراتها، وقد نجحت مصر خلال السنوات الماضية فى إقامة وتنويع علاقاتها وشراكاتها الاستراتيجية، شرقاً وغرباً وجنوباً.

وتعكس الدعوة التى تلقاها الرئيس السيسي، للمشاركة كضيف شرف خلال احتفالات الهند بيوم الجمهورية، الذى يتزامن مع مرور ٧٥ عاماً على العلاقات بين البلدين، مدى التقارب الكبير والتقدير المتبادل بين مصر والهند، فالرئيس كان ضيف الشرف الرئيسى للاحتفال فى حين كان فى آخر احتفالية للهند ١١ رئيساً، ولكن هذا العام اقتصر على الرئيس السيسى فقط.

ويعكس هذا التكريم أيضاً وجود رغبة سياسية قوية ومشتركة لاستمرار وتوطيد العلاقات بين البلدين ودفعها إلى مرحلة التعاون الاستراتيجى والتسويق المتبادل فى مختلف القضايا والموضوعات، ويعكس أيضاً رغبة هندية قوية وواضحة فى الاعتماد على مصر بما لها من ثقل سياسى واقتصادى.

أما النقل السياسى فيعكسه الدور الإيجابى الذى تقوم به مصر فى إطار العمل على التسوية السياسية لمجمل الأزمات القائمة فى محيطها الإقليمى، فضلاً عن جهودها فى مكافحة الإرهاب والفكر المتطرف وإرساء مبادئ وقيم قبول الآخر وحرية الاختيار والتسامح، والهند تريد أن تدخل الشرق الأوسط وترغب فى طرح رؤيتها نحو العلاقات مع إفريقيا وتعتبر مصر دولة نافذة لها فى هذا الإطار بما يخدم مسارات العلاقات المشتركة.

أما الاقتصادى فيرجع لاعتبار مصر البوابة الكبرى للقارة الإفريقية، فمصر ليست فقط سوقاً يضم أكثر من ١٠٠ مليون نسمة، وإنما أكثر من ١,٢ مليار نسمة فى جميع الشرائح الاقتصادية لما لديها من اتفاقيات تجارة حرة مع أوروبا وإفريقيا والدول العربية، فضلاً عن أن ٢٠٠ مليار دولار من تجارة الهند مع أوروبا تمر من قناة السويس.

وقد أجريت خلال الزيارة التى استمرت ٢ أيام، مباحثات اقتصادية وسياسية وأمنية، وعسكرية مهد لها زيارة وفد عسكري هندي للقاهرة منذ عدة أشهر، إضافة إلى مناورات وتدريبات مشتركة فى نيودلهي وجرى توقيع اتفاقيات تجارية واستثمارات فى مجالات الطاقة والغذاء والأدوية والاتصالات والتكنولوجيا التى مهدت لها فى وقت سابق من هذا الشهر، زيارة وزير تكنولوجيا المعلومات المصرى عمرو طلعت بنغالورو ونيودلهي وإجراء مناقشات مع شركات خاصة والأجهزة الحكومية بشأن الحملات الرقمية فى مصر، وقد تم الاتفاق بين الرئيس السيسى ورئيس الوزراء الهندي ناريندا مودي والاتفاق على تطوير العلاقات إلى المستوى الاستراتيجى ورفع حجم التبادل التجارى إلى ١٢ مليار دولار فى الخمس سنوات المقبلة.

إن الاتجاه شرقاً وتوطيد العلاقات مع الصين وروسيا والهند يعطى لمصر ميزة أتران وتوازن كبير فى ظل الجو العام من الاستقطاب وهو ما يحرص عليه الرئيس السيسى منذ أن تولى المسئولية ونراه ينعكس بشكل إيجابى كبير على وضعنا المحلى والدولى.

حفظ الله الجيش... حفظ الله الوطن

حزب «الإرهاب» فى خندق واحد مع «الجماعة»

تمثل الميليشيات فى الوطن العربى خطورة بالغة على الأمن والأمان والاستقرار خصوصا بعدما صار لها عدد من الأذرع فى عدة دول وتحديدا فى لبنان واليمن والعراق وليبيا.

حسام أبو العلا

النظام الإيرانى لتنفيذ هذه المؤامرات التى باتت مكشوفة للعالم بأسره وليس الدول العربية فحسب. وشدد العنانى على أن هذه الميليشيات تهديدا لاستقرار لبنان وعدد من الأقطار العربية الشقيقة لتعاونها الواضح مع المنشقين من الجماعات المتطرفة وأبرزها دون شك تنظيم الإخوان الإرهابي.

وقال الباحث فى العلاقات العربية محمد شعت: نصر الله حاليا يغازل دول الخليج من أجل دعم لبنان وكشفت تصريحاته الأخيرة أنه يتسول المال، فى الوقت الذى ظل فيه يسعى لتنفيذ مؤامرات وفتن من أجل تحويل دول الخليج إلى بؤر ملتهبة بالفتن الطائفية تنفيذا لتعليمات أسياده فى إيران.



أحمد أبو زيد:

طهران من أجل تنفيذ مخطط تقسيم الوطن العربى وخاصة منطقة الخليج. وأشار إلى أن نصر الله قائد مقامرات عصفت باستقرار لبنان ما أدى إلى وضع الدولة العربية الشقيقة على حافة الإفلاس، مؤكدا أن أمين عام ميليشيات «حزب الله» حاقده ويحمل ضغينة لأغلب الدول العربية، كما أنه يتسول حاليا من دول الخليج التى تطاول عليها فى فترات سابقة.

وقال الباحث فى العلاقات العربية أحمد العنانى إن ميليشيات حزب الله تؤجج للانقسام المذهبى فى لبنان وفى الخارج أيضا، وتتلقى دعما عسكريا وماليا كبيرا من

تعد أخطر هذه الميليشيات، «حزب الله» الذى يرتبط بعلاقة وثيقة مع جماعة الإخوان الإرهابية إذ أنه بحسب خبراء فى التنظيمات المتطرفة، كان أفراد من هذه الميليشيات بالتنسيق مع عناصر من الحرس الثورى الإيرانى، يدرّبون أعضاء من جماعة الإخوان الإرهابية فى مدينة غزة الفلسطينية لتكوين حرس ثورى إخوانى على غرار الإيرانى يحمى الرئيس الإخوانى المعزول محمد مرسي.

كان المتحدث باسم وزارة الخارجية أحمد أبو زيد، علق على تصريحات أمين عام ميليشيات «حزب الله» اللبنانى واللى دعا فيها لمراقبة الوضع المالى فى مصر قائلا إن تصريحات نصر الله «عشوائية وليست سوى محاولة لاستدعاء بطولات زائفة».

ومن جانبه، قال الباحث فى شؤون التنظيمات المتطرفة مصطفى حمزة لـ«أكتوبر»: حسن نصر الله عميل لنظام الملالى الإيرانى، ويتلقى تمويلات من



خبراء: استمرار الأزمة السورية يمرر أجنداث إقليمية

العربية وخاصة الطرف الإيرانى والتركى من أجل التلاعب بالمكونات الطائفية فى دول لديها توجه طائفى معين. وأكد رشدى أن الصراع فى سوريا بالغ التعقيد حيث أن آثاره لمست الدول العربية، وتحميل جامعة الدول العربية كل هذه المسئولية ليس فى محله، وهناك إجماع من الدول العربية على أن التسوية السياسية هى السبيل الوحيد لإنهاء هذه الأزمة، والحل العسكرى لن يكون دائما.

ومن جانبه طرح عاطف عبد الغنى، رئيس تحرير بوابة دار المعارف السابق، عددا من الأسئلة الكاشفة لعملية التغيير الحادث فى سوريا، وبدأها بسؤال هو: هل التغيير الديموغرافى فى سوريا، موضوع سياسى أمى، أم موضوع اجتماعى إنسانى؟، أم يتماها فيه صراع المصالح السياسية، والأمنية، فينتج عن ذلك، تلك المأساة الإنسانية التى نراها فى صور اللاجئين السوريين، وأعمال التهجير القسرى، وتشتيت المدنيين ضحايا الحروب، وتشردم العوائل والأسر، وتفرقهم، وضياعهم أحياء فى بلاد الغربة، أو أمواتا فى رحلات الهروب برا وبحرا.

وفى ذات السياق، تحدث د. ليلى موسى، منسق ممثلة مجلس سوريا الديمقراطية بالقاهرة، فقالت إننا فى سوريا نفتقد للحوار الوطنى، ولدينا معلومات، البعض منها واقعية وصحيحة، مشيرة إلى أهمية الوصول لمخرجات حل الأزمة السورية؛ نظرا لوجود كثير الدلائل والشواهد تثبت خطورة عملية التغيير الديموغرافى.

وأضافت: نحن بحاجة إلى تغيير الجهود لمنع عملية التغير الديموغرافى، والهدف الأساسى هو الحفاظ على الجغرافية والسيادة السورية، وأن بنية النظام شديدة

كشف د. الدكتور مدحت حماد، أستاذ الدراسات الإيرانية بجامعة طنطا، ورئيس مركز الفارابى للدراسات، النقاب عن التهديدات التركية التى تثار سوريا واللى لا تقل أهمية عن الإخطبوط السرطانى الإيرانى المتغلغل فى أرجاء البلاد، ولا عن الاحتلال الأمريكى الإسرائيلى لأجزاء غالية فى الوطن العربى، مؤكدا أنه مازالت أزمة سوريا تلقى بظلالها على مستوى الشرق الأوسط بأكمله وليس على المستوى العربى فقط.

وناقش حماد مأساة الأشقاء السوريين الذين يتعرضون لشتى صنوف التنكيل الجسدى والمعنوي، من قتل وتشريد، وطرد قسري، ونزوح داخلي، أنتج منذ اندلاع الحرب الأهلية السورية، وتدخل أطراف إقليمية ودولية فيها إلى تفرغ سوريا من نصف سكانها على الأقل، خلال العقد الأخير. وأضاف المستشار جمال رشدى المتحدث الرسمى باسم الأمين العام لجامعة الدول العربية أن عملية التهجير فى سوريا تضمنت ممارسات بالغة القوة ضد الإنسانية فى عام ٢٠١٧ - ٢٠١٨، وبمساعدة أطراف إقليمية تم جلب سكان لديهم مخطط طائفى آخر.

وتابع: أغلب الصراعات الداخلية فى الشرق العربى جاءت بسبب التغييرات الديموغرافية، والتغيير الذى يحدث فى سوريا لم يقتصر تأثيره على سوريا فقط بل يمتد للشرق العربى. مشيرا إلى أن الصراع العربى الإسرائيلى بدأ أصله من التهجير القسرى للمواطنين، وهى قضية مركزية من أصعب القضايا؛ لذلك فإن هذا الوضع يجعل ما حدث فى سوريا من تغيير ديموغرافى يؤثر على الشرق الأوسط، هذا بجانب التدخلات التى يمارسها الطرفان فى الدول

مع استمرار الأزمة السورية وتزايد حدتها فى ظل التدخلات الخارجية الدولية والإقليمية وخاصة التدخل التركى المسلح فى الشمال الشرقى لسوريا. وشن أنقرة عددا من العمليات العسكرية بهدف السيطرة على مساحة من الأراضى على الشريط الحدودى الفاصل بين تركيا وسوريا. بدعى تأمين العمق التركى، نظم مركز الفارابى ندوة حول «التغيير الديموغرافى فى سوريا ووحدة الدولة الوطنية: الأبعاد، التداعيات وسبل المواجهة» وذلك بمقر المركز بالمنتدى الثقافى المصرى، ضمن فعاليات الموسم الثقافى السادس للعام وذلك بحضور نخبة كبيرة من السفراء والخبراء الاستراتيجيين والمحللين السياسيين.

هبة محمد





المهرجانات السياحية في سلطنة عُمان رافد نوعي وحيوي لتحقيق رؤية عُمان ٢٠٤٠ تعزيز مكانة سلطنة عُمان على الخريطة السياحية وإيجاد قيمة مضافة للاقتصاد الوطني

تؤدي المهرجانات السياحية في سلطنة عُمان، دوراً استراتيجياً في تعزيز الحركة السياحية وتنشيطها، مما يساهم في عوائد اقتصادية كبرى؛ نتيجة انتعاش المؤسسات السياحية، خصوصاً المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، التي اعتمدت عليها اقتصادات العديد من دول العالم في أحداث التنوع الاقتصادي المطلوب.

وتشكل المهرجانات السياحية، التي يرتبط موعدها بحالة الطقس في مكان الانعقاد، فرصة لتحقيق الازدهار في قطاع السياحة وإعطاء المحافظات مصادر تمويلية أكبر، وتمثل أداة دعم قوية لتنشيط وتفعيل السياحة الداخلية، كما أن تلك المهرجانات لا بد أن ترتبط بتيسير الحصول على تأشيرات دخول تستطيع جذب السياحة الخارجية، حيث تعد فعاليات تلك المهرجانات المميزة من أهم العوامل المحفزة على الرحلات السياحية والمؤثرة في التجربة السياحية، ما يساهم في تحقيق أهداف استراتيجية السياحة الوطنية.

أفاق جديدة لسياحة رواد الأعمال السياحية

وفي هذا الإطار، جاء كشف وزارة التراث والسياحة عن المهرجانات التي تقوم بالإعداد لها خلال عام ٢٠٢٢، بهدف تنشيط حركة السياحة المحلية والترويج للمقومات التراثية والطبيعية والسياحية، وتعزيز مكانة سلطنة عُمان على الخريطة السياحية، وإيجاد قيمة مضافة للمجتمع المحلي من خلال دعم المؤسسات الصغيرة والمتوسطة ورفع عدد الحجوزات في المنشآت الفندقية، ما يساهم في رواج الحركة السياحية، وتوفير فرص عمل حقيقية للكوادر الوطنية في المحافظات التي سيقام بها المهرجانات، بالإضافة إلى فتح آفاق جديدة لسياحة رواد الأعمال السياحية، وتعزيز الاستثمار السياحي المنشود، الذي يساهم في تحقيق التنوع الاقتصادي، وتحقيق تنمية شاملة مستدامة في تلك المحافظات.

تعزيز القومات التي تتمتع بها المحافظات

إن هذه المهرجانات السياحية المرتبطة بمقومات المكان تعد فرصة كبيرة على المستوى الاقتصادي والاجتماعي والثقافي، فمهرجان محافظة الداخلية الذي سيقام في الفترة من ٢٢ من فبراير المقبل حتى ٢٤ من مارس القادم سيستلزم على عدد من الفعاليات والبرامج الثقافية والتراثية والفنية وفعاليات الفاعليات، إلى جانب عرض عدد من التجارب السياحية التي تتفرد بها المحافظة.

مهرجان الربيع الخالي

كما تستعد محافظة ظفار لإقامة فعاليات مهرجان الربيع الخالي في نسخته الثانية بمنطقة الخذف في نيابة الشصور من المواقع السياحية في سلطنة عُمان

تؤدي المهرجانات السياحية في سلطنة عُمان، دوراً استراتيجياً في تعزيز الحركة السياحية وتنشيطها، مما يساهم في عوائد اقتصادية كبرى؛ نتيجة انتعاش المؤسسات السياحية، خصوصاً المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، التي اعتمدت عليها اقتصادات العديد من دول العالم في أحداث التنوع الاقتصادي المطلوب.

وتشكل المهرجانات السياحية، التي يرتبط موعدها بحالة الطقس في مكان الانعقاد، فرصة لتحقيق الازدهار في قطاع السياحة وإعطاء المحافظات مصادر تمويلية أكبر، وتمثل أداة دعم قوية لتنشيط وتفعيل السياحة الداخلية، كما أن تلك المهرجانات لا بد أن ترتبط بتيسير الحصول على تأشيرات دخول تستطيع جذب السياحة الخارجية، حيث تعد فعاليات تلك المهرجانات المميزة من أهم العوامل المحفزة على الرحلات السياحية والمؤثرة في التجربة السياحية، ما يساهم في تحقيق أهداف استراتيجية السياحة الوطنية.

أفاق جديدة لسياحة رواد الأعمال السياحية

وفي هذا الإطار، جاء كشف وزارة التراث والسياحة عن المهرجانات التي تقوم بالإعداد لها خلال عام ٢٠٢٢، بهدف تنشيط حركة السياحة المحلية والترويج للمقومات التراثية والطبيعية والسياحية، وتعزيز مكانة سلطنة عُمان على الخريطة السياحية، وإيجاد قيمة مضافة للمجتمع المحلي من خلال دعم المؤسسات الصغيرة والمتوسطة ورفع عدد الحجوزات في المنشآت الفندقية، ما يساهم في رواج الحركة السياحية، وتوفير فرص عمل حقيقية للكوادر الوطنية في المحافظات التي سيقام بها المهرجانات، بالإضافة إلى فتح آفاق جديدة لسياحة رواد الأعمال السياحية، وتعزيز الاستثمار السياحي المنشود، الذي يساهم في تحقيق التنوع الاقتصادي، وتحقيق تنمية شاملة مستدامة في تلك المحافظات.

مهرجان الفاعليات الصحراوية

ولعل وجود مهرجانات سياحية في عدد من المحافظات يرتبط بشكل أساسي بالمقومات والمنتجات السياحية، التي تتميز بها تلك المحافظات، هو العنوان الرئيسي لما أعلنت عنه الوزارة من مهرجانات، فمثلاً أن مهرجان الفاعليات الصحراوية برمال الشرقية بولاية بدنية بمحافظة شمال الشرقية خلال الفترة من ٢٩ من يناير الجاري وحتى ٢ من فبراير المقبل سيضم عدداً من الفعاليات المختلفة والمتنوعة، التي ستأخذ طابعاً سياحياً الفاعليات بالصحراء وبالتعاون مع العديد من الجهات الحكومية وخاصة.

الدور التاريخي لولاية صور قديماً وحديثاً

كما سيتم إطلاق الفعاليات الأولى من مهرجان التراث البحري العُماني في الفترة من ٢٢ حتى ٢٤ من فبراير المقبل بولاية صور، لإبراز الدور التاريخي للولاية قديماً وحديثاً باعتبارها مركزاً تجارياً وتاريخياً وموقع الذاكرة والمعارف الفنية لصناعة السفن.

تعزيز القومات التي تتمتع بها المحافظات

إن هذه المهرجانات السياحية المرتبطة بمقومات المكان تعد فرصة كبيرة على المستوى الاقتصادي والاجتماعي والثقافي، فمهرجان محافظة الداخلية الذي سيقام في الفترة من ٢٢ من فبراير المقبل حتى ٢٤ من مارس القادم سيستلزم على عدد من الفعاليات والبرامج الثقافية والتراثية والفنية وفعاليات الفاعليات، إلى جانب عرض عدد من التجارب السياحية التي تتفرد بها المحافظة.

مهرجان الربيع الخالي

كما تستعد محافظة ظفار لإقامة فعاليات مهرجان الربيع الخالي في نسخته الثانية بمنطقة الخذف في نيابة الشصور من المواقع السياحية في سلطنة عُمان



من المواقع السياحية في سلطنة عُمان

صفحة عربية لحكومة الدببة غير الشرعية



العربية والإسلامية الشقيقة وعلى رأسها مصر والسعودية والإمارات والأمانة العامة للجامعة العربية على امتناعهم عن المشاركة في المسرحية التي حاولت الحكومة المنتهية الولاية تسويقها للإدعاء بأنها الجهة المعترف بها دولياً.

وأضاف: أدعو الأشقاء العرب لدعم وحدة البلاد والمصالحة بين الليبيين ودعم التسوية الليبية الليبية التي ستدفع إلى وجود سلطة منتخبة تمثل إرادة الشعب الليبي.

قال عضو مجلس النواب الليبي إبراهيم الزغيد إن مقاطعة الأمانة العامة للجامعة العربية وأغلب الدول العربية اجتماع وزراء الخارجية دليل أن الجميع يرى حكومة الدببة منتهية الولاية.

قادت مصر موقفاً عربياً ضد عدم شرعية الحكومة الليبية المنتهية ولايتها بقيادة عبد الحميد الدببة بمقاطعة ما أطلق عليه الاجتماع التشاوري العربي في العاصمة طرابلس. وغابت أيضاً السعودية والإمارات وجامعة الدول العربية.

وهو ليس الموقف الأول لوزارة الخارجية المصرية إذ إنه في سبتمبر الماضي، انسحب وزير الخارجية سامح شكري من الاجتماع الوزاري لمجلس جامعة الدول العربية، اعتراضاً على تولي وزيرة الخارجية في الحكومة الليبية غير الشرعية نجلاء المنقوش رئاسة الاجتماع.

من جهته، قال رئيس الحكومة المكلفة من مجلس النواب الليبي فتحى باشاغا في بيان: «نشكر الدول

المركزية وليس لديها أي مشكلة في التخلي عن الديموقراطية السورية».

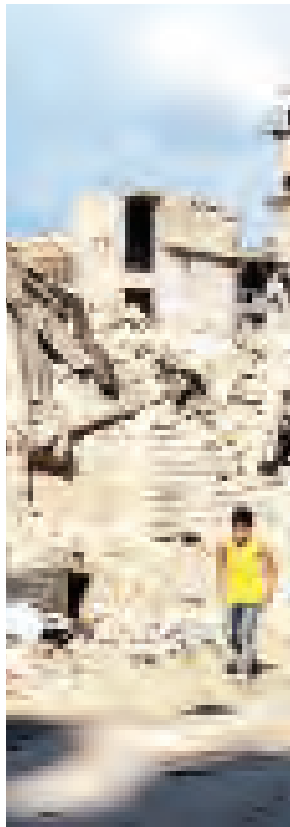
وأوضحت موسى أن السوريين مؤمنين بأن الحل هو الوصول إلى الحوار السوري، ولكنهم يفتقدون القدرة على الاستقلالية، مؤكدة أن حل الأزمة السورية هو حل سياسي وليس حلاً عسكرياً، بالإضافة إلى الإيمان بدور جامعة الدول العربية.

وفي مداخلة مهمة عبر «الفيديو كونفرانس» أوضحت إلهام أحمد، رئيس الهيئة التنفيذية لمجلس سوريا الديموقراطي، الأبعاد والتداعيات السياسية للتغيير الديموقراطي، كاشفة عن الأطراف المتورطة في عملية التغيير الديموقراطي في الداخل السوري، ومؤكدة ثبات مبدأ الدولة الوطنية السورية.

وألقى السفير شريف شاهين، سفير مصر السابق في العراق كلمة، أوضح فيها مأساة مماثلة عن عمليات التهجير، والتغيير الديموقراطي التي جرت في العراق، وتداعياتها المختلفة مع تدخل تركيا في الشمال الشرقي لسوريا.

فيما تناول د. مختار غباشي، أستاذ القانون الدولي والأمن العام للهيئة العلمية العليا لمركز الفارابي، قضية التغيير الديموقراطي في سوريا من منظور آخر، قائلاً إن القضية من أعمق القضايا على النطاق الدولي والإقليمي، وإن ارتبطت بدول بعينها كسوريا، واليمن والعراق ولبنان وليبيا.

وأوضح د. غباشي أن التغيير الديموقراطي معلوم أسبابه وخاصة بين الإشارات للدول التي ذكرناها، حيث أن التغيير الديموقراطي يمثل تغيير هوية بعض المناطق، مشيراً إلى تدخل بعض الأطراف الدولية في هذا الموضوع، وأن عملية التطبيع في سوريا ينوي إلى أمور معينة.



مع الأدوية منذ الموجة الأولى لأزمة كورونا بحيث لا يقل المخزون الاستراتيجي من الدواء عن ستة أشهر، وهذه السياسة متواجدة حتى الآن وحقت نجاحا كبيرا، وبفضل هذه السياسة لم نقابل في وقت انتشار فيروس كورونا في العالم، عجزا في أدوية الأمراض المزمنة أو بروتوكولات كورونا، وإنما بدأت الدولة في الترشيح، وقامت بوضع ضوابط وتنظيم لمصانع الأدوية لتوفير مخزون يكفى ستة أشهر.

أكد الدكتور على عوف، رئيس شعبة الأدوية باتحاد الغرف التجارية، أن حجم سوق الدواء المصري يقدر بحوالى 105 مليارات جنيه مصري، ويشمل 170 مصنعا و17 ألف صنف دوائي، وأن حجم تصدير الدواء المصري بلغ 600 مليون دولار، وأن الإنتاج المحلى يغطى 92% من احتياجات المواطنين. وأوضح «عوف» فى حوار مع «أكتوبر» أن الدولة المصرية وضعت استراتيجية للتعامل

الدكتور على عوف رئيس شعبة الأدوية بالغرفة التجارية:

الرئيس وضع ملف الدواء ضمن أولويات الدولة فى زيارته للهند

رجاء ناجي

١٢ يناير ٢٠١٧ كان عدد الأدوية المتداولة فى مصر ١٠ آلاف صنف منها ٣٥٠٠ صنف هى الأكثر مبيعا وتم زيادة هذه الأصناف بنسبة ٥٠٪ ولم تحدث زيادات لباقي الأدوية إلا الزيادات النمطية، وفى عام ٢٠٢٢ أصبح هناك ١٧ ألف صنف دوائي وما تم تحريك سعره لا يتعدى ١٠٠٠ دواء والزيادة وضع لها قواعد مثل أدوية الأمراض المزمنة تزيد بنسبة ١٥٪ والأدوية التى تخص أدوار البرد والمضادات الحيوية والأدوية الخاصة بالحالات البسيطة تزيد بنسبة ٢٥٪ والأدوية الأخرى ٣٠٪ أى أن الزيادات تتحرك من ١٥٪ حتى ٣٠٪ فقط، وأغلبها كانت لشركات أجنبية، وهناك بديل للأصناف التى زادت أسعارها وبأسعار رخيصة وهذا يعدل الميزان، لكن المواطن عليه عدم التمسك بالاسم التجارى والبحث عن البديل الأرخص خاصة وأنه على نفس الكفاءة والتأثير.

● هل هناك شركات تقدمت بتحريك السعر وتم رفض الطلب، وما هى آلية تحريك السعر داخل هيئة الدواء؟

هيئة الدواء مهمتها أن تكون حاكم عدل لأسعار الدواء، وهناك بالفعل شركات تقدمت وتم رفض الطلب، وهيئة الدواء تصدر خطابا رسميا موضحا به أن الشركة لا تحتاج لتحريك سعر الدواء، ويوجد داخل هيئة الدواء إدارة تسعير على أعلى مستوى، وتطلب قائمة تكلفة من الشركة وإدارة التسعير تعلم سعر المادة الخام ويتم حسابها لمعرفة سعر المادة الخام داخل الدواء، بالإضافة إلى سعر الألومنيوم وورق النشرات يتم حساب تكلفتها، وأيضا تكلفة التشغيل ويضاف هامش ربح حوالى ١٥٪، فالمسألة محسوبة بمنتهى الدقة ولا تتم بشكل عشوائى وتراعى البعد الاجتماعى.

● طالما أن هناك بدائل أقل سعرا وبنفس الكفاءة والفاعلية، هل نحن نحتاج إلى التعامل بالاسم العلمى وليس التجارى وعدم التمسك بالدواء المستورد؟

فى البداية ليس هناك دواء مستورد بالكامل



الدواء مصدر للدخل القومى مثل قناة السويس.. ولكن!

● فكيف تأثرت صناعة الدواء خاصة فيما يتعلق باستيراد المواد الخام؟

يعانى العالم من أزمة اقتصادية قد تكون هى الأعنف وكانت هناك أزمة فى توفير الدولار.. سوق الدواء المصرى قوى ومتماسك والدواء ليس سلعة عادية وإنما هو سلعة استراتيجية وأمن قومى، والأزمة الحالية هى أزمة قوية ولا نعرف متى تنتهى وتأثرت بها جميع السلع تقريبا ولكن التأثير كان محدودا فى قطاع الدواء، ومصر تستورد مواد خام سنويا بحوالى ٣ مليارات دولار، ومصر لا تصنع المواد الخام ونستوردها من الهند والصين، وما حدث من تعويم أو تحريك لسعر الدولار أثر بالطبع على سوق الدواء، ولكن هيئة الدواء تأخذ الأمر بهدوء وشركات الأدوية تتقدم بطلبات لرفع أسعار الأدوية، وهيئة الدواء تنظر فى طلبات الشركات المتضررة من تحرك سعر الدولار وإذا تم تحريك الأسعار يكون فى أضيق الأمور، ويتم الرفع بناء على طلب مقدم من الشركات لهيئة الدواء وتشرح فى الطلب أسباب طلب الرفع وسعر التكلفة.

● هل تقدم عدد كبير من الشركات بطلبات لتحريك سعر الأدوية؟ وكما عددا لأصناف التى تم رفع سعرها؟

طوال الوقت تتقدم شركات بطلبات، ومؤخرا تقدم عدد أكبر ولكن الرفع لا يتم بشكل عشوائى، وفى الظروف الحالية هيئة التسعير تتعامل مع الدواء كسلعة استراتيجية وقضية أمن قومى، وهناك لجنة لتسعير الدواء مكونة من هيئة الدواء والرقابة الإدارية والجهاز المركزى للمحاسبات ومستشار مجلس دولة ومحاسبين قانونيين وأساتذة من كليات الصيدلة والطب، فهى لجنة على أعلى مستوى تدرس كل طلبات الشركات لتحريك الأسعار، وأيضا لا ننظر إلى ما تقدمه الشركة فقط وإنما ننظر إلى الأصناف المثلة له ولم تقدم الشركات المنتجة له برفع السعر.

وإذا نظرنا فى تحريك السعر الذى حدث للأدوية نجد فى



وإنما يتم تجميعه في مصر، الأمر الثاني كل الأدوية الموجودة في مصر تخضع للرقابة وكلها على نفس الكفاءة والفاعلية، وبالفعل لا بد من النظر للسعر والسؤال عن البدائل واختيار الأرخص خاصة في ظل الظروف الاقتصادية التي نمر بها، ولا بد أن نتكاتف كلنا لترشيد خروج الدولار، ولكن للأسف هناك عادات خاطئة من قبل المواطنين والأطباء أيضاً.

● لماذا لا يتم تعديل قانون المسؤولية الطبية ووضع مواد تجعل التعامل بالاسم العلمي للأدوية وليس الاسم التجاري؟

القضية أكبر من الحوار أو وضع مواد في القانون لأن تغيير العادات يأخذ وقتاً طويلاً للأسف، ولكن علينا البدء في الأمر الآن، خاصة في ظل تمسك الأطباء بالاسم التجاري في ظل ما يثار حول الأدوية المغشوشة ومصانع بير السلم، وما يقال يجعل الطبيب يكتب الأصناف التي جربها ومتأكد من نتائجها، بالإضافة إلى ثقافة الشعب المصري الذي يميل إلى المستورد حتى في المأكولات والملابس، ولا بد من تغيير هذه الثقافة.

● هل سوق الدواء يشهد نقصاً في بعض الأصناف؟ وهل النقص يكون في المادة الفعالة أم لأصناف من الأدوية؟

نقص الدواء موجود على مستوى العالم، ولكن بمنطقة مختلف عن الموجودة في مصر، لأن النقص يكون في المادة الفعالة، ولكن النقص في صنف دوائي يتم البحث عن البديل لأن المادة الفعالة واحدة ما هي إلا أسماء مختلفة.

ولا بد من التنويه إلى أن هناك مكانين فقط على كوكب الأرض فيه إدارة تسمى إدارة النواقص وهما في مصر وأمريكا فقط.

● ما هي نسبة تغطية الشركات المصرية لاحتياجات السوق من الأدوية؟

تغطي شركات الأدوية احتياجات مصر بنسبة ٩٢٪ ونستورد ٨٪ ونحن نجحنا في العبور بأزمة كورونا بشكل غير مسبوق بفضل الصناعة الوطنية، وكذلك لا ننسى ما تقوم به الشركات القابضة في المبادرات الصحية الرئاسية خاصة مبادرة ١٠٠ مليون صحة للقضاء على فيروس سى ومبادرات صحة المرأة، والرئيس السيسي كرم شركات الدواء ودورها في هذه المبادرات.

● وماذا عن إنتاج المواد الخام؟ وأين وصلت مدينة الدواء والتي أنشئت لهذا الغرض؟

مصر تستورد المادة الخام ولا تصنعها، والمخترعون والمحتكرون للمواد الخام في أوروبا وأمريكا، وعلى مستوى العالم صناعة الدواء موجودة في دول معينة في أوروبا وأمريكا وأستراليا واليابان، وهذه الدول بدأت تشتغل بثقافة جديدة بمنطقة البيئة النظيفة فتم نقل تصنيع المواد الخام إلى الهند والصين و٩٠٪ من دول العالم تأخذ المواد الخام من الهند والصين، ومصر مثلها مثل باقي الدول. ومدينة الدواء أنشئت بهدف تصنيع المادة الخام ولكن هناك خطوات عديدة قبل الوصول إلى التصنيع النهائي.

● إذا لماذا نتحدث عن خطوات نحو تصنيع المواد الخام؟

مصر لا بد أن تأخذ خطوات للأمام في تصنيع المواد الخام، على الأقل ندخل السوق



الأفريقي، ولكن لا بد أن تتم في شكل خطوات عن طريق الشراكات مثلاً الشراكة مع شركات هندية لديها الخبرة وهذه هي بداية توطين صناعة المواد الخام، وهذا ما تم الآن في زيارة الرئيس السيسي الأخيرة للهند وعقد اتفاقيات في الدواء وهذه خطوة مهمة جداً في مجال تصنيع المواد الخام.

● ما حجم سوق الدواء المصري؟ وما عدد المصانع؟

حجم سوق الدواء المصري حالياً من ١٠٠ إلى ١٠٥ مليارات جنيه مصري، بزيادة تقدر بحوالى ١٨ ٪ وهذا القطاع الوحيد الذى يزداد كل سنة من ١٥ إلى ١٨ ٪، وهذا سوق جاذب جداً للاستثمار الأجنبي، ولدينا ١٧٠ مصنعا مرخصا و ٢٠٠٠ شركة.

● وما حجم تصدير الدواء المصري مقارنة بالدول المجاورة؟

وصلنا إلى ٦٠٠ مليون دولار في السنة، والأردن مليار و ٨٠٠ مليون دولار في السنة، ويوجد لدينا ١٧٠ مصنعا والأردن ٢٥ مصنعا، هذه معادلة مهمة، فنحن نستطيع أن نجعل سوق الدواء مثل قناة السويس مصدراً من مصادر الدخل القومي، الهند وضعت خطة لها في ٢٠٢٠، وصادرات الدواء منها تصل إلى ٢٠ مليار دولار.

● سوق بهذا الحجم، ماهى الصعوبات أمام التصدير خاصة للسوق الأفريقي؟ رغم إثارة هذا الموضوع في مؤتمر الصحة الأفريقي؟

لدينا مشكلة أننا ننظر إلى صناعة الدواء على اعتباره موجهاً للداخل في المقام الأول، وحين أنشئت الشركة القابضة في الستينيات لم تكن تعرف أفريقيا شيئاً عن صناعة الدواء، وكذلك الشرق الأوسط والمنطقة العربية. ولنا الفضل على المنطقة كلها، والشركة القابضة وقتها نجحت في أن تغطي مصر وأفريقيا والشرق الأوسط والمنطقة العربية كلها، وإلى الآن هذه

الدول تعشق الدواء المصري.

وأخر إحصائية للسوق اليمنى فإن الدواء المصرى يأتى فى المرتبة الثانية ورقم واحد الشركات الأجنبية.

● هل اليمن فى ظل هذه الظروف سوق جاذب للدواء؟

طبقاً لآخر إحصائية سنة ٢٠٢٢، مصر صدرت لليمن بمبلغ ٨٠ مليون دولار، ووصلنا لاتفاقية تضاعف التصدير لليمن، وذلك لتفتهم فى هيئة الدواء المصرية والدواء المصرى، بالإضافة إلى عقد اتفاقيات سوف تزيد من حجم التصدير وتسرع فى الإجراءات.

● وماذا عن السوق الإفريقي؟

أفريقيا الآن غير أفريقيا التى كنا نعرفها فى الستينيات، حدث تطور كبير فى قطاع الدواء هناك، فكننا نسجل المصانع دون زيارات، أما الآن فهناك لجان، فالشركة المصرية تتقدم بطلب للتصدير ويأتون للتفتيش على المصانع ومعهم اشتراطات الجودة الخاصة بإنجلترا وهم على وعى وثقافة، وهذا يعنى أننا لا بد من الاستعداد كصناعة، ولكن فى نفس الوقت لا بد من تصدير الدواء المصرى خاصة وأن معظم الدول الأفريقية لا تغطى ٥٠٪ من استهلاكها وتستورد الباقي.

● لماذا لا يتم عمل سعر تصديرى للدواء المصرى؟

هذا السؤال تم طرحه والآن يتم دراسة الأمر لأنه فى غاية الأهمية، وتم طرح الأمر على هيئة الدواء لأنه أثناء التصدير يطلب منك شهادة بالسعر فى بلد المنشأ والدواء المصرى مسعر جبرياً، وهذا يجعل الدواء المصرى أرخص الأدوية فى الدول التى يتم التصدير لها.

● هل يمكن أن يكون هناك مجلس تصديرى يضم كافة الجهات ويكون تابعاً لمجلس الوزراء، ويتم وضع مستهدف للتصدير؟

هذا حلم، لأن المجلس التصديرى الحالى هو تابع لوزارة الصناعة ولا يتمكن من ضم كافة الجهات تحت مظلته أو البت السريع فى أى مشكلة للمصدرين، لكن حلم وجود مجلس أعلى لتصدير الدواء تحت رعاية مجلس الوزراء هذا هو الحل الأمثل، لأن تصدير الدواء يضم جهات عديدة وهيئات مختلفة من هيئة الدواء إلى الخارجية والتجارة والصناعة وشعبة الأدوية ووزارة المالية والجهات التشريعية والرقابة، وهذا لتسهيل الأمور والأوراق، وهذا المجلس يضع مستهدفاً لتحقيقه، وعلى الدولة أن تدعم مصدر الدواء.

● ما رأيك فى قرار ضم المكملات الغذائية لهيئة الدواء؟

هذا قرار كارثى بكل المقاييس لأن المكملات الغذائية مع سلامة الغذاء تم تصديرها ولما كانت المكملات مع هيئة الدواء كان هناك إهمال بالملف والتسجيل وكانت المكملات المغشوشة موجودة فى الصيدليات ولكن سلامة الغذاء فتحت التسجيل والدول تنظر للمكملات بسهولة فى التصدير عن الدواء وإجراءاته، التسجيل أسهل ولو الملف رجع لهيئة دواء التصدير سيتأثر بقوة، ولدينا ٣ آلاف شركة و ٤٥٠٠ ملف مكملات غذائية وشركات الدواء أحياناً تتحمل سعر الدواء مقابل بيع مكملات غذائية.

إن بيئة العمل مليئة بالتحديات ومليئة بنماذج كثيرة ليست بالضرورة أن تشبهنا، فتضم العديد من العاملين من طبقات مختلفة ومن بيئات متعددة.

والتغيير السلبي الذي حدث لعلاقة الزملاء فيما بينهم له العديد من الأسباب السبب الأول هو في الزميل نفسه في شخصيته، حيث يكون لديه علة ويكون في الأغلب حاقد يريد هدم زملائه حسود وغيور، فالعلة تكون لدى هذا الشخص وليس الشخص المتضرر ويحدث ذلك بدون أي مبررات تدفعه لذلك، والسبب الثاني هو تصرف الإنسان نفسه المتضرر في تصرفاته غير المدروسة والتي توقعه في الغلط.

عودة لأخلاق الزمن الجميل..

علاقة زملاء العمل بين النجاح والتحديات

شيماء مكاوي

أسباب أهمها:

- المنافسة اللئيمة من أجل الحفاظ على المنصب.
- حب الظهور والأنانية وعدم إتاحة الفرصة للمجتهدين من زملاء العمل في التقدم.
- الضغوط النفسية الملقاة على عاتق الموظف سواء الضغوط المالية أو الأسرية، أو ضغوط العمل والأصدقاء.
- عدم وجود الاهتمامات المشتركة التي تعمل على بناء علاقات جيدة مع زملاء العمل، فالاهتمامات المشتركة تلغي الفوارق النفسية وتقترب وجهات النظر.
- أيضا ما يسمى بالموظف العصفورة وهو الموظف الذي ينقل أخبار زملائه للمدير، مما يتسبب في نشر الفتنة الشائعات.
- عدم فهم الأنماط الشخصية لزملاء العمل، كالشخصية المزاجية والمتقلبة والتي لا تتقبل النقد البناء وتتعامل مع الأمور بحساسية مفرطة.
- الغضب لأتفه الأسباب وانعدام المرونة في التعامل مع الزملاء.
- أيضا زملاء العمل المحبطون، الذين يرفعون شعار «مهما فعلت.. لن تصل أبدا»، فهم يتعاملون بعدوانية مع زملائهم ولا يعترفون بأخطائهم ويحقدون من شأن الآخرين.
- حلول لإعادة الأخلاق في العمل.
- وأوضحت الدكتورة ريهام عبد الرحمن أن هناك العديد من الحلول من أهمها أن يتحلى الإنسان بالوعي الذاتي والثبات والانفعالي، وفهم احتياجات الآخرين ومساعدتهم، والحزم في التعامل مع المحبطين، وعودة الأخلاق الحميدة والدعوة إليها من خلال تكريم القدوات داخل العمل، والاهتمام بالمناسبات الشخصية للزملاء وتقديم الهدية المناسبة، وحسن الإنصات والاستماع للزملاء، وتقدير الزملاء القدامى، والسؤال عنهم.



د. إيمان عبد الله:

من يهدم غيره يكون شخصا حاقداً وحسوداً وغيوراً



حب الظهور

والأنانية وعدم

إتاحة الفرصة

للمجتهدين غير جيد

يجب أن يكون الكلام المسمى الوظيفي في وعدم مناداة الزميل باسمه كما يجب أن يكون الحوار مهذباً ولبقاً ولا نقياً، ومحاولة تجنب العبارات المسيئة حتى ولو كان على سبيل المزاح، ويجب عدم الدخول في جلسات النسيمة والغيبة والمحافظة على الحدود والمسافات بين الرجل والمرأة وبين زملاء العمل جميعاً، والفصل دائماً بين الحياة الشخصية والعمل وتجنب الأحاديث الجانبية، ويجب أن يبتعد الرجل عن الحديث عن المشاكل الشخصية مع زوجته، في العمل، فهي من الأمور الخاطئة التي يقع فيها بعض الرجال.

وأكدت ضرورة التحلي بالصبر والهدوء وقت حدوث مشكلة وعدم الانفعال بصوت مرتفع حتى لا نشير أي شائعات أو القيل والقال داخل العمل فلا أحد يرضى على نفسه أن تصبح سيرة حياته أو أخباره الشخصية حديث العمل وعلى وكل الأسن مع ضرورة عدم تفسير اللطف والود بالإعجاب، ومحاولة تجنب التحديق الذي قد يعتبر تحرشاً في بعض الأحيان.

ومن جانبها، أوضحت الدكتورة ريهام عبد الرحمن، استشاري أسرى واجتماعي، أن المنافسة الشريفة ترفع قيمة الإنسان وإنتاجيته داخل العمل، فالإنسان يتعلم مهارة التنافس من خلال الأسرة الواعية، التي تقوم بتعزيز ذلك السلوك الإيجابي بشخصيته منذ الطفولة، وهناك أيضاً الأسرة التي تفرس السلوك السلبي للمنافسة غير الشريفة من خلال المقارنة السلبية وممارسة جلد الذات على نفسية الإنسان منذ الصغر.

● أسباب انهيار العلاقات الجيدة في العمل

وأكدت أنه للأسف لم تعد بيئات العمل تقوّم على التسامح والود وحسن المعاملة وذلك لعدة

وأوضحت الدكتورة إيمان عبد الله، استشاري العلاقات الأسرية والنفسية أنه من الممكن أن تكون بيئة العمل بيئة ضاغطة تجعل طاقته في هذا المكان طاقة سلبية، وبالتالي البيئة نفسها تجعل العاملين مهينين نفسياً للتصرفات السلبية، لافتة إلى أن تميز البعض في العمل وتحديثهم عن إنجازاتهم والتحدث عن النجاح باستمرار يجعل بعض الزملاء حاقدين على الناجحين والمتميزين في العمل لأن الناجح يكون لديه من القدرات والمميزات غير الموجودة لدى كثيرين.

أيضا يمكن أن يكون لديك أخطاء ولا تعترف بها وبالتالي تجد المحيطين متجنبين التحدث معك أو التعامل معك، من الممكن أن يكون لديك خطأ وتصر أنه ليس لديك أي خطأ ولا تحاول أن تعدل من أخطائك، من هنا أنه ليس بالضرورة العيب في الزميل الحاقد ولكن يمكن أن يكون العيب في الشخص نفسه المتضرر أيضاً.

ويجب للتغلب على مشاكل العمل أن يكون لدينا سياسة التقبل.

● مراعاة الآداب العامة في التعاملات:

و في السياق ذاته، أوضحت الدكتورة منى داوود، أخصائي نفسي وأسري، أن العلاقات الناجحة في مجال العمل تربط بين البشر فالاحترام هو سيد الموقف، وتقتضي الفطرة السليمة مراعاة الآداب العامة في التعاملات.

وأكدت أن مفهوم الزمالة بين الرجل والمرأة مبني على المهنية والود والاحترام، وللمجال الوظيفي في العمل قواعد وأخلاق كثيرة يجب أن يتحلى بها الأفراد، بأن تكون شخصاً لاثقاً في تصرفاتك ليس مرتبطاً بزمان أو مكان لكنها طبيعة يجب أن تتحلى بها في كل الأوقات.

وأشارت إلى أنه يجب عند توجيه الكلام ومخاطبة زميل العمل

قطعة واحدة بـ «6 لوك»

شيماء مكوي

ارتفعت أسعار ملابس الشتاء بشكل مبالغ فيه، نظر الارتفاع أسعار الخامات. وأصبح من الصعب شراء ملابس شتوية جديدة، وإننا قمنا بالشراء فبالإكسب سنشتري قطعة على حد أقصى.. ولكن قامت مصممة الأزياء رشا سالم بحل تلك المشكلة التي تواجه العديد من النساء في الوقت الحالي وقامت بتصميم أزياء يتم ارتداؤها بأكثر من شكل وأكثر من طريقة وبالتالي فهي ساعدت على حل مشكلة ارتفاع الأسعار..

وتتحدث المصممة رشا سالم عن فكرة التصميمات قائلا: التصميمات مختلفة وبها نوع من الابتكار، حيث إنه يمكن أن ترتدي بأكثر من طريقة، فمن الممكن أن يكون تونيك يتم ارتداؤه بـ 6 طرق مختلفة، فصيمنت قطعة يمكن ارتداؤها كتونيك طويل أو جاكيت قصير فقد استخدمت في هذا التصميم «السوست»، التي ساعدت على تنوع طرق ارتداء تلك القطعة، فالمرأة تحب التنوع وتحب الاستفادة بالقطع، فعند اقتناء قطعة واحدة تصلح للارتداء بـ 6 طرق مختلفة فهي بمثابة 6 أطقم مختلفة وليست طقمًا واحدًا وهذا يساعد على توفير المادي، خاصة مع ارتفاع أسعار الملابس في الشتاء في الآونة الأخيرة، كما أنها تجعل المرأة تتغلب على الشعور بالملل من ارتداء نفس القطع مرارًا وتكرارًا، وهذا الأمر وجد إعجابًا واستحسانًا من الجميع .

وأشارت إلى أن موسم شتاء ٢٠٢٣ اهتمت باستخدام خامات متنوعة مثل استخدام الشمواء واستخدمت الصوف والتريكو والجوخ والبوكليت، وقدمت تنوعًا في الخامات، كما أن الخامات المستخدمة مختلفة وكان من أكثر الأشياء المميزة لهذا الموسم هي الألوان.

فنسى الشتاء نحن متعودون على الألوان الأساسية فقط مثل البيج والأسود ودرجات البني ودرجات الهافان لكن في هذا الموسم اعتمدنا على الألوان الصريحة مثل الفوشيا والأصفر والأخضر والبستاج وأدخلنا فيه ألوان الالوف وايت مع البستاج، ألوان اعتدنا أن نراها في الصيف أكثر، فالشتاء هذا العام ألوانه مبهجة وصريحة. وفي التصميمات أدخلنا العديد من الألوان مع بعضها البعض، فعلى سبيل المثال فستان مكون من ثلاثة ألوان متداخلين معًا، وبدلة مكونة من لونين، فحيث اللعب بالألوان حتى أقدم البهجة لمن يرتديها في الشتاء، والتي افتقدناها في الشتاء.

وتصف المصممة رشا سالم التصميمات قائلا: صممت بالطو أو تونيك باللون البني يمكن قفلها بحزام من الأمام فتصبح كالبالطو و في لوك آخر تصبح «تونيك ولوك آخر» كارديجان. ومن اللون الفوشيا صممت قطعة عبارة عن جاكيت منفصل وتورة ويمكن توصيلها ببعضهما فتصبح تونيكًا ويمكن أن تصبح جاكيتًا قصيرًا فقط ومن الممكن أن يتم غلقها من الأمام فتصبح بالطو ؟

أيضا صممت طقم عبارة عن بنطلون من قماش القطيفة ذي الأرجل الواسعة ومعها جاكيت قصير ويمكن الاستغناء عن الجاكيت القصير مع عمل حمالة جانبية بشكل مختلف.

وهناك طقم باللون الأخضر عبارة عن بدلة يمكن أن يفتح بنطلونها فيصبح جيب بنطلون، ومن الجلد صممت بدلة يمكن ارتداؤها بأكثر من شكل مختلف.

صممت أيضا دريس من اللون البرتقالي مع الانديجو، دمج اللونين مصافى غاية الروعة والجمال معًا في غاية الروعة والجمال.



عربيتك في الأمان
اشترى وثيقة تأمين السيارات من خلال التطبيق

بخضم
10%



Download on the App Store

GET IT ON Google Play

*نطبق الشروط والأحكام

www.misrins.com.eg

MISRINSURANCEOFFICIAL

رقم التسجيل ٢٠٠٠٨٤٠٤

VISA

MasterCard

مصرية

للدفع بـ

19114

١٥/١٢/٢٠٢٢

إعلان على منصة التواصل الاجتماعي

إعلان على منصة التواصل الاجتماعي



أحمد حاتم ينافس بيومي فؤاد على لقب الأكثر ظهوراً الرومانسية تتحدى الكوميديا في "نصف السنة"

لأول مرة منذ سنوات، تتنافس الأفلام الرومانسية مع الأفلام الكوميديا الخفيفة على صدارة الإيرادات في موسم إجازة نصف العام 2023، بينما ينافس الفنان الوسيم أحمد حاتم على لقب الأكثر مشاركة وظهوراً في أفلام هذا الموسم، مع النجم الكوميدي بيومي فؤاد. ويدخل "بيومي" منافسات موسم إجازة منتصف العام الدراسي 2023 بـ 4 أفلام دفعة واحدة، جميعهم تدور أحداثهم في إطار كوميدي. واثنان منهم من بطولته والفيلمان الآخران يشارك في بطولتهما مع نجوم آخرين. ليكون بيومي فؤاد نجم الموسم الذي يعرض فيه 7 أفلام جديدة، ويستمر بذلك في تواجده المكثف بالسينما خلال السنوات الأخيرة. أما الفنان الشاب أحمد حاتم، فيشارك في بطولة ثلاثة أفلام دفعة واحدة، كلها تنتمي إلى نوعية الأفلام الرومانسية، وله في العلب ثلاثة أفلام أخرى ينتظر عرضها خلال الفترة القادمة.

الكوميديا تكسب

أول الأفلام الكوميديا التي تنافس على صدارة الإيرادات في موسم إجازة نصف السنة هو «دكتور جميل أخصائي تجميل»، والفيلم بدأ عرضه بالفعل منذ أسبوعين، وتدور أحداثه في إطار كوميدي تشويقي، حول دكتور نبيل أخصائي التجميل (محمد هنيدي) والذي يمتلك عيادة للتجميل، ومن خلال تلك العيادة يتعرض للعديد من المواقف، وتحدث بينه وبين الفنانة (نور اللبنانية) العديد من المفارقات الكوميديا.

والفيلم هو أولى تجارب فاطمة محمد هنيدي الإنتاجية، وتشارك فيه الفنانة الشابة رحمة أحمد بعد ظهورها المميز في مسلسل «الكبير» الذي عرض في السباق الرمضاني الماضي، ومجموعة من الفنانين هم: نور اللبنانية، ومحمد سلام، ومحمود حافظ، وحجاج عبدالعظيم، وأحمد فؤاد سليم، وضياء المرغنى، ومحمد الصاوي، ومادلين طبر، وشيما الشريف، وهو من تأليف أمين جمال ومحمد محرز وإخراج خالد مرعي.

وينافس «نبيل الجميل» بقوة، فيلم «مغامرات كوكو»، والذي تدور أحداثه حول صراع الخير والشر، ليس بين البشر ولكن من خلال منظور جديد بين الحيوانات داخل أحد مستشفيات الطب البيطري، ويناقش قضية الرفق بالحيوان، حيث يمتلك دكتور فوزي (خالد الصاوي) المستشفى، ويدخل في عدا مع كوكو (بيومي فؤاد)، فيما تظهر (شيرين رضا) بشخصية عالمة وطبيبة بيطرية.

والفيلم بطولة خالد الصاوي وبيومي فؤاد وشيرين رضا، من تأليف إيهاب ناصر وإخراج إسماعيل فاروق.

وبعد نجاحها في رمضان الماضي في اللون الكوميدي الذي قدمته من خلال مسلسل «أحلام سعيدة»، والذي شاركها بطولته غادة عادل ومي كساب وشيما سيف، وتم عرضه في رمضان الماضي، تقدم النجمة الكبيرة يسرا فيلماً جديداً من نوعية الكوميديا الاجتماعية، بعنوان «جروب الماميز».

وتدور أحداث الفيلم، حول «جروب اللواتس أب» خاص بالمدرسة، يجمع ثلاث أمهات من ثلاث طبقات اجتماعية مختلفة، حيث تعاني مريم ونادية من علاقات سيئة مع أبنائهن، فتقرر «هنأ» ملكة جمال مصر السابقة مساعدتهن للتقريب بينهن وبين أبنائهن، وهي أم مرحلة لطيفة لا تعرف الانضباط في تصرفاتها وحياتها.

والفيلم بطولة روبي ويسرا اللوزي ودارين حداد، ومن تأليف إيهاب بلبل وغادة عبد العال وإخراج عمرو صلاح.

وفي إطار كوميدي خفيف أيضا تدور أحداث فيلم «المطارد»، حيث يعود صلاح أحمد حاتم من أمريكا

بعد وفاة والده لاستلام ميراثه، ويسعى لبيع الأملاك التي تتضمن نادي كرة قدم، فيمر بالعديد من المواقف غير المتوقعة. والفيلم بطولة أحمد حاتم وتارا عماد ومحمود حافظ، تأليف صلاح الجهيني وإخراج ياسر سامي.

ومن أفلام البطولة الجماعية، يدخل فيلم «اثنين للإيجار» المنافسة، ويحكى قصة شابين عاطلين عن العمل، هما «صفحة وحماة» يبحثان عن فرصة عمل مناسبة لكسب قوت يومهما، ويقرران عرض نفسيهما للإيجار لمن يدفع لهما لتلبية مطالبه كوسيلة لكسب الرزق.

والفيلم من بطولة بيومي فؤاد ومحمد ثروت، من تأليف أسماء غازي وإخراج شادي علي.

كما يدخل الفنان رامي جلال المنافسة بقوة من خلال فيلم جديد بعنوان «أخي فوق الشجرة»، يقوم من خلاله بتجسيد شخصيتي أخين توأم، الأول هو الشاب الانطوائي «علاء» والذي يعيش حياة صحية منظمة، ولكن دخول توأمه «بهاء» الذي لم يكن يعلم بوجوده يقلب حياته رأساً على عقب.

والفيلم بطولة رامي جلال وحمدى المرغنى ونسرين طافش، تأليف لؤي السيد وإخراج محمود كريم.

الحنين للرومانسية

وفي شكل من أشكال الحنين إلى السينما الرومانسية، يدخل ثلاثة من الأفلام السباق على جيوب تلاميذ المدارس في إجازة نصف العام، وأول هذه الأفلام هو «شلمي»، وتدور أحداثه حول الشاب (صابر)، الذي يعمل ببيت الرعب في أحد الملاهي، ويحقق حلمه بتصميم دمية «ماريونييت» يطلق عليها اسم (شلمي)، وسرعان ما يخوض (صابر) أحداث مشوقة برفقة أصدقائه وجيرانه أثناء تحضير عرض للدمى وسعيهم لتحقيق الشهرة.

ويعتبر هذا الفيلم هو التعاون الثاني بين الفنان كريم محمود عبدالعزيز والمخرج بيتر ميمى، بعد مشاركتهم الأخيرة في فيلم «من أجل زيكو» الذي حقق إيرادات كبيرة، ويشارك في بطولته روبي وبيومي فؤاد وسليمان عيد وحاتم صلاح ومحمد محمود، ويقدم المطرب رامي جمال أغنية الفيلم وتحمل اسم «البطة السوداء»، بالتعاون مع المطرب النقاش أحمد سالم.

وفي إطار رومانسي، يتناول فيلم «أنا لحبيبي» قصة ليلي، التي تعيش قصة حب يقابلها رفض والدتها، فتتمر حياتها بمراحل الفرح والكسرة، ولكن تواجه ليلي الصعوبات من أجل استمرار هذه العلاقة.

والفيلم بطولة كريم فهمي وإسماعيل رئيس، والفنانة القديرة سوسن بدر ومحمد الشرنوبى، إخراج هادي الباجوري.

أما فيلم «عاشق»، فيحكى قصة حب تنتهي بالزواج بين طبيب شاب وفتاة يعالجه من الإدمان، والفيلم من بطولة أحمد حاتم وأسماء أبو اليزيد، ومحسن محيي الدين، ومن تأليف محمود زهران، إخراج عمرو صلاح.

يدخل ثلاثة من الأفلام السباق على جيوب تلاميذ المدارس

بيومي ينافس 4 أفلام كوميديا وحاتم 3 رومانسية خلال الموسم الحالي

بيومي ينافس 4 أفلام كوميديا وحاتم 3 رومانسية خلال الموسم الحالي

بيومي ينافس 4 أفلام كوميديا وحاتم 3 رومانسية خلال الموسم الحالي

بيومي ينافس 4 أفلام كوميديا وحاتم 3 رومانسية خلال الموسم الحالي



مغامرات كوكو

42



كلام فى الفن

محمد رفعت

لميس والفخراي... حب ووعى واحترام

لفتت نظره من المرة الأولى التى رآها بها، حركت داخله ما هو أعمق من بشرتها السمراء، وأجمل من ملامحها الحقيقية التى لم تلمسها مساحيق التجميل، عشق فيها ما عجزت مئات الفتيات عن امتلاكه، رأى فيها العقل المستنير والرؤية المستقلة، الآراء الصريحة الجريئة، الفتاة القوية التى حملت تقاليد الصعيد الصارمة وتسامح المسيح بداخلها، ليكونا معا علاقة هى الأقوى حتى الآن فى الوسط الفنى والثقافى.

المسرح كان صاحب كلمة البداية فى قصة حب يحيى ولميس، ففى إحدى المرات التى كان يقف فيها الفخراي على المسرح، ترك خشبته وخرج غاضبا ورفض استكمال العرض، اعتراضا على خطأ لا دخل له فيه، لكنها حاصرته وامتصت غضبه وهدأت ثورته، وأقنعه بالعودة إلى خشبة المسرح ومواجهة الجمهور الذى ينتظره دون الالتفات إلى ذلك الخطأ، وبالفعل عاد واستمع إلى تصفيق الجمهور الذى حياه على أدائه المميز.

توطدت العلاقة بينهما فى أثناء دراستهما معا فى كلية الطب بجامعة عين شمس على مدار ٦ سنوات، أصبحا خلالها أصدقاء مقربين ونمت بينهما مشاعر من نوع خاص، لتتضح المشاعر بينهما وتأخذ منحى مختلفا، وتتشتأ علاقة حب تجاوز عمرها ٥٠ عاما، تحديا فيها المجتمع وتقاليد التى ترفض اقتران فتاة مسيحية بشاب مسلم، لكن ذلك لم يوقف الحب بينهما، الذى استمر وتحدى الجميع فى إطار حياة زوجية ناجحة، اكتملت بابنيهما شادى وطارق، و٤ أحفاد، اثنان منهما تم تسميتهما تيمنًا بالأجداد "يحيى" و"لميس".

وأكدت الدكتورة لميس جابر، أنها عانت فى بداية زواجها من الفنان الكبير يحيى الفخراي بسبب فضول ونظرات الناس، قائلة: «الكل كان عايز يشوف يحيى الفخراي متجوز مين».

وأضافت «لميس» خلال حوار تلفزيونى أن الفنان يحيى الفخراي لم يطلب منها على الإطلاق أن تدخل الإسلام ليتزوجها، مؤكدة: «بقيت على مسيحيتى وتعلمت الدين الإسلامى لأعلمه لأبنائى»، مشددة على أنه يجب على الجميع أن يحترموا عقيدة الآخر حتى لو لم يعلم عنها شيئا، فأنا لست مؤمنة بما يسمى حوار الأديان، وأؤمن بأن الأديان خلقت لإسعاد البشر فإذا تحولت إلى سيف على رقابهم يكون العيب فى الناس».

وتحدثت الفخراي عن زوجها الدكتورة لميس جابر قائلة: «إن لميس تصوم رمضان معى وأبنائى ولا حرج من ذلك، فهى تحترم كافة الطقوس الدينية الإسلامية وتحرص على إعداد كل أنواع الطعام الذى أحبه أنا وأبنائى وأحفادى».

كما تحدثت عن آرائها السياسية، قائلة: «لميس تتحدث بشكل تلقائى واندفاعى، ولا تخاف ولا تهدف لشيء»، وقد أنجحت فى أن أوقفها عن التحدث لفترة، لكنها لا تستطيع الصمت كثيرا، وأنا بصراحة خايف عليها».

وحينما طلبوا من الفخراي أن يوجه كلمة لزوجته، قال: «ليس بيننا كلام.. إنها عشرة عمري منذ أربعين عاما، وأصبحت أنا وهى شخصا واحدا».

يهدى دورته الـ 12 لروح صلاح منصور..
ويكرم رمضان وهالة صدقى وهشام زين

42 فيلما و31 دولة تتنافس على جوائز "الأقصر السينمائي"



عن مشوارها الفنى الحافل بالأفلام والأعمال الدرامية المهمة، حيث تنوعت أدوارها من الكوميديا إلى التراجيديا، وعملت مع كبار المخرجين منهم المخرج "عاطف الطيب" فى فيلمه "الهروب"، ومع المخرج "يوسف شاهين" فى فيلمى "إسكندرية - نيويورك" و"هى فوضى" ومع المخرج "مجدى أحمد على" فى "يا دنيا يا غرامي"، حصلت خلال مشوارها على عدد كبير من الجوائز.

ومن المكرمين من مصر أيضا الفنان هشام نزيه، وهو مؤلف موسيقى بدأ مسيرته الفنية مع الموسيقى التصويرية عام ١٩٩٢، حيث ساهم فى تأليف الموسيقى التصويرية للعديد من الأفلام مثل: (هستيريا، الساحر، السلم، والتعبان، تيتو، إكس لارج، الفيل الأزرق)، كما ألف الموسيقى لمسلسلات (نيران صديقة، السبع وصايا، العهد) وموسيقى احتفالية موكب المومياوات الملكية عام ٢٠٢١، وقام بتأليف موسيقى مسلسل مون نايت (فاروس القمر، أحد شخصيات مارفل) لقناة ديزنى بلاس.

ومن السنغال دولة ضيف شرف الدورة الثانية عشرة، يكرم المهرجان المخرج السينمائى منصور صورا واد، وهو مخرج سينمائى من السنغال، وحصل على العديد من الجوائز منها جائزة إفريقيا للإبداع.

ويكرم أيضا بيدرو بيمنتا، وهو منتج سينمائى من (موزمبيق)، بدأ مسيرته السينمائية مع المعهد القومى للفن الأول لمشروع اليونسكو للتدريب السينمائى فى جنوب إفريقيا وهو أيضا أحد مؤسسى AVEA (رواد الأعمال السمعية والبصرية فى إفريقيا) كما أنه عضو فى أكاديمية فنون وعلوم السينما.

ويهدى المهرجان دورته الجديدة لروح الفنان الكبير الراحل صلاح منصور، والفنان السنغالى عثمان سمبين، والفنانة الجزائرية شافية بودراع، والفنان التونسي هشام رستم، ويشارك النجم الشاب كريم قاسم كعضو لجنة تحكيم مسابقة الأفلام القصيرة.

كما يقدم المهرجان مشروع "فاكتورى" وهو مشروع مخصص لصناعة الأفلام الوثائقية من السيدات، يهدف إلى مساعدة المواهب الشابة الصاعدة على إنتاج أفلامهن الوثائقية الطويلة وتعريفهن بسوق الأفلام، كما يهدف إلى المساهمة فى تطوير المشاريع وإقامة ورش العمل والدورات التدريبية للمواهب، بالإضافة إلى المشاركة فى الإنتاج المشترك وتقديم الاستشارات المتخصصة.

يعرض مهرجان الأقصر للسينما الأفريقية فى دورته الثانية عشرة، والتى تقام فى الفترة ما بين ٤ وحتى ١٠ فبراير المقبل، ٤٢ فيلما مقسمة على أربع مسابقات تتنافس على جوائز المهرجان هذا العام.

وفى مسابقة الأفلام الروائية الطويلة يعرض ١٢ فيلما و١٥ فيلما فى مسابقة الفيلم القصير، و٦ أفلام فى مسابقة الدياسبورا، وأفلام مسابقة الطلبة تحتوى على ٩ أفلام. ويشارك الفيلم المصرى الوثائقي "بعيدا عن الوطن" فى مسابقة الفيلم الطويل، وهو من إخراج شريف الكاتشا، ويشارك أيضا فى تلك المسابقة أفلام: بيت الشعر لمليكة ماء العينين من الجزائر، التاكسى، السينما وأنا لسلام زامباليجر من بوركينا فاسو، والمواطن كوامى للمخرج يوهى أمولى من روندا، شيمونى إخراج أنجيلا واماي من كينيا، الحياة ما بعد إخراج أنيس جاد من الجزائر، وغيرها من الأفلام.

ويصل عدد الدول المشاركة فى المهرجان هذا العام نحو ٣١ دولة، منها السنغال دولة ضيف الشرف، وروندا، تونس، بوروندى، المغرب، السنغال، نيجيريا، جنوب أفريقيا، الجزائر، مالى، زامبيا، ليبيا، كينيا، موزمبيق، البرتغال، البرازيل، السويد، ساحل العاج، بنين.

واتخذ المهرجان لدورته الثانية عشرة هذا العام شعار "السينما خلود الزمان"، ويقول السيناريست سيد فؤاد مؤسس ورئيس المهرجان: يحرص "الأقصر للسينما الأفريقية" منذ تأسيسه على نشر أهمية دور السينما فى أفريقيا والعالم، وفى الدورة الثانية عشرة نقلت الضوء على الخلود وهو أحد أدوار الفن السابع، حيث يخلد الزمان والمكان والإنسان من خلال ذلك الشريط السينمائى، وهذا العام نحاول أن نبرز هذا الدور العظيم للسينما الأفريقية كواحدة من أهم السينمات فى العالم.

يرأس اللجنة العليا لمهرجان الأقصر للسينما الأفريقية فى دورته الـ ١٢ المنتج جابى خوري، وفى عضوية اللجنة قانات سينمائية ومختصون منهم الممثل محمود حميدة (رئيس شرف المهرجان) والمخرج د. مجدى أحمد على، واللواء طارق علام، ود. أمانى الطويل خبيرة فى الشئون الأفريقية، والنائبة الأقصرية أمانى الشعولي، والفنان صبرى فواز، والفنانة سلوى محمد علي، والمنتج هشام سليمان، والمخرج والمنتج شريف مندور.

ويكرم مهرجان الأقصر هذا العام النجم الشاب محمد رمضان، والذى يعتبر واحداً من أنجح فناني هذا الجيل، وتتصدر أعماله الفنية سواء للسينما أو التلفزيون أو الأغنيات التى يطرحها قائمة الأعلى مشاهدة فى السنوات الأخيرة.

كما يتم تكريم الفنانة هالة صدقى





الأولى، ولكنها سرعان ما تصل إلى درجات غير متوقعة من التعقيد، وعبر شخصيات تواجه تحديات أكبر منها، ومن خلال بناء فني قوى ومؤثر، وبإتقان لافت لكل عناصر الفيلم السينمائي.

انتظر دوما أفلام المخرج الروماني "كريستيان مونجيو"، بسبب طريقته الخاصة والمدهشة في معالجة موضوعات اجتماعية في الغالب، ولكن بطريقة عميقة متعددة المستويات، ومن خلال دراما تبدو بسيطة للغاية للوهلة

"لمحة" .. ثمن المواجهة وثمان الهروب



سأعطيك مثلين لما أقول: في فيلمه الشهير "4 شهور و 3 أسابيع ويومين"، الفائز بالسعفة الذهبية في مهرجان كان، يبدو كما لو أننا أمام مشكلة إجهاض شابة، وهي حالات موجودة في كل زمان ومكان، ولكننا نكتشف تدريجياً أن الحكاية عن إجهاض أحلام الناس في زمن الرئيس المخلوع "نيكولاى شاوشيسكو"، وعن ثمن البشر، الذي لا يساوى شيئاً في تلك السنوات الصعبة.

وفي فيلمه "التخرج"، نعتقد أننا أمام حادث بسيط جداً، لاستخدام الغش في الامتحانات، وهو أيضاً أمر معروف في كل زمان، وفي كل بلد، ثم نكتشف أن الفكرة في علاقة غير صحية بين جيلين، حيث تنتقل فكرة الغش من الأباء إلى الأبناء، وحيث تبدو فكرة الغش مجرد وسيلة لتحليل الخلل الذي ضرب المجتمع الروماني من أعلى إلى أسفل.

في فيلمه "لمحة"، وعنوانه بالإنجليزية "R.M.N." أى "أشعة رنين مغناطيسي نووي"، والذي عرض في المسابقة الرسمية لمهرجان كان ٢٠٢٢، يدهشنا كريستيان مونجيو بقدرته على تحليل مخاوف شخصياته بأشعة ثابتة تحت السطح.

فكرته، تبدو لأول وهلة انحيازاً لاستيعاب اللاجئين، ورفضاً للتيارات الفاشية اليمينية التي تحاربهم، حيث يتابع الفيلم ردود أفعال عداينة في منطقة ترانسيلفانيا، بسبب استقدام عمالة وافدة من شرق آسيا، للعمل في مخبر آلى ضخ، أقرب ما يكون إلى المصنع.

ولكننا نكتشف تدريجياً أن الحكاية تأخذنا إلى ما هو أعمق، باختيار فكرة الخوف، وخيارات الهروب والمواجهة، وثمان الأبرين، سواء على المستوى الشخصي أو الجماعي، كما تأخذنا المعالجة، التي تبدأ من تفاصيل بسيطة للغاية في شتى الاتجاهات، إلى فكرة صعوبة الاختيارات الإنسانية عموماً، إذ تبدو لكل فكرة زاويتان للرؤية، وموقفنا يختلف بحسب مواقفنا، والأمور رمادية وليست بيضاء أو سوداء فقط، رغم أن مونجيو واضح في دعم اتجاه قبول الآخر، ورفضاً للتعصب، وهو يؤيد المواجهة، التي تتجلى في تحولات بطله، وفي مشهد النهاية.

ينطلق السرد في ثلاثة مسارات متوازية: المسار الأول هو استقدام المصنع الذي تديره شيلا، وهي أيضاً عازفة موسيقى، لثلاثة من العمال من سيريلاك، للعمل في إعداد عجينة الخبز، لأنه لا يوجد إقبال على هذه المهنة من سكان المنطقة، بسبب انخفاض الراتب، شيلا تريد أيضاً أن تستفيد بمنحة من الاتحاد الأوروبي، الذي يقدم دعماً

بعنف لأنه أساء إليه، ولكنه يقف متراجاً في أغلب الأحيان على وضع المهاجرين في رومانيا، وبينما تفكر شيلا في الحب والعاطفة، لا يهم ماتياس سوى جسدها الجميل، وإشباع رغباته معها، والأزمة في الفيلم تطال الأجيال الثلاثة: ماتياس الذي طرد من عمله في ألمانيا، ووالده العجوز الذي انتحر، وابنه الصغير رودى، الذي فقد النطق بسبب رؤيته لرجل منتحر شنقا.

أما مجتمع المنطقة الذي يقدمه مونجيو في مشهد المناقشة الفذ الذي لا تتحرك فيه الكاميرا لعدة دقائق، متخذة هيئة المتأمل المحايد للتناقضات، فهو كاشف تماماً لنمو فكرة التعصب، ورفض الآخر عموماً، واتهام الأجانب بعدم النظافة، بينما تقف الكنيسة، ويقف القس متراجين على هذا التعصب، بل إن المؤسسة الدينية تميل للعاطف مع المحتجين على الأجانب، رغم أن السكان المحليين يرفضون المهن والأجوار التي يقبل بها الأجانب.

يهرب ماتياس إلى ألمانيا، ولكنه يعود لمواجهة كل ما هرب منه، ويهرب ابنه رودى من منظر بشع شاهده، ولكنه لا يعالج إلا بالمواجهة، وتهرب أوروبا من مواجهة مشكلة المهاجرين، ولكنها لن تجد حلاً سوى بالمواجهة، وتهرب شيلا من عواطفها تجاه ماتياس، ولكن لا مفر من المواجهة في النهاية بترك المكان، بعد أن دافعت عن العمال حتى النهاية.

التشيللو الذي تعزف عليه شيلا لم يستطع مواجهة بؤس العقول والأفكار، وتنامى التعصب، فلم تبق سوى بندقية ماتياس، الذي اختار المواجهة، بعد أن شاهد هروب والده اليائس، بالانتحار شنقا.

ثمان المواجهة في الفيلم مؤلم ومكلف، ولكنه أقل تكلفة بالتأكيد من ثمن الهروب إلى الأمام، أو إلى الخلف، أو على فروع الأشجار.

نعتقد أننا أمام حادث بسيط جداً، لاستخدام الغش في الامتحانات وهو أيضاً أمر معروف في كل زمان وفي كل بلد ثم نكتشف أن الفكرة في علاقة غير صحية بين جيلين

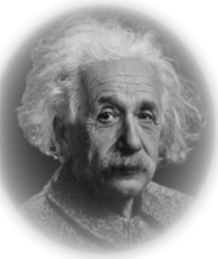


للمصانع التي تقبل تشغيل المهاجرين . المسار الثاني هو عودة ماتياس، عشيق شيلا القديم، من ألمانيا، بعد أن ضرب رئيسه في المجزر، لأن الأخير وصفه بالفجري. يجب على ماتياس الآن أن يرعى ابنه المريض، ويستأنف حياته مع زوجة لم تعد تحبه بسبب علاقته مع شيلا، وعليه أيضاً أن يرعى والده العجوز، الذي يربى بعض الخراف، والذي يعاني من مرض في المخ، يجعله محتاجاً للرعاية المستمرة.

المسار الثالث، هو حالة رودى ابن ماتياس، فالطفل شاهد منظرًا مروعا يبدأ به الفيلم، فقد أصابه الخرس بعد أن رأى رجلاً مشنوقاً في شجرة، وصار خائفاً طوال الوقت. سيحاول ماتياس تدريب رودى على الصيد، لكي يواجه مخاوفه، التي لا تليق بطفل ذكر، كما سيبدو ماتياس مهتماً بأن يتعلم ابنه اللغة الألمانية، لكي يسافر للعمل في ألمانيا عندما يكبر.

تتشابك الخيوط باستئناف ماتياس علاقته الجسدية بشيلا، في الوقت الذي تثور فيه القرية على وجود العمال الأجانب، إلى درجة التهديد بقتلهم، وبينما يبدو موقف شيلا واضحاً في مساندة العمال، والدفاع عنهم، يظل ماتياس في دائرة شخصيته وعائلته، لا يهتم إلا بحياته، حتى يتم العثور على والده المريض، وقد شق نفسه في شجرة، بعدها سيغير موقفه إلى المواجهة، رغم أن المصنع يخضع للضغط، ويترجع عن موقفه من العمال الأجانب، إثر مقاطعة الناس لمخبراته.

كل شيء ينتقل بسلاسة من البساطة إلى التعقيد، وكل شيء يأخذ لونا رمادية، فالذين يقودون الهجوم على العمالة المهاجرة هو أصلاً عمال مهاجرين من المجر أقاموا في رومانيا، وصاروا من مواطنيها، وشيلا نفسها ليست رومانية خالصة، وماتياس ثمة زواج مختلط، وهو عامل وافد في ألمانيا، إنه يواجه رئيسه



حروف من ذهب

الجنون.. هو أن تفعل الشيء نفسه مرة بعد مرة، وتوقع نتيجة مختلفة.

ألبرت أينشتاين

شكرا للرد

بالإشارة لما سبق ونشرته مجلتكم الموقرة بتاريخ ٧ يناير الجارى، متضمناً شكوى للمواطن/ عماد حسن- المقيم بمنطقة السبع بنات بمدينة المحلة الكبرى بمحافظة الغربية، تضرر خلالها من انتشار تجاوزات قاتلى مركبات «التوك توك» بالمنطقة، وعدم التزامهم بقواعد وآداب المرور، مطالباً بضرورة التصدي لتلك التجاوزات.

نود الإحاطة أن الأجهزة الأمنية بمديرية أمن الغربية قامت بتوجيه العديد من الحملات المرورية بالمنطقة محل الشكوى لضبط المخالفات واتخاذ الإجراءات القانونية حيالها.. وقد أسفرت جهود تلك الحملات عن ضبط عدد (٨٥٥) مركبة «توك توك» مخالفة.

كما نود الإشارة إلى أن الأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية لا تدخر جهداً فى مجال توجيه الحملات المرورية لضبط كل ما يُشكل مخالفة.

اللواء/ ناصر محي الدين
مساعد وزير الداخلية لقطاع الإعلام والعلاقات

عيد الشرطة

«ادْخُلُوا مَصْرَ إِن شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ»..

دعوة نبي الله نزلت على سيدنا رسول الله فى كتاب الله وكانت آمنة لأنبياء الله..

يأتى عيد الشرطة المصرية هذا العام فى وسط أجواء من البهجة والأمان، عيد مثل بقية أعياد مصر، عيد سابق على الجلاء، عيد فيه فرحة جلاء المستعمر.. وفى الحديث انتصارنا فى حروب الـ ثرى جى أو حروب الشائعات.

يكفى هذا الدعاء مشرفاً إن قوات الشرطة المصرية لم يتم استبدالها فى أى عصر من عصورها ولا أى حى من أحيائها، بل إن أفرادها وعناصرها كانت خير مثال.

إنها مصر برجالها.. كما هى فى قلوبنا.

عقيد

محمد محمود عبد المنعم

للتواصل:

octobermag22@gmail.com

المراسلات: ١١١٩ شارع كورنيش النيل -

التحرير - القاهرة

فاكس: ٢٠٢٥٧٨٢٥٣٣



زهراء مدينة نصر

نستغيث نحن سكان شارع الجامعة حي زهراء مدينة نصر محافظة القاهرة، من تحول قطعة أرض إلى مقلب للقمامة، الأمر الذى تسبب فى انتشار تلأل من القمامة، مما يعرض أهالي المنطقة للأمراض، خلافاً لانتشار الروائح الكريهة والقوارض والحشرات ناقله الأوبئة بالمنطقة.

نناشد المسئولين بضرورة التدخل لإزالة مخالفات القمامة لإنقاذ أهل المنطقة من الأمراض التي تصيبهم بسبب هذه القمامة، خاصة وأن البعض يحاول التخلص منها بحرقها مما يزيد الأمر سوءاً وتسبب فى انتشار حالات الربو وأمراض الصدر بين الأهالي خاصة كبار السن والأطفال.

أشرف فريد

ماكينات الصرف الآلي

نشكركم نحن أهالي قرية المفرجية مركز قوص محافظة قنا، من عدم وجود عدد كاف من ماكينات الصرف الآلى، تعمل على توفير الوقت والمجهود على أرباب المعاشات.

المسنون والسيدات من أهالي القرية يبذلون مجهوداً كبيراً ليتكفروا من صرف معاشاتهم، ويضطرون «لف المركز عشان يلاقوا ماكينة فيها فلوس وغالباً مش بيلاقوا».

نناشد المسئولين بالمحافظة والبنوك تغذية الماكينات بشكل دائم وتوفير خدمة ليلية لتخفيف الزحام فى النهار، وكذلك إجراء صيانة دورية للماكينات حيث إن عدداً غير قليل منها يكون معطل، مما يؤدى إلى تكديس الأهالي والزحام الشديد على الماكينة «اللي فيها الفلوس»، وهذا بالطبع يؤدى إلى زيادة حالات السرقة والناس بتتأذى لما يفضلوا منتظرين المرتب أو المعاش الشهر كله وفى الآخر يتسرق منهم».

سامي حمدي

إشراف: ياسر حسني

خطابك وصل

عاجل إلى



اللواء أحمد راشد

محافظ الجيزة

نعاني نحن سكان البوابة الثالثة «منقرع» بمساكن حدائق الأهرام، من عدم وجود كوبري مشاة لتعدية الطريق، مما يتسبب فى حوادث كثيرة على طريق الفيوم.

نناشد اللواء أحمد راشد محافظ الجيزة، سرعة التدخل لحل هذه المشكلة رافة بسكان المنطقة، خاصة وأن المنطقة يتردد عليها الكثير من العاملين بالشركات الموجودة بها، فضلاً عن وجود طلاب يقيمون بها لقربها من بعض الجامعات والمعاهد، بالإضافة إلى ازدحام الطريق وازدياد السيارات التي تعبره.

ماجد سلطان



اللواء عبد الحميد الهجان

محافظ القليوبية

نناشدكم رصف طريق كوبري أبو شنب المؤدى إلى قرى المنال والعطارة وسندوة ابتداء من كوبري أبو شنب من ترعة الإسماعيلية بمركز الخانكة وإدراجها ضمن الخطة الاستثمارية الحالية للمحافظة؛ رحمة بأهالي القرى الثلاث حيث إن هذا الطريق لم يتم رصفه منذ أكثر من ٢٠ عاماً والأهالي تعاني الأمرين أثناء السير فى هذا الطريق غير المهد لسيار السيارات ووجود تكسير وحفر كثيرة به ولا يوجد طريق غيره.

كما كان هناك خطوط أتوبيسات تابعة لهيئة النقل العام للمظلات والعباسية تخدم الأهالي وطلبة الجامعات تم إلغاؤها منذ سنوات، نناشد اللواء عبد الحميد الهجان، محافظ القليوبية، التوجه بإعادة تشغيلها بعد رصف الطريق، علماً بأنه تم عمل مشروعات الكهرباء للضغط العالي والصرف الصحي والغاز الطبيعي فى هذا الطريق.

صفوت ياسين



د. أيمن مختار

محافظ الدقهلية

نستغيث نحن سكان منطقة معهد الحاج عطا بقرية البوها مركز ميت غمر، من انتشار أكوام القمامة قرب المساكن، والتي يتم حرقها وتبيث منها غازات وأدخنة تلثف صدورنا بالإضافة إلى انتشار الحيوانات الضالة بها ما يعرضنا إلى الخطر طوال الوقت.

نناشد الدكتور أيمن مختار، محافظ الدقهلية، التدخل لإزالة مخالفات القمامة لإنقاذ أهل المنطقة من الأمراض التي تصيبهم بسبب هذه القمامة.

باسم نصر

نسر الأهلي عينه على عرش العالم

أيام قليلة وتنطلق النسخة رقم 19 من بطولة كأس العالم لأندية كرة القدم المؤجلة من العام الماضي والمقرر إقامتها في المغرب خلال الفترة من 1 إلى 11 فبراير 2023، بمشاركة الأهلي إلى جانب 6 أندية هي « الهلال السعودي - الوداد المغربي - ريال مدريد الإسباني - فلامنجو البرازيلي - أوكلاند سيتي النيوزيلندي - سياتل ساوندرز الأمريكي ».

مونديال الأندية سوف يحظى بمتابعة كبيرة من قبل الجماهير المصرية بشكل عام وعشاق القلعة الحمراء على وجه التحديد، فالأهلي يستعد لتسجيل المشاركة الثامنة له ويأمل أن تكون أفضل من سابقتها عندما توج بالمرکز الثالث والميدالية البرونزية 3 مرات بينها مرتين في النسختين الماضيتين.. الأهلي يدخل النسخة الجديدة من

لماذا تهرب أوروبا من تنظيم مونديال الأندية؟

يستضيف المغرب مونديال الأندية للمرة الثالثة في تاريخه بعدما احتضنها عامي ٢٠١٣ و٢٠١٤؛ ليصبح ثالث أكثر دولة تقام البطولات على أراضيها بعد اليابان والإمارات.

انطلقت بطولة العالم لأندية كرة القدم عام ٢٠٠٠ وأقيمت في البرازيل وهي المرة الأولى والوحيدة التي تقام فيها البطولة في قارة أمريكا الجنوبية، بينما النسخة الثانية عام ٢٠٠١ كان مقررها في إسبانيا قبل أن تُلغى لأسباب اقتصادية.

ومنذ عودة تنظيم البطولة مجدداً بداية من عام ٢٠٠٥ انحصرت تنظيمها بين قارتي آسيا وإفريقيا، فقد نظمتها اليابان (٨ مرات) والإمارات (٥ مرات) والمغرب (٣ مرات) وقطر (مرتان).

وتتجنب دول أوروبا رغم قوتها الاقتصادية فكرة تنظيم البطولة بسبب شروط «فيفا»، التي يعتبرها الكثيرون مجحفة للدولة المنظمة، حيث يشترط دفع ٢٥ مليون دولار كرسوم لأي طلب يقدم من أجل استضافة كأس العالم للأندية، هذا المبلغ عبارة عن رسوم لا يمكن استردادها. كذلك تتحمل الدولة المنظم تكاليف المشاركين، من سكن ومواصلات ومعيشة وغيرها، مع تحديد ٤ فنادق من فئة ٥ نجوم لاستضافة الأندية، وكذلك توفير ٩ ملاعب للتدريب، وتحديد ملعبين رئيسيين للعب المباريات عليهما، والالتزام بتوفير متطلبات البث التلفزيوني عالي الجودة.

رونالدو الهدف التاريخي

رغم تسجيل مشاركته الأخيرة في مونديال الأندية عام ٢٠١٧، إلا أن النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو لا يزال هو الهدف التاريخي للبطولة برصيد ١٧ أهداف سجلها في ٨ مباريات خلال ٤ نسخ... رونالدو يتفوق بفارق هدف وحيد على زميله السابق الويلز جاريث بيل، الذي سجل ٦ أهداف في ٦ مباريات، وفي المركز الثالث يأتي ٣ لاعبين هم «لويس سواريز - ليونيل ميسي - سيزار ديلجادو» برصيد ٥ أهداف لكل منهم.

قائمة أبرز هدافي مونديال الأندية، تتضمن لاعبا عربيا وحيدا هو نجم الأهلي السابق محمد أبو تريكة، الذي يأتي في المركز الرابع برصيد ٤ أهداف سجلها في ١١ مباراة خلال ٥ نسخ، وذلك بالتساوي مع البرازيلي دنيلسون الذي سجل نفس عدد الأهداف ولكن في ٣ مباريات فقط وخلال نسخة واحدة.



الأهلي.. البطل غيب

يعد الأهلي هو أكثر الأندية حصداً للميداليات في بطولة كأس العالم للأندية خلف قطبي كرة القدم الإسبانية ريال مدريد وبرشلونة، ولكن المارد الأحمر لم يسبق له التتويج باللقب في أي مناسبة.

الأهلي صعد إلى منصات التتويج في ٣ مناسبات وذلك لاستلام الميدالية البرونزية عقب احتلاله المركز الثالث، وبداية المارد الأحمر مع مونديال الأندية كانت في نسخة ٢٠٠٥ عندما شارك لأول مرة ولكنه حقق نتائج مخيبة للأمل باحتلاله المركز السادس والأخير، قبل أن

أرقام الأهلي في الموندي

18 مباراة

6 انتصارات

1 تعادل





المونديال وعينه على تحقيق إنجاز تاريخي بالتأهل إلى المباراة النهائية لأول مرة والمنافسة على حصد الكأس للترتيب على عرش العالم، وهو طموح مشروع لنادي هو الأنجح إفريقيًا والأكثر مشاركة عربيًا. كفة الأهلي تاريخياً وفنياً هي أرجح مقارنة بـ «أوكلاند سيتي» و«سياتل ساوندرز الأمريكي»، ولكن العقبة الكبرى في طريقه نحو المشهد الختامي تتمثل في العملاق ريال مدريد الإسباني المنتظر مواجهته في نصف النهائي، علماً بأن المراد الأحمر سبق وتفوق عليه بنتيجة 1-0 في مواجهة ودية بالقاهرة عام 2001.. الأهلي رغم معاناته من غيابات مؤثرة مثل أكرم توفيق وكريم فؤاد إلا أنه دعم صفوفه مؤخرًا بعدة صفقات مميزة أبرزها خالد عبدالفتاح ومروان عطية بجانب عودة محمود كهربا من الإيقاف، ولكن تظل «روح الفائلة الحمراء» هي ما يراهن عليها الأهلاوية.*

أعد الملف: محمد هلال

صدق أو لا تصدق.. الزمالك ممثل مصر الأول



يعد نادي الزمالك هو أول ممثل لكرة القدم المصرية (يتأهل) إلى كأس العالم للأندية وذلك عندما حجز مقعداً له في النسخة الثانية من البطولة عام ٢٠٠١. الزمالك هو أول ناد مصري والثاني إفريقيًا بعد الرجاء المغربي يتأهل إلى المونديال عقب تتويجه بكأس إفريقيا للأندية أبطال الكؤوس عام ٢٠٠٠ بعدما فاز في النهائي على كانون ياوندي الكاميروني. نسخة ٢٠٠١ كان مقر إقامتها في إسبانيا خلال الفترة من ٢٨ يوليو إلى ١٢ أغسطس بمشاركة ١٢ نادياً كان من بينهم ريال مدريد. وقد أجريت مراسم القرعة، التي وضعت الزمالك ضمن المجموعة الأولى إلى جانب أندية «ديبورتيفو لاکورونيا الإسباني - بوكا جونيورز الأرجنتيني - وولونغونغ وولفز الأسترالي»، وقبل انطلاق المباريات بشهور قليلة أعلنت شركة «ISL» إفلاسها وهي راعي بطولات «فيفا» وقتها، مما اضطر الأخير لإيقاف تنظيم البطولة وإلغاء نسخ ٢٠٠١ و ٢٠٠٢ و ٢٠٠٣ و ٢٠٠٤ قبل أن تعود مجدداً في ٢٠٠٥ بشكل جديد ومصغر.

كروس الأكثر تتويجاً

يمتلك نجم خط الوسط الألماني توني كروس الرقم القياسي كأكثر اللاعبين المتوجين ببطولة العالم للأندية، حيث سبق له رفع الكأس في ٥ مناسبات سابقة، كما لديه فرصة لتعزيز هذا الإنجاز عندما يشارك مع ريال مدريد الإسباني في النسخة المقبلة. كروس حصد أولى ألقابه مع بايرن ميونخ عام ٢٠١٣ قبل أن ينتقل إلى ريال مدريد الذي معه حصد اللقب أعوام ٢٠١٤ و ٢٠١٦ و ٢٠١٧ و ٢٠١٨. ويحتل النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو المركز الثاني في قائمة اللاعبين الأكثر تتويجاً، حيث سبق له الفوز باللقب في ٤ مناسبات إلى جانب زملائه السابقين في ريال مدريد «سيرجيو راموس - رافائيل فاران - ناتشو فرنانديز - مارسيلو - داني كارفاخال - لوكا مودريتش - إيسكو - كريم بنزيما»، علماً بأن الأسطورة الأرجنتيني ليونيل ميسي توج بـ ٢ ألقاب بجانب عدد من زملائه السابقين في برشلونة.



المتوج

يعود في نسخة ٢٠٠٦ ويظهر الجميع ويحصد المركز الثالث بعدما كان قريب من التأهل إلى النهائي. وتواصلت مشاركات الأهلي في المونديال فاحتل المركز السادس في ٢٠٠٨ و ٢٠١٣ والرابع في ٢٠١٢، قبل أن يستعيد بريقه ويحصد المركز الثالث في ٢٠٢٠ و ٢٠٢١. يشار إلى أن ريال مدريد يمتلك ٤ ميداليات ذهبية، وخلفه برشلونة بـ ٣ ميداليات ذهبية و واحدة فضية.

ال

11 هزيمة

17 هدفا له

26 هدفا عليه

شكراً لـ «يد الفراغة»



شعور ممزوج بالرضا والإحباط سيطر على محبي كرة اليد المصرية بعدما فشل منتخب مصر الأول للرجال في حجز مقعد له بدور نصف النهائي من بطولة العالم ٢٠٢٢ التي احتضنتها دولتا السويد وبولندا خلال الفترة من ١١ إلى ٢٩ يناير الحالي.

المنتخب المصري خسر بنتيجة ٢٦-٢٢ في دور ربع النهائي أمام نظيره السويدي الذي تسلم بعاملي الأرض والجمهور، الفراغة افتقدوا التركيز خلال الدقائق الأخيرة من الشوط الأول مما كلفهم ضياع بطاقة التأهل.

واكتفى منتخب مصر بالمنافسة على المراكز من الخامس وحتى الثامن بجانب منتخبات ألمانيا والنرويج والمجر، علماً بأنه افتقد خدمات نجمه يحيى خالد أحد أفضل لاعبي العالم في الوقت الحالي والذي يعاني من إصابة في الركبة، بجانب الاعتزال الدولي للأسطورة أحمد الأحمر.

منتخب مصر للنسخة الثالثة تالياً والسابعة في تاريخ مشاركاته ببطولة العالم لكرة اليد يتواجد ضمن الثمانية الكبار للعبة، فقد احتل المركز الثامن عام ٢٠١٩ والسابع عامي ١٩٩٩ و ٢٠٢١، والسادس عامي ١٩٩٥ و ١٩٩٧، بينما أفضل إنجازاته كانت اقتحام المربع الذهبي واحتلال المركز الرابع عام ٢٠٠١.

جماهير كرة اليد المصرية حرصت على توجيه الشكر إلى رجال الفراغة رغم الخسارة، وذلك نظراً لتقديرهم مستوى جيداً وظهورهم بأداء رجولي، فالمنتخب المصري هو الوحيد من خارج أوروبا الذي يتواجد في دور ربع النهائي، ولكنها شعرت في الوقت نفسه ببعض الإحباط حيث كانت الآمال والطموحات كبيرة في اعتلاء منصات التتويج وحصد إحدى الميدالية، خاصة بعدما احتل هذا الجيل من اللاعبين المركز الرابع بدورة الألعاب الأولمبية في طوكيو العام الماضي.

اتحاد كرة اليد ما يزال يحلم ويخطط لحصد بطولة وميدالية عالمية على مستوى الرجال بعدما تمكن من التتويج ببطولتي العالم للناشئين والشباب بجانب العديد من الميداليات الفضية والبرونزية.

الإسباني روبرتو جارسيا بارونديو المدير الفني للمنتخب المصري، ينتهي عقده مع الفراغة بنهاية المونديال، ومن المنتظر أن يتجمع مع مجلس إدارة اتحاد كرة اليد لاستعراض جميع السيناريوهات وعرض أسباب عدم التأهل إلى المربع الذهبي مع الكشف عن رؤيته خلال الفترة المقبلة قبل تحديد مصيره سواء بتجديد التعاقد أو الاستغناء عنه.

احتكار أوروبي لاتيني.. والريال ملك البطولة

لم يخرج لقب مونديال الأندية عن قارتي أوروبا وأمريكا الجنوبية، فقد سيطر ١١ نادياً من القارتين على البطولة منذ نسختها الأولى وحتى الآن. تمتلك أندية أوروبا ١٤ لقباً بينها ٤ ألقاب لصالح ريال مدريد الإسباني صاحب الرقم القياسي كأكثر المتوجين بكأس العالم للأندية، ومن خلفه مواطنه وغريمه اللدود برشلونة الذي توج بـ ٣ ألقاب، ثم بايرن ميونخ الألماني بلقبين، ولقب وحيد لكل من تشيلسي وليفربول ومانشستر يونايتد وإنتر ميلان.

في المقابل، نجحت أندية أمريكا الجنوبية وبالتحديد ٣ أندية فقط من البرازيل في الفوز بـ ٤ ألقاب مقسمة بين كورينثيانز الفائز بلقبين وإنترناسيونال وساو باولو بلقب وحيد لكل منهما.



قادرون على منافسة الريال.. والرهان على كولر

محمد الفرماوي



عادل عبد الرحمن:
مشاركة الأهلي
لها العديد من
الإيجابيات منها
تمثيل مصر والعرب
وأفريقيا في
المحفل الدولي



ماهر همام:
الإدارة الحمراء
قامت باختيار
الرجل المناسب
في الوقت
المناسب

طموحات الأهلي في كأس العالم للأندية ليس لها حدود، وهذا ما أكدته نجوم الأهلي السابقون، فيرى عادل عبد الرحمن لاعب الأهلي السابق أن النادي يسير بخطى ثابتة وسليمة في مشاركاته بالمونديال ويشرف الكرة العربية والإفريقية والمصرية دائماً، مضيفاً أن الأهلي دائماً يلعب على الأدوار النهائية والمراكز المتقدمة في هذه البطولة نظراً للمشاركة العديدة والتي وصلت لثمانية مرات بالبطولة الحالية، وحصوله على المركز الثالث مرتين، بالرغم من الظلم الواضح في تنظيم هذه البطولة بعدم المساواة بين بطل إفريقيا وأوروبا وأمريكا اللاتينية وآسيا في البداية من الأدوار التمهيدية. وأوضح عبد الرحمن أن مشاركة الأهلي لها العديد من الإيجابيات منها تمثيل مصر والعرب وإفريقيا في المحفل الدولي بشكل دائم، نظراً لقوة النادي وحصوله على الكثير من البطولات القارية، مشيراً إلى أن المشاركة لها آثار سلبية على الفريق بزيادة ضغط المباريات في الدوري الممتاز مع كثرة الإصابات وهو ما تسبب في فقد البطولة العاميين الماضيين، ولكن الأهلي قادر على تخطي هذه السلبيات.

وعن أول مشاركة لكولر في كأس العالم للأندية وفرص نجاحه، قال ماهر همام نجم الأهلي السابق إن الإدارة الحمراء قامت باختيار الرجل المناسب في الوقت المناسب، حيث إن المدير الفني شارك في أكثر من ١٥ لقاء مع الأهلي في أفريقيا والدوري الممتاز والسوبر المصري نجح فيها كلها، مشيراً إلى إدارته لمباريات كبيرة أمام الزملاء في السوبر المصري والدوري الممتاز بالشكل الذي شاهدناه، وكيفية قراءته للمباريات أعطت انطباعاً جيداً لقيادته الفنية، كما زرعت الثقة بينه وبين الجماهير العظيمة، وكل هذه الأسباب تدعو إلى قدرة السويسري على تقديم مباريات كبيرة خلال كأس العالم للأندية.

ويرى همام أن تواجد الصفقات الجديدة التي تواجدت مع الفريق خلال اللقاءات السابقة يعطي الثقة للجهاز الفني بإشراكهم في كأس العالم، بعد الأداء الجيد والانسجام الواضح مع باقي عناصر الفريق، وقدرة اللاعبين أصحاب الخبرات على إعطاء الثقة للاعبين الجدد.

كواليس الحرب الخفية داخل القلعة البيضاء..

«المستشار» يحرق

«فيريرا» أمام

جماهير الزمالك

الكثيرون من متابعي الكرة المصرية وعلى رأسهم الزمالكواية اتهموا فيريرا بالتسبب في سوء نتائج الزمالك هذا الموسم، بعدما تخلى عن طريقة اللعب التي نجح بها في تحقيق ثنائية «الدوري-الكأس»، بجانب قيامه بتوظيف اللاعبين في غير أماكنهم مما تسبب في تراجع مستوى الكثير منهم، وأبرزهم أحمد مصطفى زيزو أفضل لاعب في مصر وهداف الموسم الماضي. فيريرا على غير عادته أظهر وجهًا غريبًا على شخصيته الطبيعية هذا الموسم، فبدأ ديكتاتوريا متمسكا بأرائه يرفض التشاور مع معاونيه من المدربين المصريين الأمر الذي دفع الثنائي أسامة نبيه وأحمد عبدالمقصود لتقديم استقالتهم والرحيل عن الجهاز الفني، حيث عنفهما في كل مرة يحاولان فيه نصيحته. رئيس الزمالك، مرتضى منصور نفسه أكد في تصريحاته أن شخصية فيريرا هذا الموسم تختلف عن نظيرتها في الموسم الماضي، مرجعا ذلك إلى العند أحيانا، وإلى وقوعه تحت تأثير السحر أحيانا أخرى. ولكن الحقيقة من داخل كواليس الزمالك، أن فيريرا عاند بالفعل أمام مرتضى منصور ونجده المشرف على الكرة أمير مرتضى، وذلك صب ضد مصلحة الفريق.

المدرّب البرتغالي يرفض بشكل قاطع التدخل في عمله بأي شكل من الأشكال، وهو ما حدث عن طريق فرض صفقات معينة عليه خلال ميركاتو الصيف الماضي، وكان ينتظر تصحيح الأوضاع مع ميركاتو الشتاء عقب إبلاغ الإدارة بعدم صلاحية الكثير من تلك الصفقات وعلى رأسها المحترف البيني سامسون أكينسولا الذي جاء بناء على وجهة نظر أمير مرتضى وليس كما يدعي والده أنه يطلب شخصي من المدرب، وكذلك مصطفى شلبي الذي ضمه مرتضى منصور نكابة في رئيس الأهلي، محمود الخطيب.

فيريرا تفاجأ بتصريحات رئيس الزمالك في بداية سوق الانتقالات الشتوية بعزمه عدم التعاقد مع لاعبين جدد قبل منح اللاعبين المنضمين حديثا فرصا أكثر للعب حتى لا يُتهم نجده بالفشل، قبل أن يتراجع ويعلن عن عزمه تلبية طلبات المدرب، ولكنه ماطل في تنفيذها فأضاع فرصة ضم المهاجم النيجيري جون إيبوكا الذي كان مطلبا رئيسيا للخواجة البرتغالي منذ كان لاعبا في صفوف إنيي. فيريرا كان يحتاج لاعبين محددين لتنفيذ طريقة لعبه المعتادة التي تمكنه من تنفيذ أفكاره التكتيكية المعروف بها، وليس الطريقة الاستثنائية التي خاض بها الموسم الماضي بقائمة لاعبين اضطرابيين، وهي الرسالة التي حاول توصيلها إلى الإدارة عندما خاض عدة مباريات بطريقة لعب معينة تألق فيها الفريق، وخاض مباريات أخرى بطريقة لعب مختلفة جعلته يظهر بشكل سيئ للغاية، هذا بالإضافة إلى تغييراته غير المفهومة أثناء المباريات والتي تجعل الفريق يتحول بشكل مفاجئ من القوة والتنظيم إلى الضعف والتشتت. في المقابل، شعر مرتضى منصور، بحالة غيرة شديدة من فيريرا بسبب حب جماهير الزمالك له، وهو ما ظهر في تصريحه بأنه حزين لتجاهل الجماهير له بينما هي تضع صورة ضخمة للمدرّب البرتغالي في المدرجات.

مرتضى منصور تعلم الدرس من الولاية الأولى لفيريرا عام ٢٠١٥ فلم يهاجمه في الإعلام ولا يتدخل في عمله بشكل مباشر، إنما يرفض ويماطل تلبية صفقاته المطلوبة، كما يحرك المقربين منه لمهاجمته في القناة الرسمية للنادي، بينما يظهر هو أمام الجميع بأنه يدافع عن المدرب ويحاول كسب ود الجماهير بتسهيل حضورهم للمباريات وغيرها.

يمر فريق كرة القدم بنادي الزمالك بفترة صعبة وغير مستقرة في ظل الحرب الخفية والباردة التي دارت بين رئيس مجلس إدارته مرتضى منصور، ومديره الفني السابق البرتغالي جوسفالدو فيريرا، والتي أدت إلى تراجع المستوى وسوء النتائج في المباريات الأخيرة.

ويبدو أن مرتضى منصور نجح بالفعل في مخططه لإحراق شعبية فيريرا أمام جماهير الزمالك قبل أن يتخذ قرار الإطاحة به من منصبه بعد الخسارة أمام غزل المحلة، حيث استبدله بجهاز تحت قيادة أسامة نبيه. الزمالك أنهى عام 2022 وهو يعتلي ترتيب الدوري الممتاز، ولكنه منذ بداية عام 2023 لم يحقق أي فوز مع تقديمه مستوى سيئا ومتراجعا من مباراة إلى أخرى، كما ودع منافسات كأس مصر من نصف النهائي على يد بيراميدز بركات الجراء الترجيحية.



فى الإعادة كثير من الاستفادة .. فالتاريخ غالبا يعيد نفسه .. وعلى هذه الصفحات نعيد نشر موضوعات من أعداد سابقة لمجلة أكتوبر قد تتشابه الأحداث مع واقعنا الحالى، وقد تختلف عنه ولكنها تظل جزءا من ذاكرة الشعب المصرى فى فترة من تاريخ مصر

من أجل نصف الشعب:

يجب أن نقرب منهم وأن نفهمهم ونحتويهم ونوجههم حتى لا يضلوا طريقهم إلى مستقبل مصر!

أنيس منصور

وإنما هم فى حالة من الغيبوبة فهم لا يدرون إن كانوا أحياء أو أمواتا .. ثم إنهم يتعاطون المخدرات وحبوب الهلوسة، لأن واقع الحياة فى أمريكا لا يعجبهم والناس جميعا آلات وحيوانات تتجب الأطفال ووحوش تكسب .. فأمريكا ليس إلا زريبة كبيرة نظيفة من الظاهر، وقذرة ومنحلة وكافرة بكل القيم من الداخل ..

وهذه الجماعات الصغيرة فى مصر ..

إنهم أيضا صبية صغار، استغلهم واحد أكثر خبرة منهم، ولعب على وتر أن المجتمع منحل، وأنهم وحدهم القادرون على إصلاحه، أى إن هناك عددا من المشاكل الأخلاقية والدينية والاجتماعية والاقتصادية، وأنها جميعا بغير حل، وأن الإنسان أمام هذه المشاكل يجب أن يفعل شيئا .. والناس عادة إما أن ينسحبوا من مواجهة المشاكل لكثرتها وصعوبتها .. وإما أن يتجهضوا عليها وعلى الناس أيضا ..

ومن مظاهر الانسحاب أن يذهب الشبان بعيدا عن المجتمع، فتكون لهم حياة خاصة، أو أن يستغرقهم شئ: كالهوس الدينى أو التعصب الفكرى أو إدمان المخدرات أو الإسراف فى الجنس فهى جميعا إغراق واستغراق وهرب ..

أو أن هؤلاء الشبان لا يجدون مفر من الاعتداء على المجتمع .. أى على الناس الذين لهم شكل الأب والأم: كالأب والأم والمدرس ورجال الأمن والساسة ورجال الدين ..

ويرون فى هذا العدوان نوعا من الإصلاح الذى ينشدونه، ويكون العدوان عنيفا، ثم إن هذه الجماعات تحاول أن تبرر لنفسها هذا السلوك المنحرف ..

فهم ينظرون إلى المجتمع على أنه هو الذى يعتدى عليهم، أو هو العنيف معهم، ولذلك فالجرائم التى يرتكبونها، ليست جرائم فى رأيهم، وإنما هى نوع من الدفاع عن النفس، ومواجهة العدوان بالعدوان، والعنف بالعنف ..

ثم لديهم نوع من المثالية الزائفة، لأنهم يرون أن هناك صورة أفضل لهذا المجتمع، هذه الصورة فى رؤوسهم هم، وإنهم وحدهم القادرون على تحقيقها، ولما كانوا هم أقل عددا من أى مجتمع، فلذلك ليس أمامهم إلا فرض هذه «الصورة المثالية» بالقوة ..

بالقنابل .. بالمسدسات .. بالدم!

ولذلك نجد أن لدى جماعة التكفير هذه أميرا .. هذا الأمير هو سيدهم: أى هو القوة الحقة التى تعطىهم شرعية الجريمة .. ثم لأنه قوى فقد استباح لنفسه أن يفعل ما يشاء، أى إن يضع القانون وأن يعتدى عليه .. ولذلك فقد استباح زوجاتهم، وبذلك يتوافر للأمير: العنف والجنس ..

الضابط .. أما الضباط من جميع الرتب فقد تخلص منهم!

وهاجم الرئيس نيميرى، الاستعمار الاشتراكى - أى السوفيتى فى إثيوبيا وليبيا - بعنف شديد ..

وبلور أن هناك خطة أخرى حتى لا ينجح هذا المؤتمر .. أو حتى لا تتجح كل خطوات مصر من أجل السلام ..

ولذلك تحركت جماعة «التكفير والهجرة» لخطف الدكتور الذهبى، وهو أول حادث من نوعه فى مصر .. وسوف يكون له أثر عالمى، وقد حدث ذلك، وسوف يؤدى إلى انشغال عام فى مصر .. وأن يكون هذا الانشغال على شكل كراهية وقرم من اعتداء الصبية والشبان على رجل من رجال الدين، لأنه له رأيا مخالفا، ولأنه يرى أن الذى تعتقه هذه الجماعة لا هو من الدين ولا من العلم ولا من الإيمان ..

وعلى الرغم من النجاح العالمى للمؤتمر الإفريقى، فإن هذه الفرقة قد شغلت الناس وأزعجتهم، وفى نفس الوقت أثارتهم على رجال الأمن وعلى الصحافة وعلى هذه الجماعات الضالة المضللة.

وفى المجتمعات كلها من الطبيعى أن نجد أناسا رافضين، فى أمريكا وفى أوروبا وفى اليابان وفى روسيا أيضا، وتختلف درجات الرفض عند هذه الجماعات ..

ففى بريطانيا أثناء العدوان الثلاثى وبعده ظهرت جماعة الساخطين أو الغاضبين، وكان من بينهم أدياء، ولكن هناك جماعات أخرى لا تعجبها الأوضاع فى بريطانيا، وليس لديها حل لذلك، ولكن هؤلاء الغاضبين يمتصون غضبهم ولا يعتدون على أحد ..

وفى نفس الوقت ظهرت فى أمريكا جماعة الصاخبين، وهم أيضا ثائرون على المجتمع الأمريكى الذى تتحكم فيه الآلة والمؤسسات والنقابات، وليس للفرد قيمة، ولذلك فهم ينسحبون من المجتمع، ويصنعون لأنفسهم مجتمعات أخرى، ومن مظاهر الرفض عندهم: أنهم لا ينفذون كل النصائح والأوامر التى كانوا يسمعونها من آبائهم ومدرسيهم ومن رجال الدين، ولذلك أطلالوا شعورهم وأظافروهم وابتعدوا عن الاستحمام وتزوجوا فى سن صغيرة وأقاموا فى خيام خارج المدن ..

ثم ظهرت جماعات الصخرة القذرة .. والجيل الضائع .. والجيل الأبيض - أى الذى ليس فى رأسه شئ ولا فى قلبه شئ .. وإنما هو أبيض العقل والقلب، لأنه يرفض تعاليم كل الناس ..

وظهرت جماعات «المسدس الجنس»، أى الذين يقولون إننا أبناء الناس لم نعد نعرفهم .. أطلقونا وتركونا، ولذلك يجب أن نتركهم ونعيش بعيدا عنهم .. ظهرت فى أمريكا بعد حرب فيتنام جماعة الذين يمشون نياما - أى الذين ليسوا على قيد الحياة -

لم نكن نتوقع أن تكون مدينة «ليبرفيل» الصغيرة جميلة .. بيوتها حديثة شوارعها حريز، وفيلات رؤساء الدول قد أقيمت فى أسابيع على الجبال، والناس فى صحة وعافية، وقاعة المؤتمر قد بناها اليوغسلاف وقام على حراسها المغاربة، وكان الجو معتدلا باردا صباحا باردا ليلا، على الرغم من أن المدينة تقع على خط الاستواء، ولكن السحب الكثيفة هى التى حجبت الشمس عن الناس الذين يرتدون الملابس الطويلة وفى أيديهم أرغفة الخبز الفرنسية الطويلة .. أما أسواقهم فيبيعون فيها السمك .. ومحلاتهم مفتوحة مليئة بالسلع ومتاجرهم يديرها أو يملكها لبنانيون .. ولا توقعنا أن يكون المؤتمر ناجحا، لأنه ضم عددا كبيرا من رؤساء الدول، لأول مرة، ولأنهم أصروا جميعا على أن تكون إفريقيا للأفارقة: لا يدخلها أجنبى أمريكى أو سوفيتى .. وإذا كانت هناك خلافات بين الجيران، وهى بالفعل كثيرة وملتهبة، فيجب أن تحل فى إفريقيا نفسها، وأن الرجل الأبيض الذى هو أقلية فى إفريقيا، أو الذى هو يريد أن يعود إليها مرتزقا أو غازيا أو متآمرا، يجب التصدى له والاحتراس منه ..

وإذا كان مؤتمر الوحدة الإفريقية العربية قد نجح عندما انعقد فى القاهرة، فإن الوحدة الإفريقية قد تحققت ونجحت فى مواجهة العدوان على زائير عندما تدخلت المغرب ومصر وتصدت فرنسا وبلجيكا للسوفيت فى هذه المنطقة ..

وكان الشيوعيون فى هذا المؤتمر أقلية ضئيلة:

أنجولا وإثيوبيا ..

ولكن الاتجاه العام القوى هو مواجهة العدوان والعدو فى كل صوره ومواطنه .. وقد أعلن أحد الزعماء أن إفريقيا قد عادت لنفسها - يقصد أن هذا المؤتمر كان لصالح إفريقيا ضد تمزيقها ..

وبدأ الأفارقة يتحدثون أيضا عن أن خروتشيف إذا كان قد أسقطه موقفه من كوبا عندما هددته أمريكا، لنفس الشئ من الممكن أن يحدث لبرجنيف وهو مريض ومصاب بالسرطان فى فكه السفلى، وغير قادر على الكلام بوضوح، وقد لاحظ عليه الرئيس الفرنسى ديستان ذلك ولاحظ أنه لا يأكل ولا يشرب إلا قليلا، ويقال إن قادة السوفيت يعلمون بمرض برجنيف، وليس إعطاؤه كل هذه السلطات إلا كالورود توضع على نعش رجل مات أو سوف يموت .. ومن المحتمل أن تؤدى مغامراته فى إثيوبيا والصومال وإريتريا وجيبوتى إلى سقوطه .. فلم يبق له من هذا كله إلا إثيوبيا وقائدها الدموى منجستو ..

وفى المؤتمر كان الناس يتطلعون إلى الرجل الذى يجلس وراءه، لأنه هو الذى سوف يقتله وقبل أن يقتله سوف يكسر زجاجة من الدم، كما فعل منجستو عندما اغتال الزعماء السياسيين وكبار ضباط الجيش .. لأنه لا يعتمد الآن إلا على الجندى وصف



لقراءة التحقيق كاملا

تم النشر فى السنة الأولى - العدد السابع والثلاثون - 10 يوليو «تموز» 1977 - 23 رجب 1397





**النقابة العامة للعاملين بالصناعات
الهندسية والمعدنية والكهربائية**

تهنئـة

**الشعب المصرى العظيم ورجال الشرطة البواسل بمناسبة أعياد الشرطة
وتتمنى لبلادنا دوام التقدم والازدهار**

تحت قيادة السيد الرئيس

**عبد الفتاح السيسي
رئيس الجمهورية**



تعلمن مصلحة الضرائب المصرية

إعلان

عن بدء موسم الإقرارات الضريبية الإلكترونية

عن عام ٢٠٢٢

وذلك إعتباراً من أول يناير حتي ٣١ مارس ٢٠٢٢

للأشخاص الطبيعيين

إعتباراً من أول يناير وحتى ٣٠ أبريل ٢٠٢٣ أو خلال أربعة

ولأشخاص الإعتباريين

أشهر من تاريخ إنتهاء السنة المالية للشركة

وتهيب مصلحة الضرائب بالمولين **سرعة تقديم الإقرارات** خلال الفترة القانونية المحددة وعدم الانتظار للأيام

الآخرة من المهلة المقررة .

كما يسعدنا متابعتكم للندوات التي تنظمها وحدة الإعلام بمصلحة الضرائب المصرية أون لاين من أجل تقديم كافة سبل المساعدة والدعم والتوعية ويتم الإعلان عن هذه الندوات على الصفحة الرسمية للمصلحة على الفيسبوك

<https://www.facebook.com/tax.egypt>

لمزيد من المعلومات اتصل بالخط الساخن 16395

مع تجيات مصلحة الضرائب المصرية